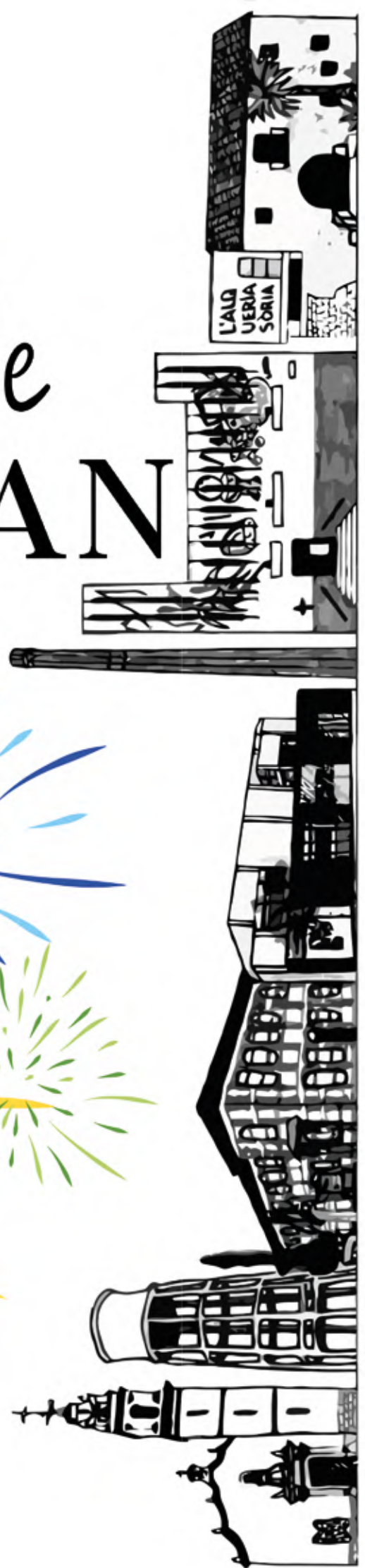


Festes de SANT JOAN

en honor al Stm. Crist de la Vida



Ver, sentir, descubrir

ACÉRCATE Y CONÓCENOS



Huerto en el jardín



Psicopedagoga
y logopeda



Inglés



Jardín musical



De 0 a 3 años



Patio exterior ajardinado



Entorno natural



Aula sensorial
(estimulación visual)



Cocina casera



ESCOLA INFANTIL
El samaruc

SUMARI *Massanassa Festes de SANT JOAN*

Salutació de l'Alcalde	5
Salutació del Rector de Massanassa	7
Programa de les Festes de Sant Joan	8
XXII Festival Internacional Música i Festa Sant Joan	13
Programació Setmana Jove 2018	14

ENTITATS

Programa mes de L'Esport	15
AMPA Lluís Vives – Ausias March	16
La Biblioteca diversa	18
AMPA IES Massanassa	20
Escola Infantil Ausiàs March	21
Colegio San José y San Andrés:	
Fi d'una etapa	22
Telares en el Colegio San José y San Andrés	23
Meine Erfahrung – Mi experiència	24
Projecte Esfera col·labora amb el XXIX Gran Fons de Massanassa	26
IES Massanassa:	
Educar en Democràcia	28
L'IES Massanassa participa a Erasmus Plus de nou!	29
Nova convocatòria del Concurs Literari "La Marjal" de L'IES Massanassa	30
L'Oratge a Massanassa	31
Mulla't per l'aigua	33
XXII Premis La Rosa de Paper	34
Un any més, Els Sambori	35
AMORT a Massanassa	37
Microrelats	38
VII Concurs de Relats D'Inspiració Científica	40
Solidaritat en Nadal	42
Escola Infantil Menuts Massanassa	43
Red Bus Academy	44
C.D.B. Massanassa	46
G.R.E. Futbol Sala Atlètic Massanassa	50
Massanassa C.F. Temporada 2017/2018	53
Veteranos Massanassa	54
Colla de Córrer El Parotet	56
Gimnasia de mantenimiento de la Tercera Edad	59
Gimnàstica de Manteniment Segunda Juventud	60
C.F. Sala La Iguana	61
Yoga Nirvana	62
Escola Municipal de Teatre	63
Les societats musicals: un fet... ..	64
Centre d'Estudis Musicals de Massanassa	66
Orfeó Polifònic de Massanassa	68
A.C Escola de Dolçaina i Percussió "A quatre quaranta"	70
Escuela de Pintura y Dibujo	71
Junta Local Fallera	72
Associació Cultural Falla El Divendres	73
Falla l'Alqueria	74
Falla Jaume I	76
Falla Poble Massanassa	78
Filà Mora Ibn Al Abbar	80
Filà Mora Manzil Nasr	82
Filà Cristiana "Les Forquetes"	83
Filà Cristiana El Cid	84
Intercomparsa Moros i Cristians	86
Amas de Casa y Consumidores "Tyrius"	87
Dones Progressistes de Massanassa	88
Cofradía Virgen de los Desamparados	89
Cofradía del Sagrado Corazón de Jesús	90
Hijas de María y Santa Teresa	91
Cofradía de Santa Rita i la Verge del Carmen	92
Cofradía del Stmo. Cristo de la Vida	94
Costalers del Santíssim Crist de la Vida	95
Liga Reumatológica	96
Associació de Veïns de Massanassa	97
Asociación contra el Cáncer	98
Colla Despertades	100
Colla de Campaners	101
Penya El Carro	102
Grup Gent Gran	104
Asociación de Jubilados y Pensionistas La Plaça	105
Penya Barcelonista Massanassa	107
Sociedad de Cazadores de Massanassa	109
Gimnàstica de Manteniment	112

HISTÒRIA LOCAL

Recordatorio a la Banda de Cornetas y Tambores de la Falla Poble Massanassa	113
Josep Tello. Una doble mirada: filial i amiga	115
Carta a ninguna parte	120
Homenaje a mis vecinos	122

LITERARIS

Los viajes a Andorra de Conchín Ballester	124
La millor terra de món	126
Casualidad de la vida	127
Recuerdos	128
Massanassa Mediadora	131
Poesías de Modesta Benach	133
Tradicions orals i escrites	135
Lacreu	138



• **Edita:** Ajuntament de Massanassa

• **Alcalde President:**
Vicent Pastor Codoñer

• **Supervisió:** Comissió Informativa
Municipal de Cultura

• **Direcció Tècnica:**
Francesc Rodrigo Comes

• **Portada:** Marina Alapont Muñoz

• **D.L.:** V-2423-2008

Descarrega la revista
al teu Smartphone




Editorial MIC
Tel. 961 347 474
www.editorialmic.com



Estimats i estimades conveïns i conveïnes

De nou estem en juny i com cada any la nostra volguda i entranyable revista La Terreta acodix a la cita. Quan la tenim a les nostres mans, quan l'obrim i fullegem les seues pàgines ja sabem que s'acosta la Festa. Podem dir, encara que siga per poc, que des de fa més de cent anys La Revista Literaria i Festiva La Terreta anuncia les Festes de Sant Joan amb les que els massanassers iniciem l'estiu.

Unes festes que organitza l'Ajuntament però que no serien possibles sense el concurs i la col.laboració de les entitats locals i sobretot sense la participació i assistència de vosaltres, veïnes i veïns, que ompliu cada dia i cada nit la plaça i els carrers per on recorren els actes festius.

Les festes són també una invitació a que ens visiten els amics i familiars que no viuen junt a nosaltres, a que disfruten de la nostra hospitalitat i del nostre poble.

He dit abans que l'Ajuntament organitza les festes, però també treballa tots els dies per a que Massanassa siga un poble cada vegada més habitable, còmode i agradable. L'objectiu últim del nostre treball és la felicitat dels veïns, que estiguen a gust en el seu poble. Volem que cada dia més Massanassa siga un poble per a viure.

Administrem els diners de tots per a donar servicis i infraestructures que siguen veritablement útils als massanassers. De qualsevol edat i condició tots teniu que sentir que el vostre poble és realment vostre. Procurem oferir servicis per a grans i majors, educatius, culturals, socials i de benestar i fer obres que milloren la qualitat de vida. Tenim un plà de semipeatonalització d'alguns carrers i places del casc urbà per a que siga més còmode caminar per ells sense el perill del trànsit rodat, tenim cura dels parcs i jardins que posen notes de color i frescor entre el cement de l'espai urbà i hem iniciat un plà de convertir el Poliesportiu Municipal en un lloc de convivència i esbargiment per a tots. En el Poliesportiu anem a cobrir la pista polivalent per a donar-li una major utilitat. Molt prompte començaran les obres per a construir un



Parc Lúdic de més de 2.000 m2 junt al Pavelló cobert. Recentment inaugurarem els paellers i d'ací uns dies seran realitat les noves piscines, infantil i de majors, amb els jocs i una àmplia zona ajardinada i de picnic, que estic segur se convertiran en un referent de l'estiu en Massanassa.

I per començar l'estiu què millor que fer-ho amb les nostres festes, amb els actes lúdics, festius i més tradicionals. Tots ells: Cavalcada, balls, parcs infantils, orxata i fartons, ofrena, mascletada i processó al Crist de la Vida, pensats per a que els massanassers, eixint al carrer, obrigan les portes i disfrutem del nostre poble i dels amics i familiars.

Bones Festes

Vicent Pastor Codoñer
Alcalde de Massanassa





Atots els massanasers de bona voluntat em dirigisc.

Amb motiu de les properes festes patronals que culminen el dia de Sant Joan i que tenen un ressò davall l'advocació del Crist de la Vida ens disposem a disfrutar de les Festes del poble de Massanassa. Festes per a tots: per als cristians, sent participants de La Novena del Crist de la Vida, i amb la missa solemne i la processó, que enguany cau diumenge; i pel demés que reviuem l'alé en tot tipus d'activitats, tant culturals i lúdiques, com socials i benèfiques, a més de civils i religioses.

Enguany encara que no formen part de les nostres festes patronals, hi ha un esdeveniment extraordinari, com es l'Encontre de Crists entorn a l'Albufera: com són el Crist de Silla, el de la Fe de Catarroja i el de la Vida de Massanassa, amb motiu de l'Any Sant del Crist de la Salut del Palmar que va declarar l'estiu passat el Cardenal Arquebisbe N'Antonio Cañizares. Dit encontre tindrà lloc al mig del Lluent de l'Albufera del dissabte dia 7 de juliol entorn a les onze del matí, on es procedirà a la benedicció de les aigües de l'Albufera i la renovació del bateig dels peregrins. Acte seguit es peregrinarà amb els Crists fins el port del Palmar, fent una xicoteta processó amb les imatgens fins a la plaça de la localitat on tindrà lloc la celebració de l'Eucaristia amb tot el poble del Palmar i tots els peregrins de les localitats participants.

Al nostre poble de Massanassa dediquem mes de quinze dies de festes



al carrer, als barris, a les places i als temples des Sant Antoni i l'església parroquial de Sant Pere, que encara que culminen oficialmet el dia de Sant Joan a l'acabar la dita processó, te l'epíleg de Sant Pere apòstol patró tant de la parroquia com de la Cooperativa Agrícola Sant Pere Apòstol de Massanassa.

Tots visquem un mes de juny amb el calor atmosféric, però sobretot amb calor humà, perquè les festes són per a la gent que vol esplaiar-se amb goig i marcar el ritme del nostre poble, que culminem amb l'invocació

del Crist de la Vida perquè ens protegisca i enfortisca en la fe, per a que tinguem una vida saludable d'ànima i cos.

El meu desig per als fidels i per a tot massanasser, que vixcam tots junts estes properes festes del dos mil divuit a Massanassa, i que la devoció al Crist de la Vida ens faça respetuosos i més humans, solidaris i germans en els nostres sentiments.

¡Bones festes per a tots!

Miguel Alejandro
Rector de Massanassa



PROGRAMA DE LES FESTES DE SANT JOAN, JUNY 2018

DIJOUS 14 DE JUNY

20'30 h: Eixint de la plaça de les Escoles Velles, **ENTRADA "FALSA" DE MOROS I CRISTIANS**, acompanyats per la **Xaranga l'Atropello**

22'00 h: Plaça de les Escoles Velles, **INAUGURACIÓ DE LES CARPES FESTIVES**

DIVENDRES 15 DE JUNY

23'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **PRESENTACIÓ DE LES FESTES DE SANT JOAN 2017** i a continuació gran espectacle musical: "**ACROBATIC DANCE**"

DISSABTE 16 DE JUNY

20'00 h: A la Plaça de l'Església, inici amb dos eixides de trò, de la **GRAN ENTRADA MORA I CRISTIANA**.

El tabalet i la dolçaina obriran el desfile

BANDO CRISTIÀ

- Tabalet i dolçaina.
- Cartell del Bando Cristià.
- Comparsa de CONTRABANDISTES de Carcaixent.
- Unió Musical "LA VALLADINA" de Vallada.
- Espectacle "Nobles en la Corte"
- Estendard de la Filà Cristiana "EL CID"
- Esquadra de guerreres de la Filà Cristiana "EL CID"
- Esquadra de guerrers de la Filà Cristiana "EL CID"

- Banda Musical de VINALESA.
- Ballets brindis al Capità.
- Estendard de la Filà Cristiana "LES FORQUETES", escortat pels guerrers més menuts.
- Esquadra de guerreres de la Filà Cristiana. "LES FORQUETES"

- Esquadra de guerrers de la Filà Cristiana. "LES FORQUETES"
- Banda musical "D'aki P'aya" de Benetússer.

BANDO MORO

- Estendard del Bando Moro
- Espectacle tambors de foc
- Filà Mora "ELS ELEGITS" de Valencia
- Unió Musical "LA VALLADINA" de Vallada
- Espectacle de OXUS.
- Estendard de la Filà Mora IBN- AL ABBAR
- Esquadra de dones de la Filà Mora IBN- AL ABBAR
- Esquadra d'homens de la Filà Mora IBN- AL ABBAR
- Banda de música del Centre Instructiu i Musical de Massanassa

CAPITANIA 2018

- Dos portadors dels estendards moros.
- El "Charlatán".
- Grup percussió, metall i dolçaina "Raval Jussa".
- Ballet Foc.
- Cami de foc.
- Esquadra d'homens de la Filà Mora MANZIL NASR.
- Esquadra de dones de la Filà Mora MANZIL NASR.
- Agrupació Musical l'Atropello.
- Esquadra de xiquets.
- Ballet Fontana.
- Carrosa amb els capitans.
- Cavall Batidor.
- Esquadra d'homens de la Filà Mora MANZIL NASR.
- Esquadra de dones de la Filà Mora MANZIL NASR.
- Agrupació Musical l'Atropello.

Itinerari

Eixida des del carrer del Calvari seguirà el següent itinerari: Plaça de l'Església, Antic Regne de València, Francisco Nacher Pons, Comtes de Trigona, Pi i Margall, Constantí Llobart, Orba i finalitzarà en Francesc de Vinatea

23'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles, "**ORQUESTA MONTECARLO**"

DIUMENGE 17 DE JUNY

10'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **VI ENCONTRE DE CERÀMICA A MASSANASSA**, amb tallers per a tots els públics.

11'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **PARC INFANTIL** per a tots els xiquets i xiquetes.

13'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **FESTIVAL DE PAELLES**. (l'Ajuntament oferirà tot "l'arreglo" per a la paella: arròs, verdura, sal, oli, carn, safrà, etc. És imprescindible inscriure's en la Biblioteca Pública Municipal, fins el dia 12 de juny pel matí. Donatiu d'1.- € per persona a benefici de l'Associació Espanyola de Lluita contra el Càncer).



16'00 h: Al Poliesportiu Municipal, **FESTIVAL HOLI: INDIA ES VIST DE COLORS**, amb exhibició de **balls de Bollywood**, per l'**Associació de Danses ètniques Peus Nus** (cal inscriure's a la Biblioteca Pública Municipal o en el Casal Jove)

19'30 h: Des del local social del CIMM al carrer del Pare Ignasi Casañ, inici del passacarrer de les bandes de Música participants en el Festival de Bandes

20'00 h: A la plaça de les Escoles Velles **FESTIVAL DE BANDES DE MÚSICA DE SANT JOAN**, amb la participació de la **UNIÓ MUSICAL DE PICANYA** i la **BANDA DE MÚSICA DEL CENTRE INSTRUCTIU I MUSICAL DE MASSANASSA**

22'00 h: Auditori Municipal **TEATRE ADULTS: "CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS"** per l'**EMT ADULTS**. Les invitacions es poden retirar en la Biblioteca Pública Municipal



TUBOS Y PERFILES

MANGUERAS PARA JARDIN



55 ANIVERSARIO



Camino del Fus, nº 17
Telf. 96 125 00 66. Fax. 96 125 11 75
46470 Massanassa (Valencia)
info@plastire.es
www.plastire.es



plastire, s.a.

ARTICULOS DE PLASTICO POR EXTRUSION

DILLUNS 18 DE JUNY

17'00 h: Al Parc Camp de Túria, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: Al Parc Camp de Túria, **ORXATA I FARTONS**

19'00 h: A la Sala d'Exposicions de l'Auditori Municipal "Salvador Seguí", inauguració de **l'EXPOSICIÓ D'ARTISTES LOCALS**

21'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **PLAY BACKS DE LES FALLES**



DIMARTS 19 DE JUNY

17'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **ORXATA I FARTONS**

19'30 h: a la Biblioteca Pública Municipal, **BENVINGUTS A LA LECTURA**

22'30 h: A la plaça de les Escoles Velles, **Espectacle Musical MASSANASSA BALLA**, organitzat per l'academia de ball **GIROS**

18'00 h: A la Plaça del País Valencià, **ORXATA I FARTONS**

22'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, **SOPAR POPULAR** (en homenatge als Jubilats i pensionistes de Massanassa).

23'00 h: A la plaça de les Escoles Velles, Espectacle musical amb l'actuació de **"JAUME COSTA Y CORAL" i RAÚL ANTÓN**

22'30 h: A la Plaça de les Escoles Velles, **BALL DE DISFRESSES i Actuació de l'Orquestra EUFORIA**

DIVENDRES 22 DE JUNY

19'00 h: Eixint del Carrer de la Font Cabilda, **GRAN CAVALCADA DE SANT JOAN**, encapçalada pels **GEGANTS I CABUTS** i el **CARRO DE LA MURTA**. En ella participaran totes les entitats socials i festives de la població. L'itinerari serà l'habitual.

23'00 h: **MACRO DISCOMÒBIL.: CARNAVALIA ON TOUR**

DIJOUS 21 DE JUNY

17'00 h: Al carrer Pare Ignasi Casañ (junt al Casal de la falla l'Alqueria), **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.

18'00 h: Al carrer Pare Ignasi Casañ (junt al Casal de la falla l'Alqueria), **ORXATA I FARTONS**

20'00 h: Auditori Municipal, **TEATRE INFANTIL amb l'obra "EN BUSCA DEL GRAN RECICLADOR"**, per l'EMT infantil. Les invitacions es poden retirar en la Biblioteca Pública Municipal

DISSABTE 23 DE JUNY

20'00 h: Eixint del Parc Camp de Túria, Tradicional **OFRENA DE FLORS**, que seguirà l'itinerari habitual. Al finalitzar l'acte, es prega a les entitats col.laboradores i públic en general que no abandonen la plaça perquè la **Colla de Campaners** de la localitat tocarà el popular **"Repic del Vespre"**, en col.laboració amb la **Colla Despertades de Massanassa**.

23'00 h: Plaça País Valencià, **GRAN REVETLA I MACRO DISCOMÒBIL** amb els DJ Platero, Pablo Escudero i Julen.

DIMECRES 20 DE JUNY

11'00 h: Auditori Municipal **Matiné Escolar**, amb l'obra **"EN BUSCA DEL GRAN RECICLADOR"**, per l'EMT infantil

17'00 h: A la Plaça del País Valencià, **PARC INFANTIL**, per a tots els xiquets i xiquetes.





14'30 h: A l'avinguda Josep Alba Alba **GRAN MASCLETADA** a càrrec de la pirotècnia **Europlà**

20'00 h: Tradicional **ENRAMADA DE LA MURTA**, pels carrers de l'itinerari habitual de la processó, a càrrec de la **Penya El Carro**.

21'00 h: En la plaça de l'Església, concentració de les Confraries i Entitats per organitzar la processó.

24'00 h: A la plaça del País Valencià **CREMÀ DE LA FOGUERA DE SANT JOAN** i focs artificials.

01'00 h: A la plaça del País Valencià **GRAN GRAELLADA DE LLONGANISSES I BOTIFARRES** per a tots els veïns.

DIUMENGE 24 DE JUNY

08'00 h: **DESPERTADA** per la **Colla Despertades de Massanassa**, acompanyats per **A Quatre Quaranta**

12'00 h: A la Parroquia de Sant Pere, **SOLEMNE MISSA** oferida al **SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA**. La celebració estarà acompanyada pel **Coro Parroquial La Milagrosa**.

14'15 h.: Eixint de la Plaça de la Constitució fins l'Avinguda de Josep Alba Alba, **CORREGUDA DE LA TRACA** (recuperació de la tradició a iniciativa de la Colla Despertades)



22'00 h: Inici de la tradicional **PRO-CRESSÓ** al Santíssim Crist de la Vida, amb la participació de totes les confraries acompanyades de les seues andes corresponents. A l'entrada del Santíssim Crist de la Vida en l'Església es dispararan focs artificials a càrrec de la pirotècnia **Europlà**.




ESPECIALISTAS EN TODA CLASE DE REVESTIMIENTOS

Obras en general, baños, cocinas, pisos, locales, fachadas, impermeabilizaciones e insonorizaciones, escaleras, todo tipo de albañilería.

Poseemos una plantilla propia de profesionales altamente cualificados: Soldadores, alicatadores, tabiqueros, escaleras, carabisteros, marmolistas, yesos, pladur, escayola, pintores, decoración de interior, diseñadores, electricistas, fontaneros, carpinteros de aluminio y de madera, hierro, iluminación



Tel. **961 251 009**

 **687 947 830**

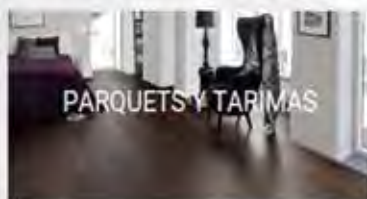
ivanbaixaulidieguez@gmail.com

www.reformasyproyectosbaixauli.es

Massanassa (Valencia)



Todo un mundo de posibilidades



No dude en visitarnos

Showroom y Oficinas - C/ Els sequers, nº 4 Bajo Dcha
46470 Massanassa (Valencia) - 96 125 02 32

www.gescomvlc.com



XXII FESTIVAL INTERNACIONAL MÚSICA I FESTA SANT JOAN 2018

AJUNTAMENT DE MASSANASSA
REGIDORIA DE CULTURA

del 25 al 29 de juny

Director Artístic: Vicent Campos

PROGRAMA

* Dilluns 25; 23'00 h.

Jardins de la Societat La Terreta

BIG BAND NEW MEXICO UNIVERSITY

* Dimarts 26; 23'00 h.

Jardins de la Societat La Terreta

DUO DE PIANO A CUATRO MANOS

Massimo Caselli

Alessandro Barneschi

Primera part

Igor StrawinskiPetrouchka

Segona part

Francis PoulencSonata

George Gershwin Rapsodia in blue

* Dimecres 27; 23'00 h.

Jardins de la Societat La Terreta

PANTELEEV & FRIENDS

Vivaldi "Four seasons" '42min "Quatro Stagioni"

Mozart "Eine kleine Nachtmusik" '18

Massenet "Meditation" '6

Tschaikowsky "Valse" '5

Sarasate "Habanera" '6

* Dijous 28; 23'00 h.

Jardins de la Societat La Terreta

INCRESCENDO

* Divendres 29, 20'30 h.

Jardins de la Societat La Terreta

DIA DELS CORS

Sociedad Coral "Manuel Pérez Cabo" de Nàquera

Maite P. Sorozabal

La Reina del Placer A. Langree

Contigo en la distancia C. Portillo

La bella Lola Popular

Era una flor J. Romo

Director Manuel Perez Estelles

Coral Unió Artística Musical d'Almassera

A l'horta del meu pare Arr: a. Pérez moya

Tramussos d'africa Popular valenciana

Dona donna Popular israelí

Cantares Poema de a. Machado. Música: Joan Manuel

Serrat. Arr: Liliana Cangiano

Aya ngena Zulu tradicional

O voso galo comadre Popular de galícia. M. Groba

Directora Ana Gómez

Orfeo Polifònic de Massanassa

Dóna'm la mà Joan Salvat-Papasseit/ Miguel Juan García

Per un tros del teu cos .. Lluís Llach/ Miguel Juan García

No trobaràs la mar M. del Mar Bonet/ Miguel Juan García

Por qué cantamos Mario Benedetti/ Liliana Cangiano

Piel canela Bolero. Bobby Capó

María la portuguesa Carlos Cano/ José L. Blasco

Director. Miguel Juan García.

Conjuntament les tres corals cantaran l'havanera: "De Massanassa venim"



PROGRAMACIÓN

SEMANA JOVEN 2018

del 25 de junio al 1 de julio.

Del 25 al 29

GRAFFITI Y PINTURA MURAL EN VIVO.

Pásate por el Cij y déjate sorprender por el arte urbano. Mañanas de 11'00h a 14'00h y tardes de 17'00h a 20'00h
Lugar de realización: Pl. País Valencià, 5. 1^{er} piso

Días 27, 28 y 29

CONCURSO GASTRONÓMIX.

Dirigido a niños/as de 5 a 12 años. Información e inscripciones en el Cij. Ven a por tu delantal de xiquixef!.

Horario: de 10'00h a 14'00h.

Lugar de realización: Edificio Multiusos. C/Gregori Maians, 8

Día 29.

NOCTURNADES.

GYMKHANA POPULAR "ROBIN DE LOS BOSQUES". Teatro y juegos en vivo para todos los públicos.

Horario de inicio: 10'30h (se ruega puntualidad).

Lugar de inicio en Pl. Escuelas viejas

Lugar de realización: Pinada del Divendres.

Día 30.

CULTURA URBANA. Vol2

Concierto **HIP-HOP**. Competición **ALL-STYLE-HIP-HOP**. Exhibición de baile con **G-SMALL Y G-SHAKERS**. Y además **PINTURA GRAFFITI EN VIVO**.

Horario: de 18'30h a 21'30h.

Lugar de realización: Pl. Escuelas Viejas

GYMKHANA ZOMBIE.

Participa en una experiencia única!. Pruebas, miedo, agilidad, puzzles y mucho más. Más información en el Cij y en www.lastdayzombie.com

Horario: de 23'00h a 5.30h.

Inicio y finalización del evento: Pl. Escuelas Viejas.

Día 1 julio.

TALLER DE BATUCADA.

Todos los públicos. Aprende y diviértete!.

Horario: 10'30h. Pl. Escuelas Viejas.

MONTAMOS EL CIRCO..en familia!. Todos los públicos.

Horario. 12'00h.Pl. Escuelas Viejas

PROGRAMACIÓ

SETMANA JOVE 2018

del 25 de juny a l'1 de juliol.

Del 25 al 29

GRAFITI I PINTURA MURAL EN VIU.

Passa't pel Cij i deixa't sorprendre per l'art urbà. Matins d'11'00h a 14'00h i vesprades de 17'00h a 20'00h
Lloc de realització: Pl. País Valencià, 5. 1-planta

Dies 27, 28 i 29.

CONCURS GASTRONÓMIX.

Dirigit a xiquets/as de 5 a 12 anys.

Informació i inscripcions en el Cij. Acosta't a per el teu davantal de xiquixef!.

Horari: de 10'00h a 14'00h.

Lloc de realització: Edifici Multiusos. C/Gregori Maians, 8

Dia 29.

NOCTURNADES.

GYMKHANA POPULAR "ROBIN DELS BOSCOS". Teatre i jocs en viu per a tots els públics. Horari d'inici: 10'30h (es prega puntualitat).

Lloc d'inici en Pl. Escoles velles

Lloc de realització: Pinada del Divendres.

Dia 30.

CULTURA URBANA. Vol2

Concert **HIP-HOP**. Competició **ALL-STYLE-HIP-HOP**. Exhibició de ball amb **G-SMALL I G-SHAKERS**. I a més. **PINTURA GRAFFITI EN VIU**.

Horari: de 18'30h a 21'30h.

Lloc de realització: Pl. Escoles Velles

GYMKHANA ZOMBIE.

Participa en una experiència única!. Proves, por, agilitat, puzzles i molt més. Més informació en el Cij i en www.lastdayzombie.com

Horari: de 23'00h a 5.30h.

Inici i finalització de l'esdeveniment: Pl. Escoles Velles.

Dia 1 juliol.

TALLER DE BATUCADA.

Tots els públics. Aprèn i diverteix-te!.

Horari: 10'30h. Pl. Escoles Velles.

MUNTEM EL CIRC..en família!. Tots els públics.

Horari. 12'00h.pl. Escoles Velles

Mes de l'esport Juny 2018

Programació

27 de MAIG TIR DE GUATLLA

10:00 h. Tir de Guatlla al Camp de Tir d'Alginet

1, 2 i 3 de JUNY FUTBOL SALA

Torneig, diferents categories.
Org.: Agrupació Esportiva Atlètic de Futbol Sala Massanassa

17 de JUNY 10:30 h. Amistós Futbol Sala Femení amateur, pel club Futbol Sala la Iguaña de Massanassa

Lloc: Pavelló Esportiu Municipal

5 de JUNY MULTIESPORT INFANTIL

17:00 h. Multijocs esportius.
Lloc: Pavelló Poliesportiu Municipal

7 de JUNY GIMNÀSTICA RÍTMICA

18:30 h. Exhibició de gimnàstica rítmica i balls infantils.
Lloc: Pavelló Esportiu Municipal

7 de JUNY TENNIS

18:00 h. Campionat i Jocs diversos
Organitza: Escola Esportiva Municipal de Tennis
Lloc: Poliesportiu Municipal

16 de JUNY 9 a 14 h. Clínic de tennis
Organitza: Club Tennis Massanassa
Lloc: Poliesportiu Municipal

8 de JUNY COLUMB: CULTURA

19:30 h. Solta de coloms en La Societat La Terreta

9 i 10 de JUNY FUTBOL

Torneig Internacional alevins.
Lloc: Poliesportiu Municipal

16 de JUNY 19:00 h. XVIII Edició Trofeu Ciutat de Massanassa
Organitza: Grup d'Esplai Massanassa

10 de JUNY ESCACS

10:30 h. XVII Torneig escolar. (cat. sub-8, sub-10, sub-12 i sub-14)
Lloc: Societat La Terreta
Inscripcions gratuïtes

16 de JUNY De 10:30 a 13:00 h. Partides simultànies a càrrec de Jairo alberola
Lloc: Plaça de l'Ajuntament

24 de JUNY De 10:30 a 13:00 h. XXVIII Open de Sant Joan Trofeus per al 3 primers
Lloc: Societat La Terreta
Inscripcions gratuïtes

12 de JUNY BÀSQUET

17:30 h. Partits de la categoria pre-benjamín
Lloc: Pavelló Esportiu Municipal

18 de JUNY X Torneig de Bàsquet categories bejamin, alevins, infantils i cadets
Concurs de tirs a cistella

13 de JUNY MASTER CLASS DE BALLS LLATINS

10:00 i 19:00 h. Per a totes les edats
Lloc: Pavelló Esportiu Municipal

14 de JUNY JUDO

17:00 h. Exhibició de Judo
Lloc: Pavelló Esportiu Municipal

18, 20 i 21 de JUNY PETANCA

De 10 a 13 h. Torneig Festes Sant Joan.
Lloc: Poliesportiu Municipal

1 de JULIOL TIR I ARROSSEGAMENT

10:00 h. Lloc: Poliesportiu Municipal al camp de tir i arrossegament

+info: T. 96 125 02 34
correu-e: esport@massanassa.es

GRAN FONTS MASSANASSA VOLTA A PEU

Dissabte, 2 de JUNY

11 h. Volta a Peu Infantil.
19 h. Gran Fons Massanassa.

Avinguda Josep Alba i Alba.

PATINATGE INFANTIL

Divendres, 15 de JUNY

Exhibicions infantils:
17:30 h. Inicials
18:30 h. Avançats

Pista Polivalent Poliesportiu

DIA DE LA BICI

Diumenge, 17 de JUNY

10 h. Eixida des de la Pl. Escoles Velles. Recorregut pels carrers de la població fins al poliesportiu municipal de Païporta, on es farà una bicideta, esmorzarem i tornarem a la nostra població.

AMPA LLUIS VIVES - AUSIAS

MARCH CURSO 2017-18



Como todos los años, no podemos, ni queremos, dejar pasar la ocasión que se nos ofrece desde "La Terreta" para saludar a los vecinos de Massanassa, a nuestros asociados y, cómo no, dar las gracias a todos aquellos que colaboran con la asociación de una forma u otra.

Nuestra AMPA, como es sabido, es una asociación de madres y padres de alumnos de los colegios Ausias March y Lluís Vives de Massanassa, que trabajamos, de forma desinteresada, por y para nuestros asociados facilitando el acceso a las familias a unos servicios de calidad con el consiguiente beneficio para nuestros hijos.

Como toda asociación de este tipo el flujo de personas que la componen es constante ya que nuestros hijos se van haciendo mayores y deben cambiar de etapa educativa por lo que cada año nos deja gente a la que, seguro, echaremos de menos y, por otro lado, llegan "nuevas incorporaciones" al grupo de trabajo del Ampa donde todos son bienvenidos. El objetivo que nos une a todos es estar presente en la educación de nuestros hijos, mejorando, en la medida de lo posible, el entorno educativo de los mismos y ayudando a las familias en la conciliación familiar y laboral, tan necesaria y difícil de conseguir hoy en día.

A simple vista se podría pensar que poco trabajo hay que hacer, aparte de organizar fiestas y poco más, pero desde dentro os queremos aclarar que esto no es así. Hay mucho trabajo que no sale a la luz pero que se debe hacer constantemente para que todo siga funcionando correctamente y los asociados tengan, cada vez, más servicios y de mejor calidad.

Por ejemplo, cabe destacar que el AMPA puso en marcha hace dos años, con el total apoyo del Ayuntamiento, L'ESCOLETA DE PASQUA casi como "experiencia piloto", por llamarlo de algún modo, y dado el éxito obtenido el año pasado (ya que asistieron casi 100 niños), este año dicha Escoleta ha



sido organizada y gestionada íntegramente por el Ayuntamiento y la han podido disfrutar todos los niños de la población. Orgullosos estamos de abrir puertas y haber puesto nuestro granito de arena en ello.

Por primera vez, este curso escolar, nuestros colegios han presentado el proyecto de Jornada Continua que debe ser aprobado por los padres en votación.

A fecha de la redacción de estas líneas dicho cambio de jornada escolar está pendiente de la definitiva aprobación de los padres en las votaciones previstas para el próximo día 25 de abril.

La Ampa siempre ha considerado que ante un tema de tal relevancia para la educación de nuestros hijos debíamos apoyar la presentación de los proyectos por parte de los centros y que se diera voz y voto a los padres para que fueran ellos los que decidieran en las urnas sobre la futura jornada escolar de sus hijos por ello, nuestra postura en los consejos escolares de ambos centros, fue dar luz verde al proyecto para permitir poner en manos de los padres tal decisión.

A su vez, teniendo en cuenta que nuestros asociados tienen opiniones distintas al respecto, el AMPA siempre ha considerado que debe ser objetiva, imparcial y no posicionarse ni a favor ni en contra de un cambio de jornada escolar.

Nuestra obligación como AMPA es facilitar a los padres información objetiva para que puedan votar en las debidas condiciones y así se ha hecho, poniendo al alcance de nuestros asociados todo tipo de información al respecto en nuestra web, al mismo tiempo que se ha organizado una charla informativa para todos.

Como asociación de madres y padres formamos parte de la comunidad educativa y colaboramos activamente con los equipos directivos y resto de equipo docente de los dos centros escolares, de infantil y primaria, en las actividades que se programan a lo largo del curso y, por supuesto, participamos en los Consejos Escolares de los dos centros y en la toma de decisiones, consiguiendo de esta forma que los padres participen en las decisiones de las escuelas y el Consejo Escolar Municipal.

Son ya "clásicas" nuestras actividades, como:

-Reserva y distribución de LIBROS (con la consecuente preparación de lotes) que se deben comprar por las familias independientemente de que se forme parte de la Xarxa de llibres o no y la consiguiente gestión del cheque libro que se da a primer ciclo de primaria.

-Respecto a Xarxa llibres recordar que llevamos ya dos años de puesta en marcha del banco de libros y el AMPA ha colaborado, en todo momento, con el centro para conseguir la puesta en marcha de un banco de libros de los

que se han favorecido las familias del centro.

-Reparto de CARNETS y AGENDAS a los socios el primer día de clase.

-Organización de la ESCOLA MATINERA desde el primer día de clase.

-Organización del SERVICIO DE GUARDERIA que se ofrece en el Ausias March para las reuniones de padres y profesores.

-Organización de la LUDOTECA para las TARDES DE JUNIO Y SEPTIEMBRE preparando actividades de calidad desde las 15 h hasta las 17 h.

-Organización de las EXTRAESCOLARES anuales tanto a mediodía como todas las tardes durante el curso escolar.

-Organización de la realización y reparto de FOTOS de alumnos y la orla de sexto.

-DECORACIÓN del centro escolar para NAVIDAD con la colaboración de las familias.

-Recogida de juguetes y ropa a favor de asociaciones benéficas y ONG's y tapones solidarios.

-Organización de la visita de los REYES MAGOS con reparto de golosinas.

-La celebración de la "FESTA DE NADAL" para los socios, habiéndose po-

dido celebrar este año, como novedad, en **Fun Jump**. Cabe decir al respecto que gracias a las negociaciones del Ampa con la empresa se consiguió mejorar el precio de la entrada y, además, una gran parte del precio de la entrada por niño fue financiada por parte del Ampa por lo que se consiguió que muchos niños pudieran conocer y disfrutar de Fun Jump y pasar una tarde divertida.

-Colaboración con la campaña del kilo que se organiza para el "DIA DE LA PAU".

-Preparación y organización de "CARNESTOLTES" (consignas, disfraces, pasacalle, reparto de golosinas y almuerzo para madres/padres colaboradores.

-Venta y consiguiente reparto de las camisetas de las "TROBADES".

-Reparto del chocolate en FALLAS.

-Participación en la "II FIRA EDUCATIVA MUNICIPAL" de Massanassa con un divertido taller para todos los públicos.

-Ayudamos a organizar la "CURSA PEL VALENCIÀ" (en la que participan Ausiàs March, IES Massanassa y el Lluís Vives).

-Colaboramos con los padres en la fiesta de GRADUACIÓN de los alumnos de sexto.

-Y cerramos el curso repartiendo a todos los alumnos horchata y fartons y celebrando LA FIESTA DE FINAL DE CURSO para nuestros socios.

Por último, informar que este año hemos colaborado en un proyecto que se está trabajando desde el CP Lluís Vives que se podrá disfrutar por nuestros hijos el próximo curso escolar y del que seguro "oiréis" hablar de él en breve, os mantendremos informados...

Como podéis observar en el AMPA, se trabaja de forma altruista por y para nuestros hijos, hay mucho trabajo que hacer y por hacer, y ello es cosa de todos sus asociados.

Somos conscientes de que hoy en día todos tenemos muchas obligaciones y poco tiempo pero, **SI CONSIDERAS IMPORTANTE LA EDUCACIÓN DE TUS HIJOS, ANIMATE Y COLABORA-AA!!!!**

Puedes contactar con nosotros a través de:

Web: ampacpmassanassa.com

Facebook: [Ampa-LluísVivesAusias-March-Massanassa](https://www.facebook.com/Ampa-LluísVivesAusias-March-Massanassa)

Email: ampacplluivivesausiamarch@yahoo.es

Saludos y Felices Fiestas a todos.

La Junta Directiva





LA BIBLIOTECA DIVERSA

El llibre és un dels grans invents de la humanitat, essencial en el seu progrés, però materialment és fràgil i necessita que el conservem i el difongam. Necessita que el posem a les mans dels lectors i que estiga a l'abast dels ciutadans. La Biblioteca té un paper central i cabdal, al front de la qual s'encontra una bibliotecària o un bibliotecari que amb diligència, coneixement i professionalitat, va construint la col·lecció. Una col·lecció que deu ser plural, objectiva, diversa, viva, que reflexe la societat en la que viu, que atenga els seus interessos i afanys, que responga les seues preguntes i inquietuts.

La Biblioteca, bressol i protectora de la raó, eixa facultat humana definida per Voltaire amb estes paraules: **"El gran mitjà per a disminuir el nombre de maníacs, si queden, és el de deixar eixa malaltia de l'esperit al règim de la raó, que il·lustra lenta però infaliblement als homes. Esta raó és dolça, és humana, inspira la indulgència, ofega la discòrdia, reafirma la virtut, rendeix amable l'obediència a les lleis, més encara que la força que les manté."**

Conta Sergio Ramirez que en un viatge a la ciutat de Ginebra va visitar la biblioteca de la Societat de Lectura, fundada en el segle XIX per persones que volien mantindre viu l'esperit del Segle de les Llums, de Rousseau i Voltaire. És una de les millors de Gi-

nebra i en el marc de la porta lluiu una inscripció escrita en llatí, que ve a dir: **Tinc por de l'home d'un sol llibre.**

És una frase que podria donar la benvinguda en qualsevol biblioteca perquè assenyala la seua més íntima essència. Esta deu ser plural. La biblioteca alberga la diversitat. En el seu interior no s'encontrarà un únic llibre, sino ben al contrari, milers i milers de llibres que mostraran la diversitat del coneixement i de l'esperit de la humanitat.

Diu l'escriptor argelí Kamel Daoud: **"Al llegir un sol llibre l'home es converteix en un fanàtic; al llegir-ne molts es fa més lliure. La biblioteca és el politeisme del pensament, la varietat del món, la riquesa del cosmos. Un llibre únic redueix el món a una idea i redueix a l'home a la solitud de l'assassí o del naufrag. Un sol llibre no pot contenir el món, porta fins el fanatisme i, d'ací, fins a la violència i l'assassinat. M'agraden els llibres dispersos, que poblen el món de llengües i de variacions"**.

Un únic llibre, un únic pensament, una única veritat, escrita i repetida milers de vegades, apressa de memòria, condueix al fanatisme, a la foguera.

"On es cremen llibres, s'acaba cremant també persones" en profètica frase de Heinrich Heine

Si aneu a Berlí, no deixeu de visitar la Bebelplatz junt a l'avinguda Un-

ter den Linden. Allí, en el centre de la plaza, entre el Palau de l'Òpera, la biblioteca i la Universitat de Humboldt, es veu, a través d'un cristall, un soterrani amoblat únicament per prestatgeries de color blanc totalment buides, totalment orfes. Eixe espai buit és la memòria dels llibres que el 10 de maig de 1933 van ser cremats per estudiants i professors d'ideologia nacionalsocialista que solament llegien un únic llibre i volien netejar el país de llibres distints, escrits per persones distintes.

Ho sabien bé els ciutadans de Ginebra, la terra de Calví, que també llegia un únic llibre, quan les flames de la foguera inquisitorial cremaven Miguel Servet, ho coneix be Kamel Daoud, quan va vore la seua pàtria assolada per fundamentalistes que únicament lligien un llibre. Ho va intuir Heine.

I front al fum de les fogueres, davant de la foscor de les cendres, la Biblioteca alça la seua fortalesa de llibres. No un, sino milers i en diverses llengües, amb múltiples idees, conformant un cor que alça la seua veu múltiple i diversa: Veniu, aquells que temeu el pensament únic, el fanatisme, ací en teniu tots els pensaments de la humanitat.

Francesc Rodrigo
Director de la Biblioteca Pública
Municipal de Massanassa





LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE MASSANASSA OFEREIX TOTA UNA SERIE DE SERVICIS GRATUÏTS ENTRE ELS QUE DESTAQUEM:

Accés gratuït a Internet.

Desiderata de documents.

Activitats de foment de la lectura: continuen les visites escolars, les activitats del SARC i Benvinguts a la Lectura.

Formació d'usuaris: continuem amb els cursos per comprendre les tecnologies de la informació i la comunicació.

Taller d'animació lectora: Els dillun de 17'15 h. a 18'15 h. i de 18'15 h. a 19'30 hores.

Bibliopiscina.

Ebiblio: disfrutar de la lectura en format electrònic.

Taller de dibuix i pintura: El dijous de 18'00 h. a 20'00 hores

Algunes dades estadístiques de la Biblioteca Pública Municipal de Massanassa referides a 31 de desembre 2017.

Llibres: 26.713 (1.579 Llibres més respecte a 2016)

Audiovisuals: 3.491 (100 Dvd més respecte a 2016)

Altres: 1250 (50 Jocs més respecte a 2016)

Total documents a disposició del públic: 31.408 (1.683 documents més respecte a 2016)

Publicacions periòdiques: 29

Usuaris amb carnet de la biblioteca: 2.953 (507 lectors nous respecte a 2016)

Ciudadans que han visitat la biblioteca: 50.000 (5.300 visitants més respecte a 2016)

Prèstecs de documents als usuaris: 19.000 (3.000 més respecte a 2016).

Altres activitats dutes a terme i organitzades per la Biblioteca Pública Municipal de Massanassa són:

Formació d'usuaris: 65

Visites escolars: 50

Tallers d'Animació Lectora: 14

Conferències i presentacions de llibres: 4

Cursos: 8

Exposicions: 5

Representacions Teatral: 18

Concursos: 6

Bibliopiscina: 1

Hores d'apertura setmanal al públic: 35

Per finalitzar, un any més la Biblioteca Pública, no vol oblidar la tasca que de forma altruista i desinteressada duen a terme els voluntaris que colaboren amb nosaltres com per exemple Paco Castelló Oriola en pintura i dibuix, Vicent Alonso Tena replegant les notícies sobre Massanassa publicades en la premsa diària i Herminio Giménez Martínez arreplegant fotos antigues del poble, organitzar-les per a la realització de futures exposicions.

Rafael Agustín

AMPA IES MASSANASSA

ASOCIACIÓN DE MADRES Y PADRES DE ALUMNOS



Volem aprofitar l'oportunitat que ens dona La Terreta per a convidar a totes les famílies que formen part del IES Massanassa a participar en l'AMPA. Som un grup de mares/pares amb moltes ganes de treballar per l'educació dels nostres fills i filles. Des de l'associació treballarem de manera altruista per als nostres socis. Però considerem que tota col·laboració es ben rebuda i per això esperem la vostra.



Des de l'AMPA col·laborem activament amb diferents esdeveniments i activitats com aquestes:

- Repartiment de xocolata per Nadal per a tots i totes els/es alumnes.

- Organització de la campanya del quilò a favor de les persones més desfavorides de la població.

- Col·laboració amb el desdèjuni saludable per als alumnes de intercanvi de Erasmus.

- Diferents cursos destinats a les famílies i alumnes com: Tècniques d'estudi, Educació emocional, Assetjament escolar...

- Setmana esportiva amb el repartiment d'entrepans i aigua.

- Participació amb els concursos literaris de narrativa i poesia, i amb l'entrega de premis.

- Col·laboració amb la festa de fi de curs d'ESO i Batxiller i amb el sopar.

No obstant això queda molt de treball per fer. Animeu-vos. Us esperem.



L'ART A L'AUSIÀS MARCH



Una escola amb molt d'art...

A l'escola Ausiàs March, ens agraden les activitats innovadores. Per això en aquest moment estem posant en pràctica diferents metodologies, com els grups interactius, les tertúlies dialògiques, el club dels valents, les matemàtiques ABN, ...

Volem que els alumnes estiguen actius i siguin el centre del seu propi aprenentatge i perseguim que les activitats, a més a més de ser lúdiques i atractives, aporten una base cultural sòlida als nostres alumnes, que afavorirà el seu desenvolupament integral.

En aquesta línia, des de fa dos cursos, l'alumnat de 4 i 5 anys, gaudeix d'un nou Projecte dedicat a l'art.

En ell, fem un recorregut per alguns autors de renom i les seues obres més representatives.

El fil conductor per començar aquest projecte, és un simpàtic "Pinzellat", que ens visita setmanalment a l'aula, i ens presenta aquests autors i l'obra per a treballar cadascuna de les setmanes.

Algunes d'aquestes obres, han estat emmarcades en dies assenyalats, com per exemple, al dia de la dona, vàrem treballar la vida i obra de Frida Khalo.

Al nivell de 4 anys, el projecte s'ha centrat a l'obra de Joan Miró. L'alumnat ha reproduït diferents obres, emprant diverses tècniques plàstiques, inclòs una escultura amb material de reciclatge.

Al nivell de 5 anys, s'han treballat diferents autors, amb alguna de la seues obres més conegudes. Partint de collages, aquarel·la, ceres... els xiquets i xiquetes han conegut les obres de Andy Warhol, Paul Klee, Frida Khalo, Picasso...

A més a més, com activitat motivadora, es va realitzar una visita a l'IVAM amb uns tallers molt divertits.

Al final de curs, es programaran exposicions de les obres realitzades pels xiquets i xiquetes, convidant a les famílies dels artistes a visitar-les.

Ens ha paregut una activitat atractiva i enriquidora, on els xiquets, les xiquetes i els mestres hem gaudit molt.



Colegio San José y San Andrés

FI D'UNA ETAPA

S'arriba el fi de curs i els alumnes de 4t d'ESO estan nerviosos, no sols per l'esperada graduació i el viatge a Roma que ens espera, sinó per el final d'una etapa o trajectòria educativa que els ha portat a passar gran part de la seua vida al nostre centre, el Col·legi San José i San Andrés.

Uns alumnes que s'han format acadèmicament i humanament en els valors vicencians i que ara estan preparats per seguir el seu camí en un futur per descobrir.

Molts anys han passat des de que, acompanyats pels seus pares ploraven per primera volta a Infantil, i segurament tenen grans records del seu pas per les tres etapes...però vull centrar-me en els últims 4 anys en els quals hem estat junts.

Ara pareix que el temps ha volat ràpidament sense assaborir les vivències, però sempre queden els records, de coses bones i males que ens han ajudat a millorar en el dia a dia i, en definitiva, a ser millors persones.

Durant els 4 últims anys he tingut el privilegi de ser part de la seua formació, del seu dia a dia i els records

s'amuntonen a la meua ment. Impossibile oblidar les activitats complementàries a la Valltorta, Parpalló, Morella, Madrid...on tantes vivències i tantes coses hem après.

També assenyalar les activitats esportives en les quals hem participat, des de partits de futbol fins a carreres solidàries en les quals sempre hem sigut protagonistes. Cal dir que els nostres alumnes sempre han estat disposats a la col·laboració desinteressada.

No puc oblidar la seua contribució en totes les celebracions realitzades al centre o a la parròquia, on el seu comportament sempre ha sigut exemplar, com a l'esmorzar solidari, tridu...

Per altra banda la participació a concursos i certàmens que des de les diferents assignatures s'han realitzat i que sempre han deixat el centre en un lloc destacat.

El final a esta important etapa de la seua vida no podia tindre millor colofó que un gran viatge de fi de curs i una bonica graduació.

Pel que fa al viatge de fi de curs, tot està preparat per anar a Roma, cosa

que ens fa molta il·lusió. I els alumnes l'estan preparant amb gran passió, tot realitzant murals per a classe i al corredor. Estan contents amb la possibilitat de viatjar a Itàlia, un país del qual tant s'ha parlat als llargs dels anys des de les assignatures, i visitar Roma, el bressol de la cultura romana amb la qual tantes coses compartim.

Es tracta sense dubte d'una experiència que viurem intensament i que sempre recordarem.

Per últim, la graduació posarà un punt i coma, mai final, a una relació en la qual cada un seguirà el seu camí. Esperem que un camí ple de bondat i esperança, en el qual sàpi-guen mantindre l'esperit vicencià allí on estiguen.

Com a conclusió, vull dir que mai haguera imaginat que 4 anys com a tutor seu foren tant fructífers, ple de riures i plors, alegries i tristeses, il·lusions i desil·lusions...però en definitiva irrepetibles.

Moltes gràcies, alumnes 4t d'ESO.

**José Antonio Asins. Tutor de 4t d'ESO
Cap del Departament d'Humanitats.**



Colegio San José y San Andrés

TELARES EN EL COLEGIO SAN JOSÉ Y SAN ANDRÉS

En el colegio, como cada año, planteamos retos que intenten estimular la curiosidad de nuestro alumnado, además de desarrollar sus capacidades. Les propusimos como tema "La Ruta de la Seda". Cada curso, desde Infantil hasta Secundaria, debía abordar el reto desde el currículum de las distintas materias según su elección, y exponer el fruto de su trabajo en la semana expositiva o en las jornadas de puertas abiertas del centro.

Como ejemplo, tenemos el proyecto de "Los Telares" que realizó el grupo de 2º de Tecnología.

Iniciaron esta aventura investigando sobre la ruta de la Seda, su importancia en el comercio, y en concreto, en su impacto en la ciudad de Valencia. Ahí descubrieron la existencia de la Escuela Textil del Colegio del Arte Mayor de la Seda, los distintos oficios y gremios relacionados con esta industria. Y fueron conscientes de la relevancia que tuvo el *Gremi del Art de Velluters*, oficio que llegó de la mano de los artesanos genoveses en el siglo XV, aunque la sericultura y la manufactura de la seda empezó mucho antes con la llegada de los musulmanes a la península en el siglo VIII.

Los alumnos y las alumnas, después de realizar la primera parte de la investigación, se centraron en los telares de los siglos XVII, XVIII y en el telar *Jacquard* del siglo XIX, ahí se dieron cuenta que construir maquetas de unos telares tan complejos era demasiado ambicioso y se decantaron por telares más sencillos como el de la siguiente fotografía.



Una vez contruidos, debían decidir qué tipo de ligamento que querían usar de entre los tres más conocidos de la tejeduría plana: el tafetán, la sarga o el satén. La mayoría se decantó por usar el ligamento tafetán básico que es el que se corresponde con las siguientes imágenes.



Para finalizar el proyecto, se preparó un stand para mostrar los telares al público, dando la oportunidad de tejer en algunos de ellos. Para complementar la información, se puso a disposición del público, a modo de consulta, material bibliográfico sobre el privilegio que otorgó el rey Fernando el Católico al gremio de *Art de Velluters*, así como un manual con apuntes de tecnología textil y un vídeo donde poder ver el funcionamiento de un telar *Jacquard*.

Manuela M Hinnekens Min
Jefa del Dpto. de Ciencias
Colegio San José y San Andrés



Colegio San José y San Andrés

Meine Erfahrung – Mi experiencia – La meua experiència

Text auf Deutsch

Ich besuche jetzt schon seit knapp zweieinhalb Monate die Schule San José y San Andrés in Massanassa in Form eines halbjährigen Schüleraustausches. Ich kam hier in Valencia, Spanien, mit meinen ziemlich ausbaufähigen Spanischkenntnissen an und hoffte natürlich hier mein Spanisch ein wenig aufpolieren zu können.

Meine Gastfamilie besteht aus meinen zwei Gasteltern, einem großen Gastbruder und einer kleinen Gastschwester, die auch die gleiche Schule besucht wie ich. Es wird so gut wie täglich bei den Großeltern und dem Onkel gegessen und glücklicherweise ist die Oma eine vorzügliche Köchin. Weitere Familienmitglieder sind zwei Hunde, ein Kaninchen und die Schildkröte Kiko, die sich seit meiner Ankunft hier noch nie bewegt hat, weshalb ich schon seit Tagen mit mir hadere, meiner Familie meinen aufkommenden Todes Verdacht mitzuteilen.

Mein Haus liegt direkt an der Bahn, was ich auch alle zwanzig Minuten zu hören kriege, die logistischen Punkte es aber auch wieder wett machen. Ich habe mein eigenes Zimmer, womit ich mich natürlich sehr glücklich schätze.

Meine Schule San José y San Andrés ist eine ziemlich kleine, katholische Schule, die sowohl Grundschule als auch Mittelstufe beherbergt. Ich besuche derzeit die Klasse 4ESO, die in Deutschland wohl der 10. Klasse entspricht. Mein Stundenplan gleicht sich ziemlich mit dem aus Deutschland ab, mit Ausnahme von Plástica (sowas wie Handwerken) und natürlich Valenciano (der Akzent hier in Valencia, der mich schon in so manche Ratlosigkeit getrieben hat). Auch ungefähr die Hälfte der anderen Fächer hier werden in Valenciano unterrichtet, was für jemanden, der noch nicht einmal so richtig Spanisch kann (Ich), sich als ziemlich schwierig herausstellen könnte.

Ich habe Spanier bisher immer als sehr offen und herzlich empfunden und auch hier wurde ich auf keinen Fall enttäuscht. Die Atmosphäre in der Klasse war für mich zuerst ziem-

lich ungewohnt, da hier vor allen Dingen das Schüler-Lehrer Verhältnis etwas ganz Anderes ist, als ich es aus Deutschland gewohnt bin. Hier ist es nicht ungewöhnlich wenn ein Schüler einen Lehrer Mal umarmt, was in Deutschland bei uns wohl einem Skandal entsprechen würde und auch werden die Lehrer hier mit ihrem Vornamen angesprochen, was auch in Deutschland als reine Beleidigung gelten würde. Ich schätze mich unglaublich glücklich mit meiner Klasse und bin auch sehr froh, dass ich trotz der offensichtlichen Sprachbarriere so gut aufgenommen wurde.

Die Lehrer sind meist verständnisvoll was mein öfteres Unwissen betrifft und meine Mitschüler sind auch bereitwillig mir Sachen dreimal zu erklären bis ich sie wirklich verstehe. Meine anfängliche Taktik immer einfach zu lächeln und „sí“ zu sagen, wenn ich etwas nicht verstehe, habe ich bis heute perfektioniert, fliege jedoch regelmäßig bei dann noch folgenden Nachfragen auf. Daran arbeite ich noch...

Valencia hat wirklich tolle Traditionen zu bieten, wie z.B. das ca. einwöchige Fest „Fallas“, das gigantische Statuen in der ganzen Stadt und viel Fiesta bedeutet oder auch Paella, ein wirklich leckeres Reisgericht mit bunten Zutaten.

Ich bin sehr dankbar dafür, hier in Valencia leben zu dürfen und das es mir trotz alledem sehr einfach gemacht wurde, mich hier wohlfühlen. Das habe ich wohl meiner tollen Gastfamilie, meinen wirklich verständnisvollen Lehrern und meiner verrückten Klasse zu verdanken.

Vielen Dank!

Henriette Schnelle (4t d'ESO)

Text auf Spanisch

Hace dos meses y medio que asisto al colegio San José y San Andrés en Massanassa en la forma de un intercambio de estudiantes de medio año. Llegué aquí a Valencia, España, con mi bastante mal conocimiento de español

y, por supuesto, esperaba mejorar mi español un poco.

Mi familia de acogida está compuesta por mis dos padres, un hermano mayor y una hermana pequeña, que también asiste a la misma escuela que yo. Nosotros comemos casi todos los días en la casa de los abuelos y el tío, y afortunadamente, la abuela es una excelente cocinera. Otros miembros de la familia son dos perros, un conejo y la tortuga Kiko pero no estoy segura de si ella está viva en realidad porque nunca se ha movido. Mi casa está justo al lado del tren, que escucho aproximadamente cada veinte minutos, pero los puntos de logística lo compensan. Tengo mi propia habitación, lo que por supuesto me hace muy feliz.

Mi colegio San José y San Andrés es una escuela bastante pequeña que alberga escuelas Primaria y Secundaria. Yo asisto actualmente a 4º de ESO, que en Alemania probablemente corresponde al 10º grado. Mi horario es bastante similar al de Alemania, excepto por Plástica y Valenciano (el acento de aquí en Valencia, que todavía me confunde por completo). Además, aproximadamente la mitad de las otras asignaturas aquí se imparten en valenciano, que puede resultar bastante difícil para alguien que ni siquiera sabe español (yo).

Siempre consideré a los españoles como muy abiertos y cordiales y aquí tampoco me decepcionó en ningún caso. Al principio, el ambiente en la clase era bastante inusual porque, sobre todo, la relación alumno-docente es algo completamente diferente de lo que estoy acostumbrada en Alemania. Aquí no es inusual si un estudiante abraza a veces a un maestro, lo que en Alemania probablemente correspondería a un escándalo y además, llaman a los profesores aquí con su primer nombre, que también se aplicaría en Alemania como un insulto puro. Estoy increíblemente feliz con mi clase y también estoy muy feliz de haber sido tan bien aceptada a pesar de la evidente barrera del idioma. Los profesores comprenden mis dificultades académicas y mis compañeros

de clase también están dispuestos a explicarme las cosas tres veces hasta que realmente los entiendo. Mi táctica inicial, siempre sonreír y decir „sí“, cuando no entiendo algo, lo he perfeccionado hasta el día de hoy, pero me atrapan regularmente a las siguientes preguntas. Todavía estoy trabajando en ello...

Valencia tiene realmente tradiciones increíbles como, por ejemplo, las Fallas, que son estatuas gigantes que se construyen por toda la ciudad y hay mucha fiesta. O la Paella, un plato de arroz realmente delicioso. Estoy muy agradecida de vivir aquí en Valencia, y a pesar de todo eso, me ha sido muy fácil sentirme cómoda aquí. Se lo debo a mi familia de acogida increíble, a mis profesoras realmente comprensivas y a mi clase loca.

Muchas Gracias!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Henriette Schnelle (4t d'ESO)

Text auf Valencianisch

Des de fa dos mesos i mig estic assistint a l'escola San José i San Andrés en Massanassa dintre d'un intercanvi escolar de mig any. He arribat a València, Espanya, amb uns coneixements d'espanyols millorables i evidentment espere poder millorar-los ací.

La meua família d'acollida està formada pels pares, el germà major i la germana xicoteta, que va a la mateixa escola que jo. Quasi tots els dies dinem i sopem en casa dels iaies i el

tio, i afortunadament la iaia és una gran cuinera. Altres membres de la família són dos gossos, un conill i la tortuga Quico, que no s'ha menejat des que estic ací, raó per la qual porte uns dies pensant en comunicar a la família les meues sospites sobre la possible mort de la tortuga.

La casa està al costat de les vies del tren, el qual s'escolta cada vint minuts, però els avantatges logístics ho compensen. Tinc una habitació per a mi sola, em sent molt afortunada.

La meua escola San José y San Andrés és una escola relativament menuda i catòlica, que comprén escola primària i secundària (açò no sé com traduir-ho, perquè no sé si concorda amb el sistema alemany...). Jo vaig a la classe de 4t d'ESO, que a Alemanya seria la desena classe. Les meues assignatures són més o menys les mateixes que en Alemanya, amb excepció de plàstica, que seria una cosa com treballs manuals i naturalment valencià (el que parlen ací a València, que m'ha portat algunes dificultats). A més, aproximadament la meitat de les assignatures es donen en valencià, cosa que pot arribar a ser prou difícil per a algú que ni tant sols sap parlar bé castellà. Sempre he tingut als espanyols per gent oberta i carinyosa, i en aquest punt no he sigut en absolut decepcionada.

L'ambient en la classe fou per a mi al principi molt novedós, especialment perquè la relació entre mestres i alumnes és molt diferent al que es-

tic acostumada en Alemanya. Ací és normal que un alumne abraça a un mestre, cosa que en Alemanya seria un escàndol, i els alumnes criden als mestres pel seu nom de pila, la qual cosa seria una ofensa en Alemanya. Crec que he tingut una sort increïble amb la meua classe i estic molt contenta d'haver sigut tant ben acceptada malgrat les barreres lingüístiques.

Els mestres en general són molt comprensius pel que fa al meu desconeixement i els meus companys de classe m'expliquen les coses tres voltes si fa falta fins a que les entenc. La meua tàctica inicial de somriure i dir sempre "sí" quan no entenc alguna cosa l'he perfeccionat fins a avui, no obstant fracase quan arriba la següent pregunta. Encara treballo per a millorar això...

València ofereix tradicions realment interessants, com per exemple la festa de les Falles, durant la qual s'exposen al carrer estàtues enormes per tota la ciutat i n'hi ha molta festa, o també la paella, un plat d'arròs realment deliciós amb molts ingredients.

Estic molt agraïda de poder viure en València i de que, malgrat tot, se m'haja fet possible el trobar-me ací tant a gust. Això és gràcies a la meua família d'acollida, que és meravellosa, i als meus mestres, que són realment comprensius, i també als bojos de la meua classe.

Moltes gràcies!

Henriette Schnelle (4t d'ESO)



Colegio San José y San Andrés

PROJECTE ESFERA COL·LABORA AMB EL XXIX GRAN FONTS DE MASSANASSA



Des de l'any 2007, el Col·legi San José i Sant Andrés, col·labora amb el Projecte Esfera. Aquest projecte va nèixer en un intent per donar resposta a certes necessitats de pobresa que arribaven a nosaltres a través de missioners i cooperants que tenen contacte amb la nostra escola.

Des del naixement d'aquest projecte, col·laborem amb una missió que els missioners Paùls porten en Rwisabi(Burundi). Durant aquests anys, hem fet un enviament de material escolar, es va recaptar diners per a una furgoneta per a transportar la gent del poble al metge, una escola infantil, un local per a instal·lar una botiga, etc

El passat 3 de juny de 2017, des de les assignatures d'Educació Física i IAEE (Iniciació a l'Activitat Emprenedora i Empresarial), els alumnes de 3r ESO actualment (4t ESO) vam tindre l'opunitat de col·laborar amb el Projecte Esfera en el XXIX Gran Fons de Massanassa.

En l'assignatura de IAEE, vam dedicar tot el tercer trimestre per a organitzar i preparar-ho tot. Ens vam dividir en

diferents grups i cada grup va preparar un taller diferent per als xiquets, dissenyarem els tríptics per a poder donar-nos a conèixer i decorarem les caixes on dipositarem els diners recaptats.

La Colla del Parotet de Massanassa tots els anys col·labora amb algun projecte solidari i arran d'estes col·laboracions, el pare d'una alumna junt amb el professor de les dues assignatures (Daniel Gimeno) es van posar en contacte amb la Colla el Parotet per a presentar el Projecte Esfera. La direc-

tiva del Parotet, va accedir de bon grat col·laborar amb el dit projecte. La recaptació es va realitzar per mitjà de la donació que els corredors feien quan entraven en meta donant els 5 euros que havien pagat pel xip.

El dia de la volta a peu, al matí, vam començar muntant 2 carpes, on prepararem diferents tallers, perquè els xiquets pogueren divertir-se i conèixer el nostre projecte junt amb les curses infantils que havien organitzat la Colla del Parotet. A la vesprada, abans que començà el Gran Fons, vam es-





tar repartint tríptics per a informar la gent que és el Projecte Esfera. Quan els corredors van entrar en meta, diversos alumnes van fer un corredor per on passaven els corredors i voluntàriament podien fer la donació dels 5 euros.

La veritat és que ens vam quedar molt sorpresos perquè van col·laborar quasi tots els corredors, van ser molt solidaris.

En total, recaptarem aproximadament uns 3500 euros.

Moltes gràcies a tots per la vostra col·laboració!!!

Laura Muñoz Moreno
(Alumna de 4t ESO del Col·legi San José y San Andrés)



IES Massanassa

EDUCAR EN DEMOCRÀCIA

Des que la nostra societat inicià el procés democratitzador, totes les lleis educatives que han anat legislant-se -excessives, tot s'ha de dir- han posat èmfasi en la necessitat que l'educació institucional aporte les ferramentes necessàries perquè l'alumnat aprengui a viure en una societat democràtica.

I què significa este aprenentatge? Doncs, en primer lloc, tenint en compte el món cada vegada més pluricultural en el qual vivim i la degradació tan fulminant que està patint el nostre planeta, es fa cada vegada més necessari el foment d'actituds de tolerància i de respecte cap als altres i cap l'entorn.

Per altra banda, sabent que la nostra societat evoluciona, adaptant-se i creant noves necessitats, també caldrà tindre en compte el vessant transformador de l'educació. En aquest sentit, aquesta hauria d'aportar instruments perquè els futurs ciutadans participen de manera activa en eixa transformació. I aquest procés no es pot aprendre des de la teoria, sinó des de la mateixa pràctica. A participar s'aprèn participant. Si pretenem que el nostre alumnat forme part dels canvis socials i es responsabilitze d'ells de manera activa, ho haurà de començar a fer des de l'entorn social més pròxim, com és el seu centre educatiu, on té l'oportunitat de contrastar, dialogar, proposar, discutir... amb els seus iguals.

I per últim, en una institució com la nostra on hi ha estaments diversos (professorat, famílies, alumnat) i un context plural i canviant, les aportacions dels diferents sectors poden ajudar a millorar la vida del centre. En eixe sentit, la mirada de l'alumnat pot arribar a ser molt important.

Està clar que la formació en la participació naix al si de la família, des del moment en què pares mares i/o tutors parlen, raonen, discuteixen i compareixen decisions amb els seus fills/es.

Ara bé, l'educació institucional compta amb un substrat grupal que la converteix en un context privilegiat per posar en pràctica situacions on l'alumnat ha de prendre decisions, després d'haver-se informat, d'haver contrastat i

debatut de manera col·lectiva. En aquest sentit, les diferents lleis educatives han contemplat aquesta necessitat fomentant la participació de l'alumnat a través de diferents canals. Per una banda, a través dels representants de cada grup-classe -els delegats i delegades- i, per altra, a través de la representació en el Consell Escolar.

Aquesta regulació, formulada des de la primera llei en l'any 1990 (LOGSE) fins a l'actual (LOMCE) amb totes les bones intencions, no garanteix que la participació de l'alumnat siga efectiva. Ben al contrari, tots coneixem experiències de centres on aquests càrrecs han quedat en el paper.

El nostre centre no s'escapava de la norma general. Han passat els anys i hem anat veient com el paper del delegat/da ha anat desvirtuant-se per falta de contingut i d'objectius. És en esta reflexió contínua per canviar i millorar les nostres pràctiques educatives, com naix la necessitat de construir un mitjà que canalitze de manera real la participació de l'alumnat. Aquest instrument ha estat la creació de la **Junta de delegats i delegades**.

En total són quaranta alumnes que representen 20 grups, des de primer de l'ESO fins a 2ⁿ de Batxillerat. Ens reunim dimarts, cada quinze dies en el temps del pati.

Els temes que s'hi tracten estan relacionats amb la vida del centre. Poden provindre de l'alumnat (les aules proposen i els delegats/des ho porten a la Junta); de la Direcció del centre, a través de la professora responsable de

la Junta o d'algun professor o grup de professors. Sempre es tracten temes que afecten tot l'alumnat. De la mateixa manera, les decisions són informades a les aules, a través dels seus representants i a la Direcció, a través d'una delegada de la Junta que també és membre del Consell Escolar.

Els temes es discuteixen el mateix dia de la proposta o s'estudien amb més aprofundiment, quan la temàtica ho requereix, per a prendre alguna decisió a la junta següent.

Depenent del tema tractat, s'informa totes les classes; o es demana parer a cada classe; o, es comunica la proposta, a través d'un representant del consell escolar, a la direcció del centre.

Després de dos trimestres funcionant, podem dir que ja s'han produït alguns canvis a partir de la demanda de l'alumnat; també, que un dels representants en el Consell Escolar està exercint el seu paper posant-se en contacte amb la direcció del centre i, per últim, que cada delegat i delegada està exercint de representant real del seu grup, recollint una demanda o informant d'una proposta.

Seràn les avaluacions del propi alumnat, així com la dels tutors i tutores dels diferents grups, les que ens aportaran informació sobre com s'ha viscut l'experiència i sobre les propostes de millora que posarem en marxa el curs vinent, en el qual, si les circumstàncies ho permeten, donarem continuïtat a l'experiència.

Xelo Calvo



IES Massanassa

L'IES MASSANASSA PARTICIPA A ERASMUS PLUS DE NOU!

2018 és l'any final del projecte Erasmus plus que vam començar en 2015, amb el títol de «L'Europe, moteur de progrès: innovation et création».

Els nostres socis són centres de França, Itàlia, Alemanya i Regne Unit. Amb ells estem portant a terme les activitats que vam dissenyar conjuntament.



més futurista, el MUVIM com a lloc de reflexió sobre l'evolució del pensament europeu.

A la Ciutat de les Ciències han participat en un taller de cuina «molecular» que ens ha fet imaginar com serà el que menjarem en el futur.

Durant la setmana han assistit a classes a l'institut amb els nostres estudiants, hem jugat a pilota valenciana al centre, han fet un esmorzar saludable amb l'AMPA, un taller de reciclatge i l'economia 7R, una coreografia conjunta sobre una cançó francesa que parla de l'addicció al mòbil...

També han gaudit d'un passeig en barca des del port de Catarroja, el Tancat de la Pipa, l'Albufera, caminant des de la Gola de Pujol al Saler. Han viscut una setmana al poble, en família, compartint la nostra vida i creant lligams amb altres estudiants i professors europeus, obrint camins i descobrint coneixements i cultura, països i persones que ens han enriquit tant a nivell personal com acadèmic o professional. Gràcies a tots els que heu col·laborat d'una manera o altra per tot el que heu aportat, per compartir l'experiència Erasmus Plus, una oportunitat que recomanem, sens dubte!!

El nostre centre, cada any fa un intercanvi d'alumnes amb un d'ells. Enguany, hem acollit els alumnes francesos el febrer i estem preparant ja la nostra visita al Lycée «Georges Brassens» de Rive-de-Gier per a l'abril per completar les activitats del projecte.

A França coincidirem amb els alumnes italians del Liceo Statale «Guarino Veronese» que també formen part del projecte i amb els quals farem activitats conjuntes al voltant del tema dels invents que ens facilitaran la vida en el futur.

El temps que ha durat l'intercanvi ha servit per a compartir activitats sobre la vida en el futur. Els hem acompanyat a visitar València, l'Estació del Nord, la Llotja i el Mercat Central com a espais tradicionals de la ciutat, front a La Ciutat de les Arts com a espai



IES Massanassa

NOVA CONVOCATÒRIA DEL CONCURS LITERARI “LA MARJAL” DE L’IES MASSANASSA

En la seua onzena edició, el nostre concurs literari La Marjal ha quedat emmarcat al si del Projecte interdisciplinari sobre l’Aigua que s’ha dut a terme durant aquest curs al nostre centre. Respecte d’edicions anteriors, en les quals el tema era lliure, enguany s’ha restringit la seua temàtica, sent l’aigua, en qualsevol dels seus vessants, l’eix vertebrador dels textos presentats a concurs —en les modalitats de narrativa i de poesia.

Tant el professorat dels departaments de Valencià i de Castellà com l’AMPA —la col·laboració de la qual volem agrair—, estem molt satisfets de la participació de l’alumnat de tots els nivells del centre en aquesta edició del concurs literari, amb un total de cinquanta-quatre treballs presentats, i tenint en compte, sobretot, que ja feia uns quants anys que el concurs no es convocava.

L’acte de lliurament dels premis tingué lloc el dia 23 d’abril en lloc del 22 de març —Dia de l’Aigua—, com estava previst, per tal d’aprofitar l’avinentsa que el 23 d’abril es commemora el Dia del Llibre i, a més, s’inaugurava la restaurada sénia del Noi ubicada al jardí de la porta principal de l’IES, cosa que conjuminava l’esperit del nostre projecte: l’aigua i el fet literari.

Els treballs premiats, per modalitat i categoria, han estat els següents:

POESIA 1r i 2n d’ESO:

Poesia en valencià: Com sona l’aigua. Juan José Fresneda, 1r d’ESO.

Poesia en castellà: Eres como el agua. Paula Simarro López, 1r d’ESO.

POESIA 3r i 4t d’ESO:

Poesia en valencià: *És vida*. Adriana Inarejos Riquelme, 4t d’ESO.

Poesia en castellà: Desert.

POESIA Batxillerat:

Poesia en valencià: Oda a l’aigua. Óscar López Ramon, 2n BACA.



Poesia en castellà: Amor Ahogado. Pablo Ortiz Comino, 1r BACA.

NARRATIVA 1r i 2n d’ESO:

Narrativa en valencià: Aigua fins al coll. Julián Fresneda Pons, 2n d’ESO.

Narrativa en castellà: La gota viajera. Adriana García Alfonso, 1r d’ESO.

NARRATIVA 3r i 4t d’ESO:

Narrativa en valencià: Ofegament. Soledad Boix Heredia, 3r d’ESO.

Narrativa en castellà: Seca. Soledad Boix Heredia, 3r d’ESO.

NARRATIVA Batxillerat:

Narrativa en valencià: Quan l’aigua és



sinònim de pau. Pablo Ortiz Comino, 1r BACA.

Narrativa en castellà: El agua que quería ser pez. Pablo Ortiz Comino, 1r BACA.

Des d’ací volem agrair la implicació dels membres del jurat en la difícil tasca d’escollir els treballs guanyadors, donar l’enhorabona a tots els participants i, sobretot als guardonats, i engrescar-los a tots a participar en properes edicions.

*els textos premiats están publicats en la pàgina web www.seniadelnoi.com



IES Massanassa

L'ORATGE A MASSANASSA

Set anys de funcionament de l'estació meteorològica de l'IES Massanassa

Ara fa set anys que instal·larem l'estació meteorològica de l'institut. Volíem una estació que ens donara una informació fiable de l'oratge de Massanassa i que, tot i aprofitant els avantatges que ens proporcionen a hores d'ara la informàtica i les telecomunicacions, fóra de fàcil consulta no només per als nostres alumnes sinó també per a qualsevol persona interessada.

D'aleshores ençà, Massanassa compta amb un registre diari dels principals elements climàtics que es troba a disposició de qualsevol persona interessada a la pàgina següent:
www.meteomassanassa.com

En ella podeu accedir a una gran quantitat d'informació relacionada amb l'oratge:

Informació actualitzada en temps real de l'oratge a Massanassa.

Dades històriques de l'oratge a la nostra localitat.

Enllaços amb les principals pàgines d'informació de l'oratge:

Aemet. Agència espanyola de meteorologia.

Meteosat.

Informatius dels mitjans de comunicació.

Documentació sobre els principals conceptes relacionats amb el clima.

Com ha estat l'any meteorològic a Massanassa? Dades rellevants

Segurament l'aspecte més destacable, pel que fa al registre de l'oratge a Massanassa entre els anys 2012 i 2015, ha estat l'escassetat de les pluges. Al nostre poble, segons les característiques climàtiques de la zona, estem dins el domini del clima mediterrani. Hauria de tenir una pluviositat anual entre els 400 i els 500 mm anuals. Les dades recollides a l'estació de l'IES ens indiquen que 2012, 2013, 2014 i 2015 han estat anys extraordinària-

ment secs i més propis d'un clima semiàrid que no del clima mediterrani. 2016 començà igual que els anys anteriors, amb un dèficit hídric important. A finals d'octubre només s'havien registrat 169 mm, una xifra que feia presagiar un altre any extremadament sec.

Però al novembre i al desembre canviaren les tornes i la pluja s'instal·la al nostre país. Novembre va registrar 165 mm i desembre 167mm, el que va deixar la precipitació anual en poc més de 500 mm, una quantitat pròpia de la zona climàtica on es troba Massanassa.

En 2017, però, tornà la sequera. Si bé el mes de gener, amb més de 90 mm de precipitacions feia preveure un any

humit, el miratge durà ben poc. Plugues escasses al llarg de pràcticament tots els mesos de l'any i una precipitació final anual de 259,5 mm, la qual cosa ens torna a situar en valors semblants als dels anys 2013 i 2014. En resum, un altre any extremadament sec a Massanassa.

Dins de l'episodi de pluges podem destacar el fet que entre el 19 i el 21 de gener caigueren 81 l/m², pràcticament la tercera part de l'aigua caiguda en tot l'any.

Nota.

De 2011 es tenen dades a partir del mes de març en què es posà en funcionament l'estació.

De 2012 a 2017 es tenen dades de tot l'any.

Precipitació total anual

2015	2016	2017
356,0 mm	501,5 mm	259,5 mm

Dies de pluja a l'any

Precipitació	2015	2016	2016
Més de 1 l/m ²	33 dies	25 dies	23 dies
Més de 10 l/m ²	11 dies	14 dies	8 dies

Dies més plujosos (en mm)

2015		2016		2017	
02/11	38,8	27/11	102,0	19/01	47,2
21/03	27,6	18/12	54,4	13/03	24,2

Mes més sec (en mm)

2015		2016		2017	
Desembre	0,4	Gener i juliol	0,8	Juliol	0,8

Velocitat mitjana del vent

2015	2016	2017
4,6 km/h	5,1 km/h	4,5 km/h

Màxima velocitat del vent (en Km/h)

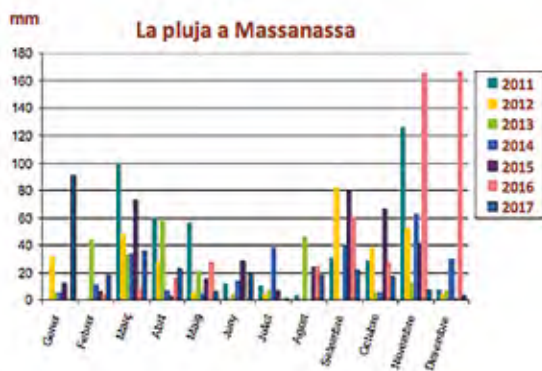
2015		2016		2017	
30/01	75,6	27/02	70,8	05/02	64,7

Temperatura mínima anual

2015		2016		2017	
08/02	1,4 °	16/11	3,7 °	18/01	0,7 °

Temperatura màxima anual

2015		2016		2017	
14/05	42,6 °	04/09	36,4 °	14/09	37,2 °



IES Massanassa

MULLA'T PER L'AIGUA

Un projecte de treball que ens ha acostat a conèixer una part important del nostre patrimoni històric

A començament de curs l'ajuntament de Massanassa va cedir al nostre centre la sènia del Noi, l'única sènia que quedava al poble de les més de quinze que arribaren a funcionar al nostre terme municipal.

Eixe va ser el punt de partida per a un projecte de treball que ha implicat més de 100 alumnes de segon d'ESO del nostre institut al llarg del segon trimestre de curs i que amb l'eslògan de *Mulla't per l'aigua*, han treballat des de les diferents àrees aspectes relacionats amb l'ús i la conservació de l'aigua.

Així, el concurs literari La Marjal ha tingut l'aigua com a tema central. També hem pogut aprofundir en el coneixement del funcionament de les sènies, de la qualitat de l'aigua de la nostra localitat i de quanta en consumim, reflexionant no només sobre la despesa econòmica sinó també sobre la necessitat de fer-ne un consum responsable.

Tot aquest projecte ha estat ambientat amb cartells fets pels alumnes, alguns dels quals s'han reproduït i s'han posat pels comerços i espais publicitaris de Massanassa.

El treball realitzat des de les diferents àrees ha estat recollit en una pàgina web, www.laseniadelnoi.com, que han realitzat alumnes de primer de batxillerat i amb la qual han participat en un concurs de creació de pàgines web.

I tot aquest treball va concloure la darrera setmana d'abril amb la inauguració de la sènia del Noi i amb la presentació del treball realitzat pels alumnes de segon d'ESO al seus companys de primer.

Mulla't per l'aigua

Projecte de Treball de l'IES Massanassa, 2018



MARJO GIL - PAVEL GIL



AJUNTAMENT DE
MASSANASSA



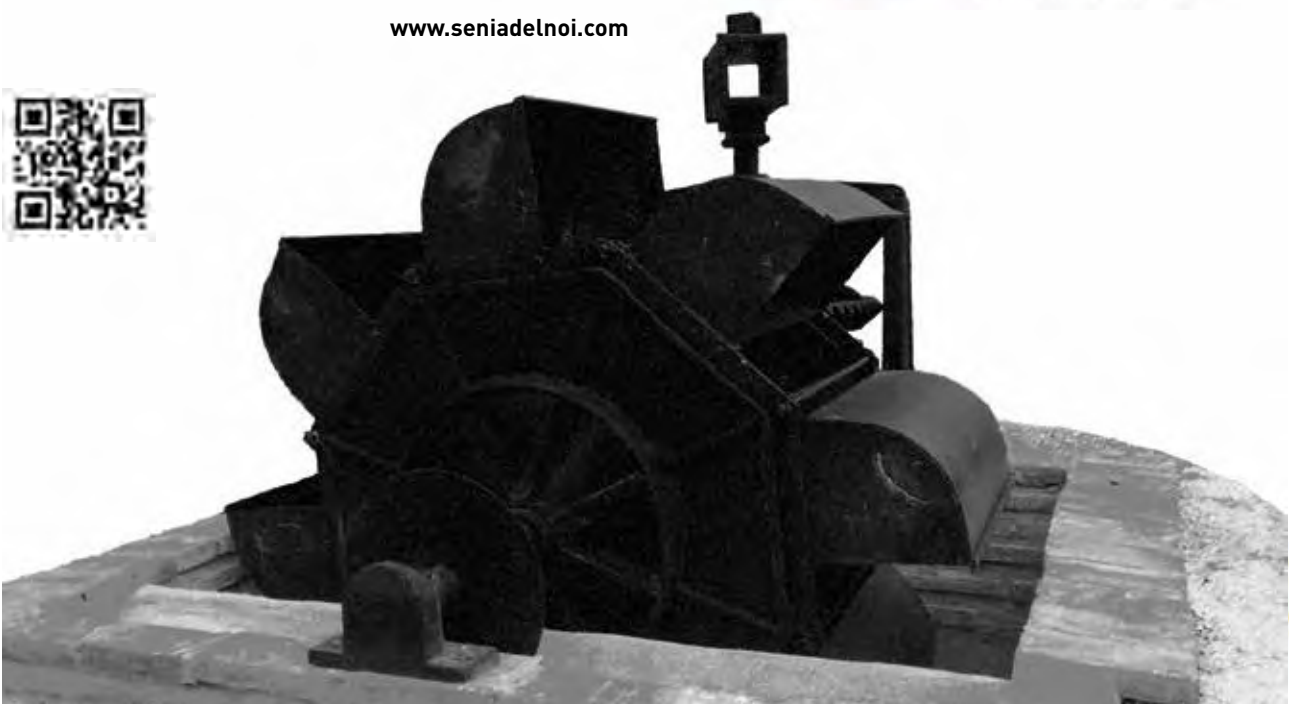
IES MASSANASSA



www.seniadelnoi.com



www.seniadelnoi.com



IES Massanassa

XXII PREMIS LA ROSA DE PAPER

El dijous 8 de juny es van lliurar els XXII premis literaris *La Rosa de Paper* al saló d'actes de Florida Grup Educatiu, amb la intervenció de la Directora General de Cultura i Patrimoni, Carmen Amoraga Toledo i amb la col·laboració de l'editorial Andana, Caixa Popular, la Mancomunitat Intermunicipal de l'Horta Sud i Abacus.

L'objectiu dels premis és fomentar la creació literària en les modalitats de poesia, narrativa, microrelats i contes infantils en valencià i castellà. En l'edició d'enguany s'han presentat al voltant de 170 treballs d'alumnes de vint centres educatius valencians: 71

en la modalitat de narrativa, 20 en la de poesia i 76 en la de microrelats.

Els treballs premiats de cada edició es publiquen en la col·lecció literària *So de Lletres*. El nostre alumnat sol participar-hi cada any i, en aquesta edició, els nostres finalistes han sigut els següents, per modalitat:

Narrativa

Maria Lara Tolosa. *Dies* (1r Batxillerat).

Aroa Marco Alabau. *Una bonica casualitat* (2n ESO).

Soledad Boix Heredia. *Impensable* (2n ESO).

Poesia:

Gemma Pascual Ruiz. *Les meues veus* (1r de Batxillerat).

Andrea Rubio Trujillo. *Acorralada per soldats* (1r Batxillerat).

Microrelat:

Adrián Navarro Dato. *La força* (1r de Batxillerat).

Resultant guanyadora Soledad Boix Heredia, de segon d'ESO, en la modalitat de Narrativa.

Enhorabona i felicitacions a tots!



IES Massanassa

UN ANY MÉS, ELS SAMBORI



El passat 4 de maig, a l'Auditori Vicent Torrent, de Torrent, es van lliurar els premis Sambori de l'Horta Sud 2018 de la fase comarcal. El nostre alumnat participava, com tots els anys, en les tres categories en les quals es pot presentar (primer i segon cycle d'ESO i Batxillerat), i un dels premis d'aquesta edició va recaure en la nostra alumna Maria Serrano Sánchez, de primer de Batxillerat Científic, amb el relat *Hola, sóc Paula*, que a continuació reproduïm:

Hola, sóc Paula

Marc! Marc! Marc!

Sí, aquell era el meu nom. Un nom com qualsevol altre que podia tindre qualsevol persona però que, tanmateix, per a mi, aquell nom era com si es pronunciara contra mi una maledicció.

Una maledicció que es repetia una i altra volta quan anava a l'institut, quan arribava a casa i quan eixia amb els amics.

Però eixe nom, Marc, no sempre el vaig sentir com un malefici.

Tot començà quan anava a escola, més concretament a 5é de primària.

Jo anava al pati amb els meus com-

panys de classe, jugàvem a futbol i, de vegades, ens paràvem a mirar com jugaven les xiques al pati. Ells reien i comentaven sobre com anaven vestides o si avui havien vingut boniques. Jo també ho pensava però mai no ho férem de la mateixa forma.

Em cridava molt l'atenció la roba que portaven i sempre em preguntava per què jo mai no podia dur roba d'aquell estil, així que sempre, en tornar a casa, em clavava dins de l'armari de la meua mare o de la meua germana i jugava a vestir-me com aquelles xiquetes que anaven a la meua classe.

Ara estic acabant primer de batxillerat i cada vegada la càrrega del meu nom es fa més pesada.

Creia que tots aquells pensaments que em perseguïen des de la infantesa haurien desaparegut ja, però creixien i creixien i el meu cos e lloc de ser un refugi per a mi, es va convertir en un enemic.

Però tot va canviar quan s'acostava el final de curs.

Era ja quasi estiu i, com que ja no teníem exàmens, tenia més temps per a calfar-me el cap i pensar en allò que sempre aconseguia llevar-me la son. Desesperat per trobar una solució i una resposta al meu problema, vaig entrar a internet per a investigar sobre el que sentia i, després de regirar tota la web, vaig trobar-me amb una pàgina de suport per a membres de la comunitat LGBT on, després de llegir alguns posts, vaig trobar gent que compartia les mateixes preocupacions que jo i em vaig adonar que sí, que jo no era Marc, que jo era una dona.

Al principi em va costar moltíssim d'assumir que jo no em sentia un xic, que a pesar que m'ho diguera un metge o que ho posara al meu DNI, jo no em sentia així, com em mostraria jo al món ara? Des de xicoteta sabia que era d'eixa forma però mai no va passar del que jo creia que era un joc i ara, cada vegada que em mirava a l'espill, no ho podia tindre més clar. Només faltava contar-ho al món, però, com

anava jo a fer-ho si no podia ni parlar amb ma mare? Aquella nit, com totes les altres, em va costar d'adormir-me.

Ja ben entrat l'estiu, la comunitat LGBT va organitzar una xicoteta festa al poble on jo vivia, pensada principalment perquè la gent de la comunitat poguera conèixer-se en persona amb més facilitat i, després que els amics que vaig fer a la pàgina m'insistiren molt, m'acabaren convencent per a anar-hi.

El dia arribà i jo estava molt emocionada per la festa, no només perquè veuria en persona els meus millors amics, sinó perquè seria la primera vegada que eixiria al carrer sent Paula, a qui jo havia batejat com el meu vertader jo.

D'amagat li vaig agafar roba a la meua germana que, gràcies que jo tenia una complexió molt fina, podia entrar-me perfectament. També vaig utilitzar el maquillatge de ma mare i una gran sensació em recorria tot el cos. Era com acomplir un somni.

Vaig arribar a la festa i va ser una experiència genial, hi va haver balls, begudes sense i amb alcohol per als majors i cap conflicte, cap prejudici i, el més important de tot, ningú no em deia Marc, allà el meu nom era Paula per a tots i totes i, a més de reunir-me amb els meus amics, també em vaig fer de nous! Però l'alegria no podia durar per sempre i la meua sort es va acabar. "Marc!" Vaig sentir en eixir de la festa com una veu de dona em cridava. Era la meua germana. Capbaix em vaig acomiadar tímidament dels meus amics, els quals compartien la mateixa expressió de terror que jo a la cara, i passet a passet, com si no s'apigués caminar, me'n vaig anar amb ella.

El camí a casa en el seu cotxe va ser horrible, jo no podia deixar de plorar i ella no em deia ni una paraula, almenys no semblava enfadada, però eixe silenci no m'agradava gens i alguna cosa dins de mi em deia que aquella nit, la meua mare també s'assabentaria del meu gran secret.

En arribar i veure'm ma mare, es va fer el silenci al rebedor. Al principi, quan la meua germana li va resumir en poques paraules el que passava, va riure creient que era una broma però després, en veure que no réiem ni jo ni la meua germana, es va posar seriosa. Va demanar a la meua germana que ens deixara sols per a parlar i jo ja em preparava per al pitjor, però el que va fer, va ser donar-me una abraçada i jo trenquí a plorar en els seus braços.

Ma mare m'omplia el cap de besos i de carícies esperant que em tranquil·litzara, però no ho vaig fer fins passats uns quants minuts. "Mira'm! Mira'm!". Exclamava ma mare i, respirant de manera molt profunda, la vaig acabar mirant. "No vull veure la meua filla plorar". El cor se'm va detindre. Eren certes eixes paraules que ara escoltaven els meus oïts? Eren un somni aquelles paraules que ma mare em dedicava amb el somriure més tendre que els meus ulls mai no havien vist abans? Les meues llagrimetes es van detindre per a acabar substituïdes per d'altres de felicitat.

Quan aconseguí finalment tranquil·litzar-me, ella i jo començarem a parlar. Em va demanar que li explicara tota la història i no va deixar d'acaronar-me la cama mentre ho feia. No tenia allí, amb mi, mon pare, ja que es van separar i no hi havia molt bona relació però, en eixe moment, sentir que tenia el complet suport de ma mare va significar un món per a mi.

Després de xarrar una estona em va dir que ella trobava en mi una cosa estranya des de feia anys però que va creure que seria alguna bogeria de l'edat, a més que a la seua bossa de maquillatge faltaven un parell de pots i ella no recordava haver-los tret i la meua germana assegurava no ser la culpable. En tornar a reunir-me amb la meua germana al cap d'una estona, ella també em va abraçar amb un somriure molt gran i em va dir que ella em deixaria roba fins que me'n comprara de nova.

Aquella confessió o descobriment va fer que em llevara un gran pes de l'esquena i l'estiu se'm va passar amb molta rapidesa. Anava de compres amb la meua mare i la meua germana i vaig gaudir d'unes sessions, gens productives però molt divertides, d'aprendre a caminar amb talons per cortesia de la meua amiga Laura.

I, després de quasi tres mesos, la tornada a les classes va arribar de nou.

La nit d'abans no vaig poder pegar ull i em vaig alçar al matí següent de molt mal humor. En tot l'estiu no m'havia preocupat de pensar en una forma per a presentar-me de nou als meus companys i companyes de tota la vida. Tot seria com si conegueren una alumna nova. Reaccionarien bé? Podria ser ben acceptada?

Per por, vaig decidir vestir-me amb uns pantalons i una samarreta, tampoc no volia cridar massa l'atenció, mai no m'havia agradat. Vaig estrenar una perruca que la meua iaia em va regalar un parell de setmanes després d'assabentar-se, ja que ella sabia que a mi em feia il·lusió portar els cabells llargs però que el meu cabell encara era massa curt. Així que, utilitzant una xicoteta part dels seus estalvis, em va comprar una perruca de cabell natural de color castany clar de llargària per davall del mentó. No era llarga ho sé, però ella deia que per ara curta millor per a anar a poc a poc acostumant-me a portar el cabell llarg.

Eixí decidida al carrer, camini fins a l'institut i, el primer que vaig fer fou parlar amb els professors perquè foren coneixedors de la meua situació i canviaren el meu sexe oficialment als documents escolars. Més d'un mestre em va felicitar i em digueren que contara amb ells si hi havia qualsevol problema.

En acabar eixa tasca, carregant-me de valor, em vaig dirigir a la meua aula on, segurament, ja estarien tots els meus companys esperant a començar les classes. Em vaig apropar a la porta, entrí vigilant els meus passos, sentia com si no passara el temps, i em posí davant de la pissarra, davant de tots els alumnes que portaven cara de confusió. Mirí al front i, amb un to enèrgic, vaig dir: "Hola, sóc Paula!".

L'acte de lliurament tingué lloc en un ambient festiu, com tots els anys, i els guardonats reberen un premi consistent en un lot de llibres, unes mostres de música en Valencià i material escolar, a més d'una placa acreditativa del premi rebut. Aquests treballs guardonats en la fase comarcal es presentaran a la fase següent –la de país.

En aquesta activitat –inclosa en el Pla Lector del centre– participa activament cada any el nostre alumnat, com també en d'altres activitats de les Trobades d'Escoles en Valencià, que enguany han tingut lloc a Torrent.

Ens enorgulleix l'alta participació del nostre alumnat en aquest certamen literari, per la qual cosa els donem la més sincera enhorabona —en especial a Maria— i els animem a participar-hi en edicions successives.



IES Massanassa

AMORT a Massanassa

Amort és una sessió de contes per a secundària que va començar a caminar de la mà d'Almudena Francés, contes d'Ontinyent. Va estar un temps preparant-la: seleccionant i adaptant els contes, donant-li forma i imatge i buscant un títol. Com ella diu, el títol és un joc de paraules que li va proposar un jove després d'escoltar un dels contes: "Tu vas a mort!", em va dir. I ho va clavar!"

Segons Almudena, contar un conte sempre és un viatge i pensar una sessió n'és un de més llarg que comença, com qualsevol viatge, quan el penses per primera vegada. En aquesta ocasió, no viatja lluny en l'espai sinó en el temps: al pur estil Michael J. Fox, torna al passat, 25 anys enre-re. Reinventa l'Almudena adolescent com a personatge de conte, utilitzant els llocs on va viure, millor dit Viure perquè l'adolescència es Viu, cosa de



la qual se n'ha adonat ara. I torna a l'IES l'Estació d'Ontinyent, a l'Estació de RENFE on aprenien les qüestions més importants, al cementeri que quedava ben a prop. A les emocions més fortament viscudes, a la visceralitat...

Aquesta activitat —emmarcada en el programa SARC de la Diputació de València i en col·laboració amb l'Ajuntament de Massanassa— s'ha dut a terme enguany els dies 10, 11 i 16 d'octubre i ens ha resultat, des que començarem a programar-la, una eina molt útil per tal d'atraure el nostre alumnat més menut (de 1r a 3r d'ESO), des de l'oralitat i la plasticitat de les històries que ens conta Almudena, a la lectura de les obres literàries en les quals fonamenta la seua actuació, i per tant la incloem, any rere any en el Pla Lector del Centre.

Bona lectura!



IES Massanassa

MICRORELATS

Igualtat, diversitat i identitat de gènere



Sota el lema "Igualtat, diversitat i identitat de gènere", l'Associació Tirantianes de l'IES Tirant lo Blanc de Gandia, en col·laboració amb l'associació cultural i literària Saforíssims, convocà la 10a edició del premi de microrelats *Tirant@net*, que s'adreça a l'alumnat de Secundària, Batxillerat i Cicles Formatius. Amb l'objectiu d'estimular la creació literària entre els joves, promoure la igualtat en qualsevol de les seues formes, reflexionar al voltant de la discriminació per raó de gènere i conscienciar els joves del greu problema que açò suposa per a la societat.

El nostre alumnat –dins del marc del Pla Lector del centre i de les activitats programades contra la violència de gènere– hi participa activament des de fa ja cinc edicions, ja que trobem que és un mitjà molt útil i que ens ajuda a acomplir dos objectius cabdals per a nosaltres: iniciar els nostres alumnes en el món de la producció literària i de la lectura, i fer-los reflexionar al voltant d'una de les lacres socials amb la qual vivim diàriament, la violència de gènere, la intolerància i la discriminació per raó de sexe.



AJUNTAMENT DE GANDIA

© 2017 AlexOltra

El passat 24 de novembre, al saló d'actes de l'IES Tirant lo Blanc de Gandia es procedí al lliurament de premis. Enguany ha resultat guanyadora, en la categoria de Segon Cicle d'ESO (3r i 4t d'ESO, 1r i 2n FPB), la nostra alumna Soledad Boix Heredia, de Tercer d'ESO, amb el microrelat *Culpa*. El premi té una dotació econòmica i, a banda, els treballs guanyadors són publicats per l'associació organitzadora i la seua lectura és enregistrada i difosa radiofònicament.



Des d'ací donem l'enhorabona a Soledad, el relat de la qual reproduïm a continuació, juntament amb la portada de l'edició.

Culpa

- Dis-me el teu nom i et demane per Nadal!

Sols portava una minifalda negra.

- Amb eixe cos jo et feia un vestit de saliva!

La brusa blanca amb transparències.

- Deus estar cansada, després de tot el que férem en el meu somni.

No havia volgut.

Era la seua culpa, van dir.

Per anar així. Per provocar.

“Anaves provocant, no et queixes.”

Callà i plorà en silenci. Aguantà dutxes eternes intentant llevar la respiració d'aquell *tio* sobre la seua pell. I de manera equivocada, es va pensar que era culpable sols per ser lliure.

TEMTIMTAL

A més enguany, com que se celebra la desena edició d'aquests premis, el dimecres 25 d'abril, l'IES TIRANT LO BLANC de Gandia ha oferit en un acte coeducatiu literari i artístic-musical, el projecte TEMTIMTAL: LA DONA I LES ARTS, en el qual s'han recitat els textos guanyadors dels 10 anys de trajectòria del concurs de Microrelats *Tirant@net*, i s'ha presentat el llibre commemoratiu *UN 10 PER LA IGUALTAT* —on apareixen diversos relats dels nostres alumnes—, en una mostra de conscienciació i de lluita contra la desigualtat i la violència de gènere.

Soledad Boix Heredia



Projecte 2018 d'Observatori i Presentació d'Alumnat Guanyador i Guanyadora

TEMTIMTAL

La dona i les arts

—Coeducació, Igualtat i Convivència—

Presentació del llibre antològic dels 10 anys de microrelats "Un 10 per la Igualtat 2008/2017"

Presentació del llibre antològic dels 10 anys de microrelats "Un 10 per la Igualtat 2008/2017"

Logos of participating institutions: Departament d'Educació, Govern de les Illes Balears, Institut Valencià d'Investigacions Lingüístiques, IES Tirant lo Blanc, IES Serrano de Gandia, IES Tirant lo Blanc, IES Serrano de Gandia, IES Tirant lo Blanc, IES Serrano de Gandia, IES Tirant lo Blanc, IES Serrano de Gandia, IES Tirant lo Blanc, IES Serrano de Gandia.

Carmen Fuster Mollà
Directora de l'IES Tirant lo Blanc de Gandia

Té el plaer de convidar-vos a l'acte coeducatiu literari i artístic-musical que fusiona els dos projectes que treballam en el centre aquest curs al voltant de la igualtat:

- La presentació del llibre que recull els deu anys de microrelats.
- El projecte musical TEMTIMTAL 2018 al voltant de la dona i les arts.

L'acte tindrà lloc el proper dimecres 25 d'abril de 2018 a les 19:30 hores al Teatre Serrano de Gandia

IES Massanassa

VII CONCURS DE RELATS D'INSPIRACIÓ CIENTÍFICA

Organitzat pel Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC), *Inspiraciència* és un concurs de relats d'inspiració científica i de vocació plurilingüe —ja que els treballs poden presentar-se en qualsevol de les llengües cooficials de l'estat (català, castellà, basc i gal·lec)—. És una iniciativa que relaciona ciència i escriptura d'una manera lúdica i participativa, i que pretén crear un espai obert on pensar i imaginar la ciència des de la ficció. Ciència i literatura recorren a la creativitat per a afrontar nous reptes. El seu objectiu és fomentar la creació literària com a

forma lliure i personal d'acostar-se al pensament científic.

En aquesta setena edició, set relats inspirats en la ciència van ser escollits entre les més de 637 obres presentades —la participació més alta aconseguida fins ara—. Els premis del concurs *Inspiraciència* van ser lliurats al Museu Nacional de Ciència i Tecnologia de la Corunya, en un acte que comptà amb la participació especial de l'escriptora Rosa Montero. L'acte es va desenvolupar al fil de l'espectacle "Construint ponts. Ciència, escena i literatura", les escenes del qual

s'intercalaven amb el lliurament de premis. L'espectacle, de la companyia Limiar Teatro, adaptava els relats guanyadors al llenguatge escènic a través de la música, la narració oral i la manipulació d'objectes. En total hi hagué set relats premiats i vuit finalistes en les categories de relat adult i juvenil en llengua catalana, castellana, basca i gallega.

El nostre alumnat hi participava per primera vegada i en resultà finalista Maria Lara Tolosa, de primer de batxillerat científic, amb el text *Somnis*, que reproduïm a continuació:



Somnis

Em tremolaven les mans i notava la gola un poc seca. Vaig eixir a l'escenari acompanyada d'uns pocs aplaudiments i uns llums que em cegaven momentàniament.

El faristol amb el micròfon no estava lluny, però per a mi els pocs metres que ens separaven em pareixien quilòmetres. Per fi, vaig poder col·locar els meus pocs fulls en el xicotet espai que em proporcionava el faristol, vaig sospirar i vaig mirar el públic.

Tothom estava en silenci, espectant, intentant esbrinar què seria el que diria, què contaria. Vaig aclarir-me la gola i comencí.

-Bona nit a tots els presents. Abans de començar el meu discurs voldria agrair la vostra presència avui, un dia molt especial per a mi.

Després d'un altre fort aplaudiment i d'un somriure discret per la meua part, vaig llegir el que tenia preparat des de feia setmanes.

-Quan era menuda vaig viure a França durant un temps, intentant fugir de les destrosses que deixaria la Guerra Civil al seu pas i les vides que arruïnaria en qüestió de segons. No hi anàrem tota la família, només els meus pares i jo.

Recorde com va plorar la meua àvia quan em va veure marxar i com els meus oncles abraçaven amb força els meus pares. A ells, mai més no els vaig tornar a veure.

Recorde com de llarg es va fer el viatge i les ganes que tenia d'arribar a la casa per poder organitzar els meus llibres en les noves prestatgeries. Recorde la carretera que agafàrem i el paisatge del meu voltant, per aquells indrets tot estava en calma.

Vàrem passar la frontera sense cap dificultat perquè eixírem del país abans que no esclatara el gran conflicte, ningú no sospitava que érem uns fugitius. Passaren cinc anys fins que vaig poder tornar a Espanya, per aquella època jo devia tenir uns dèsset anys i sabia parlar francès a la perfecció, havia llegit mil llibres i havia conegut joves que s'interessaven per les mateixes coses que jo.

Tots nosaltres formàvem un xicotet grup on compartíem les nostres opinions sobre els diferents avanços científics i sobre els nous descobriments que s'havien fet, també aportàvem idees per a nous projectes, construïem maquetes de futurs automòbils i féiem esborranys sota la llum d'una pereta que penjava d'un llarg fil.

Aquells xics, més tard, varen entrar a la universitat i varen ser reconeguts per les seues innovadores idees; mentrestant, jo, l'única xicona del "sofisticat" club, vaig haver de conformar-me a escriure articles de ciència en el periòdic del barri i llegir totes les notícies que arribaven a Espanya sobre aquest tema.

Amb trenta anys i, després de molt de sacrifici i patiment, vaig ser acceptada en una universitat i vaig poder estudiar medicina. En un principi aquesta carrera no m'agradava, jo volia ser una gran física, però ma mare va caure malalta i la meua única obsessió era poder curar-la.

Amb els anys, la carrera de metgessa no m'acabava d'omplir, jo necessitava estar en un laboratori i no envoltada de pacients, per això vaig penjar l'estetoscopi i el vaig substituir pel microscopi i el vas de precipitats.

Allí, entre mostres de fongs i pots de blau de metilè, vaig conèixer el meu marit.

Ell, tan diferent de mi, va ser el meu suport quan ningú no confiava en les meues paraules i quan ningú no va creure que una dona poguera descobrir tants misteris i resoldre tantes incògnites.

Sempre, des de ben xicoteta m'havien subestimat i m'havien fet pensar que jo mai no podria obtenir cap reconeixement pel meu treball científic.

Però aquesta nit estrelada, amb aquest vestit tan lluent i, després d'haver dedicat trenta anys al món de la ciència, jo, Carme, arreplegue aquest guardó dedicat a totes aquelles dones investigadores que no varen ser escoltades en el seu moment, i a totes aquelles dones investigadores que seran acceptades des del principi i que participaran en la creació d'un món sense guerres entre sexes.

Es fa un silenci sepulcral en tota la sala, sóc la primera dona que guanya aquest premi dedicat exclusivament a les ciències i ningú no s'ho esperava.

De sobte, tot al meu voltant esclata, i els aplaudiments i els víctors ressonen i unflen el meu cor. Els meus somnis s'havien acomplert, els meus somnis s'acabaven de fer realitat.

Maria Lara Tolosa

Enhorabona a Maria i sort al nostre alumnat que enguany participa en la VIII edició del concurs.



IES Massanassa

SOLIDARITAT EN NADAL

El diumenge 17 de desembre, al saló d'actes de l'Edifici Sociocultural de Massanassa, es procedí al lliurament dels tradicionals premis de les targetes nadalenes —a la il·lustració i al text— organitzats per l'Associació de Dones Progressistes de Massanassa.

*"Pell freda,
cors calents.
Blanca neu,
nit obscura.
Poble adormit,
somnia desperts."*

Text de Maria Serrano.

L'exposició de les targetes tingué lloc en la Sala Gabriel Cualladó, on estigueren a la venda per tal de recollir diners i ajudar una ONG, en aquesta ocasió, Save the Children, que treballa amb menors refugiats

Participar en aquests premis i en aquest acte de lliurament és ja, per al nostre centre i per al nostre alumnat, una cita ineludible i una tradició, vinculada a la solidaritat que se'n desprén.

Bona part del nostre alumnat hi va participar i resultà guardonada amb el primer premi la poesia de Maria Serrano Sánchez, de primer de Batxillerat Científic. També va estar premiat amb un accèssit el treball d'Elvira Ruiz Fraile, de primer de Batxillerat Humanístic.

"Feliç Nadal de consum, on es noten encara més els rols de gènere imposats als més xicotets de la família. Amb l'arribada de les rebaixes gaudiu esperant en les cues immenses per a comprar el producte més barat, però igualment innecessari. Gaudiu també de la loteria, altres 20 euros malgastats, però tot el món ho fa, com dir bon Nadal, així que..., bon Nadal i bon negoci a les multinacionals."

Text d'Elvira Ruiz.

Agraïm a tot l'alumnat participant la seua implicació en aquesta iniciativa tan solidària i felicitem des d'ací els premiats.



LA IMPORTANCIA DEL HUERTO ESCOLAR EN LAS ESCUELAS

Nuestros huertos escolares son un instrumento pedagógico-didáctico para estimular, motivar y mentalizar a las nuevas generaciones hacia el respeto y cuidado del medio ambiente. Se trata de poner en contacto a nuestros alumnos con actividades prácticas que aglutinen de forma globalizada o interdisciplinar todos los contenidos de las diferentes áreas.

En este proyecto están implicados todo el equipo de profesoras de los centros, alumnado y las familias de nuestra comunidad educativa MENUTS.

El alejamiento de los niños de las ciudades del medio natural hace especialmente rica e interesante para ellos la experiencia de un huerto escolar.

Entendemos, por lo tanto, que la educación ambiental es inicialmente competencia de la enseñanza infantil ya que tiene su lugar en el contexto del "despertar del niño al mundo que le rodea".

Los objetivos que nos hemos planteado para los niños y niñas:

- Desarrollen interés por el cuidado de las plantas.



- Conozcan y aprecien las diferentes etapas de crecimiento de la planta.
- Colaboren con la conservación del ambiente
- Logre un adecuado manejo de algunas herramientas necesarias para el y cuidado del huerto.

- Comprenda la importancia de la luz, el agua y la tierra para el crecimiento de las plantas.
- Disfrute del cuidado y de la obtención de los frutos de la cosecha

Un pequeño huerto proporciona recursos educativos para que los niños/as se sientan atraídos y disfruten con la producción de los alimentos que después podrán degustar en el colegio o su hogar.

Nuestro lema es:

"A cambio de todo lo que nos da la naturaleza la respetaremos y la cuidaremos".

Elena Morales Peñarrubia
Directora Escola Infantil Menuts
Massanassa



RED BUS ACADEMY

La importància d'aprendre idiomes

Red
BUS
academy



En red Bus Academy sabem de la importància de parlar altres idiomes: ens obri un immens portal al món, ple de possibilitats laborals, viatges culturals, estudis internacionals, i el que és més important: la capacitat de comunicar-nos en qualsevol racó del planeta, amb qualsevol persona del món.

És una tasca que, quan som adults, de vegades ens angoixa i resulta difícil, però que si s'apren al moment adequat, quan la ment és més recepti-

va, s'integra a poc a poc, de una manera fluida, i principalment a través del joc, i la comunicació oral.

El xiquet bilingüe comença a comprendre les estructures i vocabulari en anglés amb rapidesa, amb més facilitat quan més menut és. Va entenent oracions senzilles relacionades amb la classe, amb l'oratge, els sentiments, amb el món que els envolta, però també contes que tracten situacions menys properes, màgiques o abstractes.



A poc a poc, després de moltes repeticions, i al sentir la necessitat de comunicar-se (en este cas amb la *teacher* que només li parla en anglés), l'infant comença a produir: tímidament al principi, sense vergonya i amb il·lusiò després. Més tard, quan es senten preparats, ens demanen viatjar, i passar unes setmanes a un país anglosaxò, per tal de posar en pràctica tot allò que han après. I els podem regalar una experiència més enriquidora?

Per a nosaltres és una satisfacció majúscula formar part i ser guies en este procés d'aprenentatge, sempre des-de l'observació i el respecte per els seus temps, que són idiosincràtics i únics, i mitjançant una formació constant i infinites ganes d'innovar, de canviar i millorar. Cada any son més els xiquets (i majors!) que ens acompanyen en este viatge tan apassionant. I tú, vols pujar?

¡SÚBETE A RED BUS!

Sabrina Burguet, Red Bus Academy



GESTORÍA PAYA

CREACIÓN DE EMPRESAS y SUBVENCIONES

ASESORÍA FISCAL - LABORAL - CONTABLE

Herencias · Divorcios · Contratos · Abogados

Avenida Blasco Ibáñez, 41
46470 Massanassa
961 25 29 86

www.gestoriapaya.com

Sabrina Buriguet

ENGLISH SUMMER SCHOOL
¡Súbete a nuestra Escuela de Verano!

**Red
BUS**
academy



de 2 a 16 años

Horario de 9:00 a 14:00 h

* Duración 5 semanas
del 25 de junio al 27 de julio

clases, juegos, talleres y piscina en

INGLÉS

59€
SEMANA

*Puedes venir las semanas sueltas que quieras

ESCUCHAR + COMPRENDER + COMUNICARSE + DIVERTIRSE + APRENDER - RED BUS

C/ Font Cabilda, 9 - 46470 Massanassa

960 077 226 - 676 497 095



info@redbusacademy.com - redbusacademy.com

C.D.B. Massanassa

C.D.B. MASSANASSA



El **C.D.B. MASSANASSA** és el club de futbol que representarà a la nostra localitat a partir de la pròxima temporada, després de la fusió del Club Esport Base Massanassa i el Futbol City Five.

Ambdós clubs unifiquen d'esta manera els esforços econòmics, humans i tècnics per a fer gran la localitat amb este esport majoritari i intentar ser una de les millors escoles de futbol de València.

Francisco López Toledano presidirà la nova Directiva que serà l'encarregada de dirigir este nou projecte, que comptarà amb equips en totes les categories, Prebenjamí, Benjamí, Aleví, Infantil, Cadet, Juvenil i Futbol Femení.

En l'àmbit esportiu la metodologia seguirà la filosofia i els valors d'ambdós clubs: formació, esport, diversió, sense oblidar la competició com un element més en l'activitat esportiva.

El C.D.B. Massanassa disposa a partir d'este moment d'unes instal·lacions en el City Five i en el Poliesportiu Municipal excel·lents per a la pràctica del futbol i també per als familiars i aficionats que ens visiten:

- 1 camp de F-11 amb grades, seients i coberta
- 5 camps de F-8, tots de gespa artificial
- 2 restaurants/cafeteries
- Piscines, Gimnàs, Padel
- Parcs infantils
- Zona d'oci amb paellers
- Parking gratuït per a més de 500 vehicles

Inscripció a les oficines de club en el Poliesportiu, tfn. 633 89 41 08, de dilluns a divendres de 18:00 a 21:00h.



Prebenjamí



Benjamí A



Benjamí B

C.D.B. Massanassa



Infantil A



Infantil B



Aleví A



C.D.B. Massanassa



Aleví B



Aleví C



Aleví D



C.D.B. Massanassa

CRÒNICA DEL XIII TIFUT 2017



La Presentació del **XIII TIFUT-2017** es va realitzar el dijous 1 de juny en la Sala de Plens de l'Ajuntament, presentant l'acte el periodista esportiu Paco Lloret acompanyat pel Director Esportiu Paco López, el President del C.D.B.M. Luis Giner, membres de la Corporació Municipal, el regidor d'Esports Paco Comes i l'Alcalde Vicente Pastor.

Com invitats d'honor ens van acompanyar Vicente Latorre, exjugador del Llevant U.D., Andres Palop exporter entre altres del València C.F. i Toni Latorre "Lato" jugador del València C.F. Coincidint tots en l'important i el treball que és realitzar un Torneig d'estes característiques, però que amb l'esforç de l'organització, dels col·laboradors i sobretot de l'Ajuntament es puga continuar disfrutant en la nostra localitat del bon futbol base que han practicat els jugadors dels equips que fins a la data ens han visitat.

Classificació:

CAMPIO:	LLEVANT U.E.
2º classificat:	VALENCIA C.F.
3r "	ATHLETIC CLUB BILBAO
4t "	ELX C.F.
5t "	VILA-REAL C.F.
6t "	C.D.B. MASSANASSA
7e "	C.A. OSASUNA
8e "	C.D.B. MASSANASSA

Millor jugador: Peio Canales Ursatun (Athletic C. Bilbao)

Maxim golejador: Nicolas Font Esteve (Llevant U.E.)

Millor porter: Marc Dolz Viñes (Llevant U.E.)

Equip Ideal del Torneig:

Porter: Marc Dolz (Llevant U.E.)
 Defensa: Wibuala J. Bitá (Athletic C. Bilbao)
 Defensa: Alberto Calatrava
 Mig: Peio Canales (Athletic C. Bilbao)
 Mig: Tomas Cortes (Elx C.F.)
 Mig: Miguel A. Pales (Valencia C.F.)
 Davanter: Jose M^a Andres (Llevant U.E.)
 Davanter: Mauro Sanchis (Vila-real C.F.)
 Entrenador: Joseba Bikandi (Athletic C. Bilbao)

Tota la informació, resultats i fotos en: www.cdbmassanassa.es i en www.tifut.es



G.R.E. FUTBOL SALA ATLÈTIC MASSANASSA



Tots els components del Grup de Recreació Esportiva F.S. ATLÈTIC MASSANASSA volem desitjar unes BONES FESTES a totes les veïnes i tots els veïns de Massanassa. També, volem agrair a La Terreta el seu esforç en la creació d'aquesta publicació i per deixar-nos un espai per poder escriure sobre el nostre projecte esportiu.

Futbol Sala Atlètic Massanassa naix en 2016 a iniciativa d'un grup de pares i mares de Massanassa amb l'objectiu de crear una Escola de Futbol Sala Base per a les xiquetes i xiquets del nostre poble. El projecte creix any rere any, ja que s'ha passat de 3 equips en el primer any de creació a 6 equips l'any passat. En aquesta temporada 2017/2018 hem crescut fins els 9 equips, amb vora un centenar de xiquets i xiquetes:

- **Querubí:** 5 anys.
- **Prebenjamí A:** 7 anys.
- **Prebenjamí B:** 6 i 7 anys.
- **Prebenjamí C:** 6 anys.
- **Benjamí A:** 8 i 9 anys.
- **Benjamí B:** 8 i 9 anys.
- **Aleví A:** 11 anys.
- **Aleví B:** 10 i 11 anys.
- **Cadet:** 14 i 15 anys.

Per a la pròxima temporada 2018/2019, completarem l'objectiu del nostre club, el d'arribar a tindre totes les categories base del futbol sala. La promoció dels actuals xiquets i xiquetes a categories superiors, farà que comptem també amb un equip **Infantil** (12 i 13 anys).

Les competicions de les que formen part els nostres equips (a excepció

dels Querubins que sols juguen partits amistosos) són: els equips Prebenjamins participen a una lliga organitzada per diferents escoles de la ciutat de València. Per la seua part, els equips Benjamins, Alevins i Cadet, competeixen als **Jocs Esportius de la Comunitat Valenciana**.

L'objectiu principal del Futbol Sala Atlètic Massanassa és crear un ambient de **convivència i familiaritat** on els xiquets i xiquetes, mitjançant el futbol sala, es desenvolupen tant esportivament com personalment amb l'adquisició dels valors que transmet l'esport: **cooperació, respecte, superació i disciplina**; a través de la competició.

Animem a tots/es xiquets i xiquetes de Massanassa que vinguen a participar del nostre esport i que comproven de primera mà tots aquests valors que ofereix el futbol sala. Per això, realitzarem **jornades de portes obertes a finals del mes de juny**. Per a més informació, contacteu amb els canals dels que disposa l'associació senyalats en la part inferior de l'escrit.

Un any més, volem donar **l'enhorabona als pares i mares** que pertanyen a la nostra associació. El seu comportament és exemplar tant en entrenaments com en partits. Per a nosaltres és imprescindible que continueu amb eixe respecte des de les graderies, el vostre exemple és el que segueixen els vostres fills. Serem implacables cap a comportaments contraris al joc net, com les faltes de respecte cap a àrbitres, entrenadors o jugadors.

També volem agrair al **cos humà** que forma part de l'Atlètic Massanassa, el

qual també creix a mesura que passen els anys. Els nostres entrenadors (Benaissa) i entrenadores (Aida, Vicky, Belén, Anna i Karen) són un exemple per als xiquets i xiquetes, i el seu comportament és excel·lent tant en entrenament com en partits. Estem molt orgullosos de vosaltres!

Per últim, volem agrair a l'**Ajuntament de Massanassa** per la seua cessió d'espai municipal i per l'aportació econòmica que va a donar a les famílies de Massanassa. La subvenció de l'Ajuntament serà del 50% del cost anual de l'activitat. Facilitant que moltes de les famílies puguen accedir a la practica del futbol sala.

També volem fer menció als nostres **col·laboradors**: Maskokotas, Caixa Popular, Horno San Miguel, Farmàcia Vicente Boix, Restaurante Poli Massanassa, Escuela Infantil Menuts, La Iguana, Restaurante Alhambra, Todos Soriano, Peña Barcelonista de Massanassa, King Parking - Aeropuerto low cost - , Sorí Rotulaciones i Bar Casa Toni. Sense la seua ajuda no seria possible portar endavant el nostre projecte.

Moltes gràcies!

Més informació:

fsatleticmassanassa@gmail.com
[facebook.com/fsatleticmassanassa](https://www.facebook.com/fsatleticmassanassa)
 629 30 58 21

Equip directiu:

President: Rafael Bravo.
 Vicepresident: Aníbal Arocas.
 Secretari: Jorge Blesa.
 Tresorera: Anna Sorribes.
 Vocal: Karen Giner.



Querubi



Prebenjami A



Prebenjami B



Prebenjami C



Alevi A





Alevi B



Benjami A



Benjami B



Cadet



MASSANASSA C.F.

TEMPORADA 2017/2018



El Massanassa club de futbol vol aprofitar aquestes línies que anualment ens brinda "La Terreta" per resumir una nova temporada del nostre club competint a la regional preferent. Al tancament d'aquest article el club es troba inmers en una lluita imperiosa per mantindre la categoria a falta de 4 jornades. Com aventuravem a l'estiu passat no anava a ser una temporada facil per al nostre club, gracies a un acord de filialitat amb l'Olimpic de Xàtiva ens ficarem les piles i poguerem conformar un equip tan competitiu com ajustat econòmicament, de fet l'equip comença guanyant les primeres jornades. Pero molt promte començaren els primers obstacles i als primers resultats adversos ens va unir la dimissió del mister que donà lloc al seu relleu a la banqueta. Quant pareixia que l'equip començava

a asomar el cap altra volta començaren les obres de renovació de la gespa i estiguerem 2 messos sense competir com a locals en lliga, l'ajuntament i el poble veí d'Alfarràs ens va donar facilitats per paliar l'imprevist però el club entrà en una dinàmica molt negativa de resultats que ens portà a llocs de descens. Conforme ha anat avançant la segona volta lliguera les sensacions i els resultats han tornat a ser positius, la salvació està a tir de pedra i tant el cos tècnic com els jugadors estan convençuts de la salvació. També agrair amb majuscles la plantilla del nostre filial que encara i tindre que anar nadant contracorrent tota la temporada per poder inclúre completat convocatories han anat de menys a més i ara en la segon volta han demostrat el seu potencial escalant posicions en la classificació i a més a

més sempre donant suport en la graderia al primer equip. No volem deixar tampoc d'agrair als "grans culpables" de que el projecte continue endavant, els nostres patrocinadors des de la samarreta fins qualsevol casseta publicitaria, gràcies al vostre suport el somni del nostre club continua en peu. També per supost el nostre més sincer agraiement al nostre Ajuntament i als fidels abonats que encara no ser la quantitat que volguerem, mai ens han deixat de costat quan els resultats eren negatius. Per últim fer una crida a la gent futbolera del poble per que esta junta directiva finalitza el seu cicle de 4 anys i ens agradaria vore una prolongació del projecte amb noves cares i renovades il.lusions, el nostre escut té que seguir anant de camp en camp. AVANT MASSANASSA I BONES FESTES VEINAT!



VETERANOS MASSANASSA



El equipo de fútbol veteranos Massanassa os desean unas felices fiestas patronales de San Juan, sin vosotros nuestro trabajo no tendría sentido y por ello queremos aprovechar para agradeceros el apoyo que nos brindáis día tras día y dando las gracias al Ayuntamiento por la ayudas recibidas y poder disfrutar de las instalaciones deportivas.

El club esta compuesto por los jugadores y directivos siguientes, de pie: Miguel, Juanvi, Vicente, Belda, Rafa, Alonso, José, Toni, Víctor, Ismael agachados : Javi, Cano, Miguel, Alberto, Oscar, Bernet, Ruiz, Miguel y Zarate y con mucho gusto os invitamos al partido trofeo Poblé de Massanassa que se celebrará el día 16 de Junio a las 19,00 horas en el campo municipal.

Felices Fiestas de San Juan !!!!



en vanguardia de la creatividad

Fábrica y oficinas: Partida La Foya s/n Bélgida (Valencia)
Dirección Postal: Ap. Co. 150 - 46860 Albalda Tel: 96 213 51 10 - Fax: 96 239 00 60
Dep. Comercial: Salvador Armengol; 630 92 32 30 - Francisco Martínez: 670 30 05 13
E-mail: pirotecnia@europia.com

**Fabricación y disparo de todo tipo de
Fuegos Artificiales.**



MEDIADORA
ABOGADA

MAYTE FERRER MONFORT
610 24 33 32 · mferrer@icav.es

ESPACIO DE MEDIACIÓN
GESTIÓN INTEGRAL DE CONFLICTOS

Av. Blasco Ibañez 96 4ªA · 46470 Massanassa, Valencia



COLLA DE CÓRRER EL PAROTET

30 anys gaudint en la carrera a peu.



Fa ja més de 30 anys, que a Massanassa hi havia corredors populars que van organitzar alguna cursa de les que tenim ja considerades oficials. Moltes gràcies a eixes persones, en les fotografies dels primers anys els teniu.

En aquell moment, van intentar i aconseguir fer els papers per tenir l'associació inscrita oficialment, i per poder fer-ho van anar a la notaria i li volgueren posar nom i ahí aparegué el nom de "Colla de Córrer el Parotet", com una colla d'amics que entrenaven sovint per la marjal, acompanyats pels parotets i que en eixe moment, veien que estaven molt malament, ja que les fumigacions amb avioneta no eren gens bones per a ells.

Si amics, 30 anys corrent per eixos senders. Arrere queden ja eixos anys en els que veïem a uns pocs "locos" en pantaló curt i camiseteta amb tirants corrent a ple sol, a poqueta nit, baix la pluja o en ple hivern. Eren els pioners del running, footing, jogging, eixir a correr, etc. anglicanismes que arrellega l'acció de la carrera continua.

Se considera Running a l'acte de córrer, es a dir, a la marxa en la que a intervals regulars els dos peus no toquen el sol; mecànicament és consecució continua del caminar. Degut al seu oríge, tota persona pot practicar este deport. D'esta afirmació es deu excloure a totes aquelles persones en lesions o patologies contraries a esta pràctica esportiva (persones en cardiopaties severes, lesions traumàtiques, déficits...)

Ara, no és una moda, cridem-li "Boom". Diria que és un dels descobriments més poderosos dels últims temps. El Running en tots els seus sentits (físic, mental, social, econòmic...) s'ha convertit en una forma de vida i, per a mostra la multitud d'events

esportius: Maratons, mitges, grans fons, curses populars... que existeixen en l'actualitat.

Però en l'apogeu del running en Espanya, l'estandart del corredor està canviant, donant lloc a diferents trets de corredor o "runners" que ixen a correr per diferents motius. Hi ha moltes raons, segons el perfil del corredor, per les que eixim a correr. Jo destacaria: *Perdre pes.*

Este és el motiu principal pel que moltes persones, tant homens com dones, decideixen comprar-se unes sabatilles i s'inicien en el món del Running. Córrer és sens dubte una de les activitats físiques més completes i que més calories crema, per això molts/es ixen al carrer en busca del seu pes ideal. Si que és veritat que en la majoria dels casos no es dona en la Colla El Parotet.

Eixercici i vida social.

Segons algunes investigacions, la resposta a "per què correm?" sol anar encaminada a la satisfacció personal. Aquests estudis demostren que córrer, i l'esport en general, augmenta els nivells d'endorfines i per tant la nostra sensació de plaer i benestar també s'incrementa.

L'exercici i vida social genera en nosaltres una doble satisfacció en fer una activitat física patint amb amics, com un mateix equip, com un tot. Amb el pas dels anys ha anat augmentant el caràcter social d'aquest esport "individual" ja que cada vegada són més els amics que s'ajunten amb l'excusa de córrer i que per tant, utilitzen l'esport com a element socialitzador per reunir-se, divertir-se, fer esport i evadir-se dels problemes del dia a dia. És així com han nascut els clubs com el nostre.

Vèncer-se a si mateix.

Altres en canvi ixen a córrer perquè volen superar-se a si mateixos, bé per una promesa o bé perquè ells mateixos s'ho exigeixen, ixen a córrer per millorar les seues pròpies marques i baixar temps. Això es dona prou en el Parotet.

Els que viuen per i per córrer.

Este tipus de corredor ja no només busca superar una meta o objectiu, estos corredors no saben viure sense córrer cada dia, no conceben una vida sense unes sabatilles i quilòmetres i quilòmetres per recórrer. Són els que es vesteixen de curt i ixen a córrer encara que pluga, neve, faça fred o faça calor. Els que has de buscar a la muntanya o a les pistes, els que mentre treballen al matí estan pensant en l'entrenament de la vesprada o en la ruta que van a fer el cap de setmana. D'aquests tenim pocs, però n'hi ha.

Una de les millors coses que ens dona el running, és els nous-bons amics que corren. És increïble perquè, en general, quan vam començar a córrer i a sumar-nos a un equip, prompte ferem nous amics i en una edat en la que un creu que ja no en farà més dels que té. Però no. La "família" que formem els 182 parotets en l'actualitat, 140 homens i 42 dones, de totes les edats, estem gaudint d'aquests moments, cadascun amb els seus objectius, en els entrenaments i en la competició.

Aquest any hem seguit participant en els diferents circuits de carreres: L'Albufera, Circuit de la Diputació de València, Circuit de Carreres Populars Divina Pastora de València, Circuit de Trail ... En el passat mes de setembre, vam realitzar el clàssic Macrofondo, que ens va portar des de Massanassa a Tebar (Conca) 185 km, en relleus de 8 corredors ininterrompudament, nit i dia, superant trams de gran dificultat. Allà ens van rebre amb els braços oberts, a la plaça, on s'havia congregat



1998



2008



2018



tot el poble amb les autoritats. Va ser un moment molt emotiu. També vam tenir el passat 4 de març la 28 Volta a l'Albufera, amb 105 parotetes i parotets donant la volta al nostre llac (43,5 km).

La multitud de carreres que existeixen en l'actualitat, fa impossible que es pugui acudir a totes, però sí a una gran part; és fàcil trobar-se un Parotet a en molts llocs de la nostra geografia. Aquí teniu algunes de les més importants en les que hem participat: Maratons de València, de Castelló, Barcelona, Sevilla, Vitòria, Munich, París, Ulls Negres Barraques-Navaixes, Madrid...; i alguns ja estan preparant-se per botar l'oceà i participar en la maratón de Nova York aquest any.

Mitges maratons de València, Almansa, Albacete, Santa Pola, Benidorm, Moncada, Xirivella, Alcúdia, Algemesí, la Vall de Segó, Madrid ..., a més d'altres grans fons com els de Massamagrell, Puçol, Paterna, Lliria ...

També tenim, per descomptat, moltíssimes presències en esdeveniments de més curt recorregut. En l'actualitat quasi totes les poblacions tenen la seua cursa.

Tenim un nou apartat dins del club, el de triatló, en el qual 9 companys / es, ja han competit en diverses proves.

En els circuits en què participem, vam quedar tercers en el de la Diputació, amb un bon premi i primers com Club al d'Albufera.

En l'apartat de muntanya, molts parotets i parotetes han participat en exigents carreres, com l'UTMB, prova de muntanya que envolta el Mont Blanc →2500m.

El passat XXIX Gran Fons a Massanassa, va ser un èxit de participació, amb més de 1500 atletes corrent per la nostra població; les categories menors, 500 xiquets / es, al matí i a la vesprada els majors.

Ara estem preparant el nostre XXX Gran Fons a Massanassa. El passat 25 d'abril va ser la seua presentació i quan ixquen a la llum aquestes lletres, ja s'haurà realitzat, serà el dissabte 2 de juny de 2018.

Este aniversari volem que siga especial i que tot el poble participe, d'alguna manera, en aquesta gran festa de l'atletisme popular.



Tots sou coneixedors que un esdeveniment com és aquesta prova, representa molt d'esforç, preparació, lliurament, treball i organització, així com col·laboració, per la qual cosa voldria donar les gràcies a tots els que ens ajuden: persones, entitats, indústries i comerços i sobretot a La Policia Local i Protecció Civil i al nostre Ajuntament, que sense el seu suport, seria impossible fer una cursa d'aquestes característiques.

Voldria acabar amb unes paraules del professor Peter Magill que diuen:

"Ningú naix sent un corredor perfecte. I cap de nosaltres es converteix en un. Però a mesura que sumem graons, ens convertim en millors corredors. I aquesta és la bellesa del nostre esport: no hi ha dreces, ningú ens regala res; vam guanyar cada quilòmetre, i vam guanyar cada resultat."

En nom de tota la Colla de Córrer El Parotet, una abraçada i bones i esportives festes patronals.

Pascual Pastor Codoñer
www.collaelparotet.org

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO DE LA TERCERA EDAD



El tiempo, es decir los años no tiene espera. Y cada tiempo a su tiempo.

Pero hay ejercicios beneficiosos que retardan los achaques y nos mantienen ligeros, por eso son útiles. La gimnasia de mantenimiento es fácil de aprender y reporta resultados.

Nunca es tarde para iniciar, eso sí con prudencia, como nuestro sabio monitor Juan Carlos nos enseña.

Esta actividad requiere ropa cómoda y calzado de deporte. También la técnica de relajación reporta grandes beneficios. Y como no, la armonía que hay en el ambiente, procuramos ser

una piña. No os lo penséis, venid y probar.

Os esperamos con nuestro monitor. Los días son, martes y jueves, en el edificio Socio- Cultural en la aula polivalente a las ocho y cuarto de la mañana, seguro que si probáis, seguiréis, vuestro cuerpo os lo agradecerá.



GIMNASIA DE MANTENIMIENTO SEGUNDA JUVENTUD



“LIMPIA TUS CAÑERÍAS”

Con los años, es lógico que nuestras arterias se vayan deteriorando, pero de lo que se trata es de lograr que no exista un daño añadido. Para conseguir que las arterias y los vasos que transportan la sangre estén libres de residuos, hay que evitar una serie de factores de riesgo:

El tabaco: Es una de las sustancias más nocivas para el aparato cardiovascular. Hay datos que afirman que el tabaco es el responsable del 40% de los fallecimientos cardiovasculares. Los fumadores tienen un riesgo doble de enfermar de coronarias y hasta cuatro veces mayor de sufrir una muerte súbita de origen cardíaco. El tabaco contiene dos sustancias peligrosas para nuestro organismo:

. La Silicona, que daña las arterias y produce alteraciones en la coagulación de la Sangre.

. El Monóxido de Carbono, que provoca que llegue menos oxígeno del necesario al músculo del corazón.

El colesterol: que puede controlarse siguiendo una alimentación sana con poca carne y mucha fécula (patata o arroz), verduras, frutas y pescado. Todo condimentado con aceite de oliva.

La hipertensión arterial: El paciente con una tensión alta debe hacer una dieta mediterránea baja en sal y seguir con los consejos que sobre medicamentos le haga su médico, no abandonando la medicación cuando su tensión esté controlada sin tomar los medicamentos sólo cuando tenga síntomas.

La diabetes: Los diabéticos tienen mayor cantidad de glucosa en sangre y el exceso de azúcar puede alterar los vasos que efectúan el riesgo sanguíneo.

Es cierto que los procesos son más frecuentes en el hombre, pero cuando la mujer llega a la menopausia, el riesgo de padecerlo se iguala con el hombre, porque deja de producir hormonas que la protegen de estas enfermedades. Estos se convierten entonces, en la primera causa de muerte entre las mujeres.

Los infartos en el grupo de mujeres, tienen peor pronóstico que en el de los hombres, o sea, son de mayor gravedad.

Por eso son muy importantes los buenos hábitos de vida.

Conchín Ballester

C.F. SALA LA IGUANA



Un any més l'equip de xiques tenim el plaer de saludar al nostre poble Massanassa i participar en la redacció de la Terreta.

En primer lloc, agrair a l'ajuntament per la seua col·laboració amb nosaltres i a totes les membres del equip i especialment a la junta directiva per la seua implicació i aconseguir que este equip continue sent una realitat.

L'any passat vam tindre la sort de poder celebrar les finals de la Copa Autonòmica de Futbol Sala de València al nostre poble on el nostre equip va quedar per primera vegada i amb molt d'esforç en

tercera posició. Va ser un orgull per a nosaltres poder utilitzar les nostres instal·lacions per a la celebració d'aquest esdeveniment on van vindre 16 equips diferents. Va ser un matí molt intens, amb molts nervis per a que tot eixirà bé i així va ser, després de finalitzar tots els partits varem gaudir d'un menjar tots junts a càrrec de "menjar en un menú".

Animar a totes les xiques de la població a formar part del nostre equip, no tingues por, si mai has agafat un baló, si mai has jugat en un equip ara es la oportunitat de poder sentir el que nosaltres sentim al formar part d'un equip, el teu equip, en el que entrenes, en el que setmana a setmana t'esfor-

ces i desitges que arribe el cap de setmana per a demostrar tot el que has après al teu contrincant. Ah i no et preocupes si no saps que es un fora de joc, en futbol sala no hi ha! I, per suposat, si tens experiència en futbol no dubtes en vindre i ensenyar-nos tot el que saps! Les portes estan obertes per a totes! Juntes formarem un gran equip. Soles demanem ganes de aprendre i vindre sempre amb un somriure.

Components de l'equip: Anna, Rebeca, Mar, Ana Maria, Noelia, Lorena, Gemma, Olga, Elena, Andrea, Beatriu i Carla.

BONES FESTES



YOGA NIRVANA

Un año más Yoga Nirvana os desea unas felices fiestas de San Juan. Después de 30 años de ofrecer las clases de yoga, de compartir con tantas personas de la población. Yoga es la unión de cuerpo y mente. Te relajas, respiras y tu vida es diferente. Un regalo a disfrutar.

Francesc López



ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

No voy a abrir el telón para alegrar al público con un juego de palabras, ni con un panorama donde se vea una casa en la que nada ocurre y a donde dirige el teatro sus luces para entretener y hacerlos creer que la vida es eso. No. El poeta con todos sus cinco sentidos en perfecto estado de salud, va a tener, no el gusto, sino el sentimiento de enseñaros esta noche un pequeño rincón de realidad

Federico García Lorca

Seguint l'estela de Lorca no anem a alçar el teló per a dir que tot el que fem des de L'Escola Municipal de Teatre és vital i imprescindible, però si volem des de la humilitat del nostre treball i amb molt d'esforç, donar vida a les paraules, comunicar idees, crear un poquet de màgia i sobre tot donar suport a la cultura en el nostre poble. Com va dir Aristòteles, el teatre és en essència una imitació no de les persones, sinó de l'acció i la vida, de la felicitat i la desgràcia. La finalitat de l'art és donar cos i vida a l'essència secreta de les coses, no el copiar la seua aparença.



I la nostra finalitat aquest curs començà per preparar com tots els anys i seguint la tradició l'obra nadalenca escrita i ficada en escena per la directora de l'EMT, donant pas a les festes de Nadal al nostre poble, titulada "La nit de Nadal", interpretada pels actors i actrius de l'Escola Infantil. També

dins les festes de Nadal i Reis l'EMT d'adults estrenarem una adaptació de l'obra "Cuatro corazones con freno y marcha atrás" de Enrique Jardiel Poncela, que tornarem a posar en cartell per a les festes de Sant Joan, més treballada i millorada. Per la seua part els actors i actrius infantils també estan treballant per a oferir l'obra "En busca del gran reciclador", que, com el seu títol indica ens parla de la necessitat i urgència de cuidar el nostre planeta.

Com tots els anys volem des del teatre desitjar a tots i cada un dels nostres veïns, bones festes, salut i felicitat, i recordar-vos que la nostra raó de seguir avant en la nostra tasca, és la vostra presència al teatre.

Elsa Nácher
Directora de l'Escola Municipal de Teatre



LES SOCIETATS MUSICALS: UN FET.....

Que ens ompli de goig i en en-
coratja per continuar treba-
llant en este món de la músi-
ca, prendre consciència com
la nostra terra valenciana té un pes
específic i únic a nivell mundial.

Arribar fins ací i mantenir-nos implica
haver realitzat –i continuar dia a dia en
el tall- un esforç titànic, una inversió
de moltes energies i moltes hores...
tan sols caldria fer un seguiment de la
quantitat d'hores que inverteixen mú-
sics i directius de les Societats Musicals.

*“El que realment fa que aquest model
siga possible és el voluntariat i totes les
persones que dediquen el seu temps i
esforç a treballar per l'educació musical
i la cultura de manera desinteressada.”*
(Remigi Morant)

En estos dies la FSMCV, amb molt bon
criteri, ha volgut ficar en primera plana
mundial este fet valencià. És conscient
que en una societat tan mediàtica com
és la nostra, allò que no es publicita
no existeix. Així, ha promogut mobilit-
zar les Societats Musicals i realitzar
tres trobades: **CASTELLÓ** i **ALACANT**,
en les **Escoles de Música**, -els dies 21
d'abril i 12 de maig, i **VALÈNCIA** amb
les **Bandes de Música** que el dia 26 de
maig realitzaran un passa carrer de
mes de 200 Bandes i una concentració
al Mestalla. Es van a aconseguir varis
“GUINNESS WORLD RECORDS”, a la
major desfilada de Bandes de Música,
a la Banda més gran del Món, a la Ma-
jor Lliçó de Música.... i així fins a 18.



..... i UNA REIVINDICACIÓ.

Una vegada més volem alçar la veu
perquè l'educació artística i musical
estigui present en la formació de la
nostra joventut i forme part del cur-
rículum escolar com una assignatura
troncal

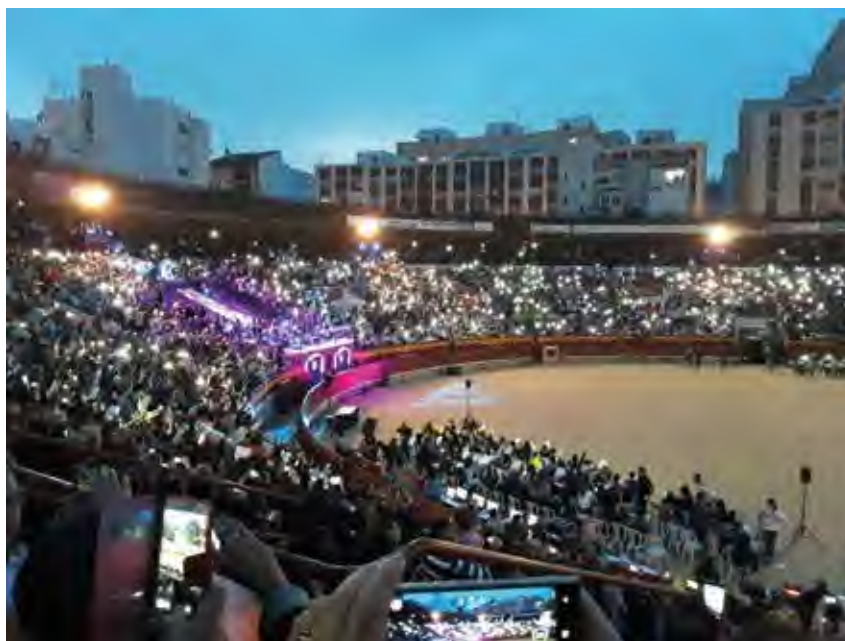
**“ÉS UN ERROR PEDAGÒGIC, SOCIAL
I POLÍTIC QUE LA MÚSICA NO SIGA
UNA ASSIGNATURA TRONCAL.”** Així
ho defineixen unes autoritats en la
matèria com son –entre altres- perso-
nalitats de diferents universitats: M^a
Carmen Reyes –U.de V.-, Maravillas
Díaz –U. del País Basc-, M^a Andreu i

Duran -U. De Barcelona-, Anna Vèrnia -U. Jaume I, Castelló-

M.C.R. ***“No es pot privar a un xiquet/a en la etapa infantil i primària, amb la seua ment en formació, dels beneficis de la música a nivell cognitiu i emocional.”***

A.V. ***“És una irresponsabilitat, una discriminació i exclusió educativa.”***

M.C.R. ***“Cal que siga una assignatura troncal. Beneficia el raïocini matemàtic, el desenvolupament del llenguatge, l’aprenentatge d’idiomes, el coneixement de la cultura pròpia i d’altres països, el treball en grup, esforç. Relacions interpersonals, autoestima... Si ja era una assignatura troncal jo em pregunte: per què ara no ho és, què la substitueix, quins estudis demostren***



que ha de ser optativa, és a cas prescindible...”

I així podríem continuar aportant infinitat de testimonis de persones enteses en la matèria.

Per la nostra part, volem contribuir amb el nostre xicotet i modest granet d’arena per estar presents en l’educació musical dels nostres joves.

O.V. MEMBRE DE LA JUNTA



CENTRE D'ESTUDIS MUSICALS DE MASSANASSA

Aquest curs present està siguent un gran curs per a l'escola de música del nostre poble.

Començarem amb el ja tradicional concert didàctic a l'Auditori Municipal per a les escoles del poble. Activitat que repetirem el pròxim setembre.

Més tard, a Nadal, el nostre cor va participar al concert de Nadal del CIM i l'orfeó polifònic de Massanassa, i a l'acte de les Targetes de Nadal organitzat per les Dones Progressistes.

Al segon trimestre, els més menuts de la nostra escola han pogut experimentar i tocar tots els instruments que tenim al centre, i així els més menuts poden anar decidint quin instrument voldràn tocar de majors.

A l'últim trimestre, el grup de metalls format per els mestres de l'escola, han visites al Lluís Vives, San José i San Andrés i al IES, per a oferir un concert didàctic on els alumnes han descobert els instruments de vent-metall que podem trobar a la banda.

A més, altre grup de mestres han fet una visita als alumnes més joves del poble, a l'Ausiàs March, on han sessions didàctiques amb un conter musical.

També hem fet una eixida a Castelló amb l'alumnat de l'escola, on hem participat a l'acte organitzat per la FS-MCV on es va celebrar el 50 aniversari de la Federació amb un espectacle on els nostres alumnes participaren activament tocant una obra.



Per segon any, hem estat presents també a la Fira Educativa del poble, on els xiquets han pogut fer activitats musicals, sentir a la banda jove, i al grup de mestres tocar un xicotet concert.

I com no, el ja tradicional dia de Portes Obertes, que celebrarem el dia 16 de juny pel matí, a l'Auditori Municipal. No dubteu en vindre visitar-nos, ja que els xiquets i xiquetes (i també els adults!) podran veure i tocar tots els instruments que conformen la banda de música, el piano, la guitarra, el violí i el cello.

Perquè aquesta és una de les novetats que anem a dur a terme per al pròxim curs. A partir del curs 2018-2019 anem a oferir l'instrument del violí per als menuts i els adults, i l'instrument del cello per als adults. I així esperem donar a conèixer no sols els instruments que conformen una banda, sinó també començar a oferir instruments que conformen una orquestra.



La nostra escola intenta estar present a totes les activitats del poble, a les escoles, a l'institut, i esperem que el nostre poble estiga orgullós de la feina que realitzem per a donar a conèixer aquest meravellós món que és la música.

Maria Morellà
Directora CEMM



Renueva tu casa, mejora tu vida



CLUB
**LEROY
MERLIN**



Renovar tu casa
tiene muchas ventajas:

UN DESCUENTO DEL

3%

En todas
tus compras
en chaques
LEROY MERLIN*

UN DESCUENTO ADICIONAL DEL

10%

Al realizar
el proyecto
de tu casa
acogiéndote al
Pack Renueva tu Casa*

*Comerica conlizacion al cliente.

¿Imaginas **profesionales expertos**
que se ocupen de todo por ti?

Todo lo que necesitas para tu reforma lo tienes en LEROY MERLIN: carpinteros, albañiles, electricistas, montadores... Para que tú solo tengas que preocuparte de disfrutar tu proyecto.

Instalación
2
Años de
garantía

LEROY MERLIN
Da vida a tus ideas

Leroy Merlin Massanassa

Centro comercial Massanassa-Alfajar
C/ Medi ambient nº5
46470 Massanassa



SOLIMAR
RESIDENCIAS de Mayores



Plazas públicas y privadas
Centros de día y residenciales



solimar.es

MASSANASSA - LA VALLDIGNA - L'OLLERÍA - DAIMUS - SOLLANA - ALZIRA - GUADASSUAR

ORFEÓ POLIFÒNIC DE MASSANASSA



Benvolguts conveïns: Quan arriben les festes de Sant Joan, volem posar-se en contacte amb vosaltres i contar-vos el que hem fet i allò que tenim programat per a este any; a més de les nostres inquietuts i fer una xicoteta reflexió sobre el mon coral.

Podiem començar dient: Posa un "cor en ta vida", canta en grup, reuníx-te amb els teus companys un parell de dies a la setmana per a assajar, i per encant, viuràs millor, seràs més feliç i te sentiràs part d'una comunitat.

Afinar i entonar junts, per a construir una cosa bella, puja l'autoestima individual i la de la col·lectivitat.

Si, pareix l'anunci d'un producte miraculós. Però és que realment és un producte fabulós; Quan un grup de persones unixen els seus alens i entonen una melodia, quan treballen junts amb el seu cos i amb la seua veu per a expressar-se i crear bellesa, es produïx un miracle. I ho afirmem sense enrogiment perquè jo mateix porte experimentant açò en els assajos i actuacions amb l'orfeó des de fa més de 40 anys.

És un moment sanador que lliura de la depressió i puja l'autoestima.

Cantant en grup inclús s'aconsegueix un batec del cor comú, compassat, i

es fa cert això de que tots en realitat som u.

Podem recordar la pel·lícula "Los chicos del coro", on es posa de manifest açò, a més, cada cert temps encontre articles que aprofundixen en esta idea; en un d'ells, d'autor anglés, titulat "Cantar és la clau per a una llarga vida" se afirma: "Crec que cantar és la clau per a una llarga vida, una bona figura, un temperament estable, major intel·ligència, nous amics, confiança en un mateix i un millor sentit de l'humor".

La revista *Time* va publicar un article ja fa temps sobre este tema, titulat "Cantar canvia el teu cervell". Ha sigut científicament demostrat que cantar en grup redueix l'estrés, alleuja l'ansietat i eleva les endorfines.

Potser serà per estes raons per les quals qui ho prova sol enganxar-se a este món coral.

A Espanya el moviment de cors amateur cada vegada és més potent, l'exemple el tenim en la nostra Federació de Cors que actualment som 215 cors federats, i a començament de curs, després de l'estiu, és una bona oportunitat per a sumar-se, ja que nosaltres i la majoria dels cors busquen noves veus per a incrementar la seua plantilla.

No passa res si no saps música. Mai et preocupe la falta de coneixements tècnics sobre ella. No té major importància, ja que és molt més important sentir la música que entendre-la. És sentiment, que fa d'ella la més gran de totes les arts, per què es poden expressar emocions sense idees.

En este any que ha passat hem fet moltes actuacions, cantant en molts pobles com València, Palmera, Nàquera... a més de les actuacions en la nostra localitat en el Concert de Música Sacra, el nostre XXIII Festival Coral a Massanassa i el Concert de Nadal junt a la Banda del CIM. També hem cantat en les mises de la Verge dels Desemparats, Novena del Crist, Sant Joan i Santa Cecília. Així mateix hem cantat un concert de Boleros en les festes de Santa Cecília.

Des d'aquestes línies, voldria donar les gràcies a totes les persones que observem que estan al nostre costat, animant-nos i estimulants-nos i en especial al nostre Exc. Ajuntament, per què sense el seu suport, seria molt difícil caminar en este món del cant coral.

Un abraç i bones festes patronals.

Pascual Pastor Codoñer
President de L'Orfeó Polifònic de Massanassa



Tu salud, nuestro compromiso!



ABRIL
FARMACIA

Tel. 961 250 070
Avenida Blasco Ibáñez 80,
46470 Massanassa, Valencia
info@farmaciaabril.es
www.farmaciaabril.es

 @FarmaciaAbril

Cosmética personalizada
Analíticas rápidas
SPD

SOLICITA TU TARJETA DE CLIENTE Y CONSIGUE DESCUENTOS EN TU PARAFARMACIA



MAPFRE

SEGUROS DE:

HOGAR - COMERCIO - DECESOS
INDUSTRIAS - AUTOMÓVILES
JUBILACIONES Y PENSIONES
CRÉDITOS HIPOTECARIOS
FONDOS DE INVERSIÓN
CRÉDITO Y CAUCIÓN

Avda. Blasco Ibáñez, 96
46470 MASSANASSA (Valencia)

CONTRATA LOS
PLANES DE PENSIONES
MAPFRE
Y TU AHORRO CRECERÁ



DELEGADO:
ISRAEL ALFONSO SARGUES

Fax 96 125 02 58
Tel. 96 125 13 16
Tel. 96 125 02 58

A.C ESCOLA DE DOLÇAINA I PERCUSSIÓ “A QUATRE QUARANTA”

Un any més i des de l'opunitat que ens doneu des de la Revista Municipal «La Terreta», volem contar-vos com anem avançant tant en nombre d'alumnes com en activitats de col·laboració, tant en Massanassa com en poblacions veïnes.

Continuem fent música tradicional i ensenyant als menuts i no tan menuts la cultura i les arrels de la nostra terra.

En aquest curs hem participat en diferents actes:

-Col·laborant en el Concert que va oferir la banda de Massanassa amb vàries peces de moros i cristians, en les que vam tindre el plaer de poder escoltar tant les tradicionals dolçaines valencianes, com les dolçaines en Fa.

-Passacarrer per a donar la benvinguda a les festes de Nadal, així com acompanyament musical en la Plaça de les Escoles Velles en la recollida de cartes per als Reis Mags.

-Col·laboració amb la Penya el Carro en l'Entrada del Pí i en la benedicció dels animals de Sant Antoni.

-Animació en la mitja marató d'Alcoi.

-Col·laboració en la I Fira Educativa de Massanassa, en la que vam estar informant de les activitats que realitzem i vam ambientar la fira amb música de dolçaina i tabal.

-Col·laboració en «Càritas València» en la visita de les Falleres Majors de València i la seua Cort.



-Diferents actes i concerts fora de Massanassa com Concert d'Intercanvi amb la Colla la Propera de Tavernes Blanques, diferents actes en falles, i altres pobles veïns.

Per tal de veure l'evolució dels nostres alumnes, al llarg de l'estiu tindrem l'opunitat d'escoltar-los en diferents concerts.

Ací us deixem unes mostres gràfiques.

Sandra Tolosa Martinez

ESCUELA DE PINTURA Y DIBUJO

A través de la revista literaria *La Terreta*, queremos informar, que en la Biblioteca Municipal, los Jueves a las 17:30 hasta las 20:00, se dan clase de dibujo y pintura, para toda persona que tenga inquietud en aprender.

Además de dar clase, hay una grata armonía entre nosotros, y el tiempo se

nos hace corto. Allí aprendemos poco a poco, y nos asombramos por el avance de nuestro trabajo, bajo la batuta de nuestro querido y apreciado maestro Paco Castelló, que sin él sería en vano nuestro intento.

Bueno sin más preámbulo, os esperamos, probad y veréis que os gusta seguro.



JUNTA LOCAL FALLERA



La Junta Local Fallera representa les quatre falles del nostre poble: Poble, L'Alqueria, Jaume I el Conqueridor i el Divendres per a potenciar l'amistad, l'harmonia i germanor que es compartix amb els nostres conveïns.

Tenim un repte, treballar col·lectivament, participar i col·laborar en unes festes que omplim d'orgull al poble de Massanassa, gràcies a l'esforç dels nostres components i de la nostra Presidenta Wanda.

La Junta Local ha tingut com a Falleres Majors a Sara i Lucia que han pogut gaudir de moments únics e inoblidables

Enguany, rebosem d'alegria i d'il·lusió perquè tenim l'honor de dur la Presidència de la Junta Comarcal Fallera l'Horta Sud, i esperem que siga del vostre agrat, ja que aquesta festa comporta un gran esforç de mesos de treball i passió per la festa, realitzant reunions amb les 12 Juntes Local que la componen, jocs i la III Gala Fallera. Desitgem que passeu unes bones festes de Sant Joan.



ASSOCIACIÓ CULTURAL FALLA EL DIVENDRES



Ja arriben, un any més, les festes en honor al Santíssim Crist de la Vida, en les que, com en anys anteriors, l'Associació Cultural Falla El Divendres vol agrair de tot cor l'oportunitat que la revista "LA TERRETA" ens ofereix de saludar a tota Massanassa amb motiu de les festes patronals.

La germanor fallera arriba per fer d'aquestes festes una oportunitat increïble de que comissions i veïns gaudeixen de la festivitat del nostre poble. Per a la comissió de la nostra falla, col·laborar en estes festes es sempre un plaer i motiu d'alegria de veure el poble gaudir dels diferents actes preparats, des de l'Ofrena fins als *Playbacks*.

A la nostra comissió portem, ja uns quants anys, aportant el nostre granet d'arena per tal d'incentivar a les massanasseres i massanassers de participar activament a les activitats organitzades per l'Ajuntament, per tal de millorar la nostra festa any rere any.

A més, lluitem per la inserció de col·lectius desfavorits en la societat, conscienciant a la gent de la importància



que te ajudar a persones en qualsevol tipus de discapacitat. Com la nostra falla vol donar exemple d'aquests actes,enguany es el quart any que celebrem la nostra volta a peu solidària, en la que els beneficis es destinen íntegrament a associacions que es dediquen a fer més fàcil la convivència de persones amb discapacitat.

Volem, per concloure, donar la enhorabona a totes les persones i entitats que fan que aquesta festa continue endavant. Així doncs, en nom de la meua comissió us desitgem unes bones festes de Sant Joan!

Jonathan Molina García
President Falla El Divendres



FALLA L'ALQUERIA



Una vegada més, tenim la gran oportunitat de dirigir-nos a tots vosaltres un any més en aquesta revista La Terreta, aquesta revista cultural ens dona l'oportunitat d'estar presents en aquestes festes, les quals veïns, veïnes i associacions culturals del poble de Massanassa vivim amb tanta il·lusió.

Així doncs, aprofitarem aquest espai que ens atorguen per a contar-vos un any més com ha segut un any més d'aquesta falla i que com sempre estem disposats a posar tot de la nostra

part per a participar com la tradició marca en aquestes festes tan significatives per a nosaltres, que són les festes de Sant Joan. Per a nosaltres, són setmanes de molta activitat que incorporem al nostre any faller i per als nostres representats, junt a la setmana fallera, són els dies més intensos del regnat. És la nostra intenció, si més no, fer extensiva la invitació a gaudir de la festa a la plaça de les Escoles Velles a totes aquelles persones que no formen part del teixit associatiu del nostre municipi, de manera que tots i totes es senten integrats a les nostres festes i la nostra plaça.

És l'hora de parlar d'aquest any, un any marcat pel esforç i treball per part de tota la comissió d'aquesta falla, preparatius per a actes importants com són la presentació de les nostres Falleres Majors i Presidents. I especialment per a una setmana que a tots els valencians tant ens agrada i sentiment ens provoca, enguany ha sigut una setmana de falles amb molta innovació i amb sorpreses. Enguany el treball ha donat fruit, el nostre artista faller i faller des de sempre de la nostra falla, Josué Beitia, ha aconseguit dur-nos a lo més alt, a guanyar els dos primer

premis i fer història en la nostra falla.

Són dies durs i de molts nervis però hem comptat amb uns representants que han demostrat el sentiments no només per les falles sinó per la nostra falla, Marta e Irene sempre elles tan alegres i divertides han sabut donar la formalitat de cada acte i fer-nos riure a tots nosaltres. Lucas, tan xicotet i amb lo trasto que és, ha demostrat estar sempre a altura d'aquest càrrec. I com no Borja, els teus dos anys en la presidència d'aquesta falla són marcats per l'esforç, dedicació i serenitat, has demostrat que no hi ha edat ni experiència que amb ganes és pot fer.

Després de estes setmanes de diversió es comença u nou exercici, ja estem de volta treballant per aquest any, amb la incorporació de un nou presi-

dent Javi Marin, amb l'ajuda de la teua directiva i de tota la comissió anem a fer un any inoblidable.

No volem oblidar-nos de contar-vos algunes de les coses que fem durant l'any, perquè tot i ser una falla, no limitem la nostra activitat al mes de març. Quan arriba la primavera i amb motiu de l'apuntà solem organitzar una festa per a ensenyar-li als veïns i veïnes que és formar part de la comunitat fallera més enllà de la nostra setmana gran, així com

I ara si, és moment de parlar de la festa gran de Massanassa, que per a tots i totes hem d'aconseguir que siga una setmana per a gaudir i compartir, de germanor amb els sopars a la plaça de les Escoles Velles, de nits i cinema a la fresca, playbacks, disco-mòbils i com no de festa amb les associacions veïnes i la tradicional

orxata amb fartons que repartim les falles cada any. Però no tot és plaça, no podem oblidar-nos de la part solemne d'aquestes festes amb l'ofrena a la Mare de Deu y la processó en honor al Santíssim Crist de la Vida com un del moments més emocionants per als fallers i falleres de la nostra falla. També ací gaudim, però ho fem d'altra manera. Ens posem la indumentària de gal·la i acompanyats de dolçaina i tabalet acudim a l'ofrena omplint de color els passa-carrers, així coma la processó, on la seriositat de l'acte ens convida a fer-ho en silenci però amb la mateixa il·lusió.

Per tot açò que vos expliquem i moltes altres activitats que organitzem les associacions del poble, vos demanem a tots i totes que vingueu a gaudir amb nosaltres de les FESTES MAJORS DE MASSANASSA, CONVIDATS QUEDEU!



FALLA JAUME I



La comissió de la Falla Jaume I te el plaer de saludar-vos a tots els veïns i veïnes del poble de Massanassa des d'aquest article de la Terreta, el qual aquest any esperem que siga publicat amb les seues fotos corresponents.

Un any més l'estiu arriba i amb ell les nostres benvolgudes festes de Sant Joan, en les quals col·laborem tan gustosament per tal de fer-vos a tots disfrutar amb totes les activitats organitzades durant estos pròxims dies.

Festes que tan gustosament i amb germanor disfrutem dia a dia les Comissions Falleres de Massanassa, les Comparses de Moros i Cristians i per supost L'Ajuntament de Massanassa, i esperem que tots els veïns i veïnes del poble sigueu participants i vos uniu a aquesta germanor, perquè segur se-reu ben acollits.





Convidar-vos a que passeu pel Barrocó que la Falla Jaume I te situat a la Plaça de les Escoles Velles, al cual sereu rebuts d'allò més be, i de segur que heu passareu molt be disfrutant de la festa junt a tots nosaltres.

Per finalitzar recordar-vos de la gran graellada que es realitzarà el dia 23 de juny i que tan gustosament realitza aquesta comissió.

Un salut de part de tota La Comissió:

FALLA JAUME I



FALLA POBLE MASSANASSA



Un any més la Falla Poble Massanassa, te l'oportunitat de saludar a tots els veïns de Massanassa des d'aquesta revista. La Terreta, en estes festes patronals a Sant Joan.

És un honor per a mi com a nou president d'aquesta comissió, poder dedicar-vos aquestes paraules.

Des d'ací volem agrair a l'Ajuntament de Massanassa que ens faça participis d'aquesta segona festa, la festa en honor al Santíssim Crist de la Vida. Tan volgut per tots els fallers i falleres de Massanassa, i que ho gaudirem a l'igual que les nostres volgudes falles.

Des d'ací convida a tot el món, massanassers i forasters a que participen en aquestes festes que formen part dels nostres arrels

Al mateix temps en nom meu i de la falla, també convidar-vos a que s'acosteuen per la nostra jaima, al qual sereu benvolguts i tots junts gaudirem de la gran festa del nostre poble



Vos esperem.

President Falla poble Massanassa
Antonio Villena i Valiente

MAXI CASH
CASH & CARRY

**¡PRECIOS MAYORISTAS
AL ALCANCE DE TODOS!**

Nº1
EN BEBIDAS



MAXICASH Massanassa - Central
C/ Sequia de la Manega nº 10
Pol. Ind. Massanassa
C.P. 46470 - Valencia
96 125 25 54
administracion@maxicash.es

www.maxicash.es

f t

- **CULLERA**
+34 96 173 21 81
C/ Guardia Civil nº 10,
Pól. Ind. Cullera pr 32
C.P. 46400 - Valencia
administracioncullera@maxicash.es
- **VALENCIA**
+34 96 125 06 78
C/ Arquitecto Alfaro nº 4,6 y 8,
C.P. 46011 Valencia
administracion@maxicash.es
- **PATERNA**
+34 96 134 02 71
C/ Ciutat de Liria nº 42,
C.P. 46980 Paterna, Valencia
administracionpaterna@maxicash.es
- **PTO DE SAGUNTO**
+34 96 260 45 67
C/ Acería nº 27,
C.P.46520, Puerto Sagunto, Valencia
administracionsagunto@maxicash.es
- **TORRENT**
+34 96 313 92 93
Carrer Mas del Judge nº 18,
C.P. 45900 Torrent, Valencia
administraciontorrent@maxicash.es
- **PICASSENT**
+34 96 124 27 63
Auda. del Omet S/N,
CP 46220 Picassent, Valencia
administracionpicassent@maxicash.es

TOLDOS

SORIANO

www.toldossoriano.com
Tel. 96 121 33 55 - Fax 96 121 33 54



SORI ROTULACIONES
www.sorirotulaciones.es
info@sorirotulaciones.es



FÁBRICA DE TOLDOS (CAMIÓN - FACHADA)
ROTULACIÓN (vehículos, cristales, escaparates...)
DECORACIÓN (fotomurales, vinilos decorativos, lienzos...)

Instagram Facebook

FILÀ MORA IBN AL ABBAR

IBN AL-ABBÂR, UN INTELLECTUAL Y POLÍTICO



Ibn al-Abbar era originario de una influyente familia yemenita establecida desde antiguo en Onda, ciudad de la Taifa de Valencia.

Nació en el año 1199. Ibn al-Abbar recibió la mejor educación de su padre y

tuvo de maestros algunos de los más importantes intelectuales andalusíes.

Ibn Al-Abbâr, escritor y político, es sin ninguna duda el personaje musulmán más importante de las actuales tie-

rras valencianas, de los nueve siglos que vivieron los árabes y musulmanes al País Valencià. Su personalidad no sólo es apreciada como poeta, alfaquí, diplomático y político, sino que aún es mucho más valorada y célebre como historiador, tradicionista y biógrafo. En su vida y trabajos siempre destacó el gran amor que tenía a su tierra Shar-Andalus, sus gentes y sus orígenes

Llegó a tener relevancia política tanto en Sharq Al-Ándalus como durante su destierro en Túnez. El poder musulmán medieval necesitaba escritores que expresasen estéticamente los asuntos políticos y alabaran las glorias del poder. Como ya hemos indicado, tuvo una amplia preparación cultural, lo que le llevó a estar al lado de los poderes árabes de los últimos tiempos de Sharq Al-Ándalus.



Se calcula que escribió unos cuarenta y cinco libros, de diferentes ramas, de los cuales solo han llegado completos hasta nosotros seis y restos de otros.

Ibn al-Abbâr murió alanceado el 6 de enero de 1260, y su cadáver y sus libros fueron quemados. Este hecho demuestra que la razón de su muerte estaba más allá del miedo al individuo: era también a su influencia social y política. El califa nunca confió plenamente en él, pues tenía miedo a la pérdida de su reino, ya que era una dinastía de reciente creación. No quería gente que no le apoyara fielmente, y más aún con la arrogancia y carácter de Al-Abbâr.



Aquí os dejamos una de sus poesías “La cita nocturna”.

Recatándose medrosa de la gente que la espía,
con andar tácito y ágil llegó mi prenda querida.
Su hermosura por adorno en vez de joyas lucía.
Al ofrecerle yo un vaso y darle la bienvenida,
el vino en su fresca boca se puso rojo de envidia.
Con el beber y el reír cayó en mi poder rendida.
por almohada amorosa le presenté mi mejilla,
y ella me dijo: «en tus brazos dormir
anhelo tranquila»
Durante su dulce sueño a robar mil besos iba;
mas ¿quién sacia el apetito robando su
propia finca?
Mientras esta bella luna sobre mi pecho yacía,
se oscureció la otra luna, que los cielos
iluminan.
Pasmada dijo la noche: «¿Quién su resplandor
me quita?»
¡Ignoraba que en mis brazos la luna estaba
dormida!





FILA MORA MANZIL NASR

De nuevo como cada año, acudimos a la cita que nos brinda esta nueva y entrañable edición de "LA TERRETA" donde en primer lugar queremos dar los mejores deseos a todos los Masanaseros y Masanaseras para estas fiestas patronales de San Juan 2018.

Este año es muy especial para nuestra Filá, tenemos el honor de ostentar la Capitanía Mora 2018 coincidiendo con nuestro X Aniversario.

Ya son 10 años en los que hemos ido creciendo a la vez que hemos demostrado que somos una gran familia y estoy convencida que con mucho trabajo y sacrificio por parte de todos los miembros que componemos la Filá sumaremos muchos más.

Afrontamos con la responsabilidad que conlleva ser Capitanía con gran alegría e ilusión, esperando que sea del agrado de todos nuestros vecinos.

También, queremos agradecer el trabajo que realizan nuestros compañeros tanto de las otras Filás moras y cristianas cómo de Intercomparsa, porque entre todos hacemos que esta fiesta cada año sea más importante y que la participación sea mayor.

Por último, queremos invitar a todos los Masanaseros y Masanaseras



a disfrutar con nosotros de todos los actos realizados a lo largo de las fiestas y muy especialmente de la entrada mora y cristiana del próximo día 16 de Junio. En mi nombre y en el de todos mis compañeros os invitamos a visitar nuestra carpa, donde seréis bien recibidos y recibidas.

**Amparo Perez Cuallado - Presidenta
Filá Mora Manzil Nasr -**

FILÀ CRISTIANA “LES FORQUETES”



Un any més, és per a nosaltres, una gran oportunitat la que ens brinda “La Terreta” per a poder dirigir-nos a tota la població.

Com a president, és un plaer representar a aquesta filà “Les Forquetes” i m’agradaria donar les gràcies a tots els membres que la componen.

També vull donar l’enhorabona a la més menuda de la filà, Atenea Parreño i Martínez, així com a M^a José Baixauli i Mocholi, Fina Gómez i Bou, Toni Isidro i Aragó, Antonio Martínez i Catala, Toni Puertes i Rosaleny, per apuntar-se i fer-se membres de la filà, fent que aquesta cada vegada creixi més.

Des d’ací donem l’enhorabona a la capitania entrant de l’any 2018, filà mora “Manzil Nasr”, als seus membres i, sobretot, a la seua capitana M^a Amparo Perez i Cuallado i, al seu favorit, Antonio López i Marin. Gaudiu molt.

Per últim, m’agradaria dir a tota la població que queden convidats a vindre per



a gaudir de l’entrada de moros i cristians que tindrà lloc el proper 16 de juny, així com de les festes de Sant Joan 2018.

Que passeu unes bones festes.
Un cordial salut.

Jose Comes i Tamarit
President de la filà “Les Forquetes”.





FILÀ CRISTIANA EL CID

Desde que vivo en Massanassa, siempre he disfrutado de nuestras Fiestas Patronales y he procurado guardar la revista literaria "La Terreta" como un referente histórico de las mismas.

Este año, desde este espacio que se me brinda, quiero desear a toda la población unas felices fiestas y que disfrute mucho, sobre todo de la "Entrá de Moros i Cristians", porque todos juntos intentamos cada año superarnos para que sea uno de los actos más importantes de las fiestas, junto a la Cabalgata y la Procesión.

Parece que fue ayer, pero los Moros y Cristianos ya están presentes en nuestras fiestas 10 años consecutivos y cada año hacemos todo lo posible para mejorar y ofrecer un gran espectáculo. El pasado año, la Esquadra Roja presidida por nuestra amiga Tonyi Valero, con gran esfuerzo, consiguieron llevar a cabo una espectacular Capitanía, nuestra felicitación a todos sus componentes por el trabajo realizado. Este año, la Esquadra Roja, no desfilará y lo sentimos mucho, deseamos que pronto podamos tenerlos de nuevo entre nosotros. Desde aquí



quiero deciros a todos sus componentes que en nuestra Filà Cristiana El Cid tienen la oportunidad de seguir en la fiesta, integrándose como nuevos afiliados.

Aprovecho también para felicitar a la filà mora **Manzil Nasr**, que este año ostenta la Capitanía, siendo su Capitana Amparo Pérez Cuallado, lo cual me alegra mucho y le deseo que la disfrute, no dudando de que junto con su filà nos sorprenderá con un gran desfile lleno de luz y colorido, **FELICIDADES**. Este año queremos dar la bienvenida a nuestra Filà a Dori Puerto, como miembro de pleno derecho para que pueda seguir disfrutando de nuestras fiestas y en especial de la Entrá de Moros i Cristians, del día 16 de Junio. Esperamos que se sigan incorporando a nuestra Filà, gente joven con ganas de hacer y disfrutar de nuestras fiestas, para que sigamos creciendo, os esperamos.

Felices Fiestas y a pasarlo bien.

Fina García Nova





**Tanatori
Crematori**

**Servicio
24h**

96 375 11 93

FUNERARIA BORT

"MASSANASSA: LOS NUESTROS MÁS CERCA"

www.funerariabort.es Junto al Polideportivo de Massanasa



COMPRA-VENTA DE VEHÍCULOS | PLANCHA Y PINTURA

150 vehículos en stock

DM AUTOS
dmautosvalencia.es
636 427 370 - 961 523 864

ESPECIALIZADO MULTIMARCA
Mecánica
Electricidad
Chapa y Pintura
Aire Acondicionado
Pro-ty
Diagnósticos

Financiación

COMPRA - VENTA
VEHÍCULOS DE OCASIÓN E INDUSTRIALES

Pol. Ind. Massanasa
Avda. Generalitat Valenciana, 20
46470 Massanasa

Pol. Ind. Quart de Poblet
Avda. Comarques Valencianes, 26
46930 Quart de Poblet, Valencia

Avda. Campanar, 110
46015 Valencia

jventas@dmautosvalencia.es
dmautosvalencia@gmail.com
www.dmautosvalencia.es

☎ Jefe de ventas 654 542 133
☎ Centralita 961 523 864

INTERCOMPARSA MOROS I CRISTIANS 2018

Per a tots els que formem la Intercomparsa és un plaer poder expressar-nos a través d'aquesta revista, "La Terreta", i així donarem a conèixer mitjançant aquestes línies la gran festa de moros i cristians.

Enguany com a novetat i gràcies al patrocini de l'Ajuntament de Massanassa, la Intercomparsa organitzà un concurs de dibuixos de cartells. El guanyador d'aquest serà el que ens represente anunciant la nostra gran entrada Mora i Cristiana que tindrà lloc el dia 16 de Juny. Convidar des d'ací a tota la població per a que gaudixquen tots d'aquesta gran desfilada.

Seguint amb aquest tema, m'agradaria felicitar a Soraya, la finalista d'aquest concurs de cartells i, per suposat, donar-los les gràcies a tots els participants pel seu esforç i col·laboració.

Com no, donar l'enhorabona a la Capitania 2018 filà mora "Manzil Nasr", desitjant-los que passen un esplèndid any i que el gaudixquen com mai.

Per a finalitzar, m'agradaria donar les gràcies a tots els que formem la Intercomparsa.

Aquest ha sigut el meu segon any com a presidenta d'aquesta i, per això, jo personalment, M^a José Comes i Tamarit, vull felicitar i agrair a tots per la seua ajuda i el seu recolzament. Sols queda dir que seguirem endavant tots junts, treballant amb esforç i satisfacció per a que aquesta gran festa pugui superar-se any rere any.

Un cordial salut

**Presidenta de la Intercomparsa
M^a José Comes i Tamarit**



AMAS DE CASA Y CONSUMIDORES “TYRIUS”

Estimadas socias y pueblo de Massanassa en general, un año más nos dirigimos a vosotros para felicitaros en estas fiestas tan entrañables para todos.

Somos una asociación no lucrativa, que trabajamos solamente para ayudar.

La asociación de Amas de casa y Consumidores Tyrius, como sabéis estamos en la calle Gregorio Mayaus, 8, para lo que necesitéis.

Deseamos de corazón mucha felicidad para todos.

La Junta Directiva.



DONES PROGRESSISTES

25 ANYS CAMINANT



PASSA EL TEMPS i ja fa 25 anys que un grup de Dones de Massanassa, valentes, decidides, il·lusionades començaren a creure que trobar-se era una oportunitat, un camí per sentir-se dones que treballant unides col·laboraven en fer una societat més justa i igualitària.

Elegiren 4 referències per a eixe caminar: CREIXER, APRENDRE, ESTIMAR, SOMIAR. Quatre destinacions que orienten les activitats i el saber fer que ens anima en cadascuna de les accions i en el caminar de cada dia.

PASSA EL TEMPS i el camí de la vida que compartim, que no sempre és recte, que no sempre és pla, que no sempre té un ritme tranquil, ens regula l'energia necessària per sentir-nos vives i en el món, ens fa aprendre de la vida, tractant d'anar més enllà del que cadascuna per separat podria.

PASSA EL TEMPS i no totes anem al mateix pas, ni portem la mateixa motxilla, però juntes ens posem en relació i compartim el paisatge que la vida ens posa davant tractant de fer juntes una caminada que ens anima i ens sosté en l'abraçada de l'altra.

PASSA EL TEMPS i de tant en tant, sentim el pes de les pèrdues: Lluïsa, Georgina, Manola, Tere, dones que estimàvem i que les sentim vives en el nostre caminar. Ens donen llum i energia. Sempre en la memòria i sempre en el present ens acompanyen.

PASSA EL TEMPS i al mirar enrere reconeguem les petjades per on hem transitat: converses, pel·lícules, xerrades, manualitats, lectures, eixides a la plaça, recitals, cançons i poemes, paraula i pensament, imatges i sons que ens obrin el cor i el cap.

PASSA EL TEMPS i amb alegria acollim aquelles iniciatives no previstes que ens encoratgen a reinventar nous camins, noves sendes, nous projectes on poder sentir-nos dones amb diàleg amb el món. Un món que massa sovint es presenta amb violència i injustícia, que ofega i asseca l'ànima. Trobar-nos per a explorar una altra manera de viure amb obertura i fer-

ho disponible a tot el Poble de Massanassa, ha sigut una elecció que ens ha portat nous afectes, noves relacions, noves escoltes, noves mirades a una realitat que compartim per construir un món millor.

PASSA EL TEMPS i volem renovar la invitació i obrir de nou la porta a les dones de Massanassa. Ací teniu una casa i un espai per compartir un camí per recórrer, una aventura per a créixer, aprendre, estimar i viure de la mà d'altres dones que com tu senten oberta la porta del desig.

Junta Directiva Dones Progressistes de Massanassa.



COFRADÍA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS



Estimados vecinos
 Como todos los años, el segundo domingo del mes de Mayo, celebramos el día de nuestra patrona, *La Verge dels Desamparats*, o la *Geperudeta*, apelativo cariñoso y popular que los Valencianos usamos para referirnos a nuestra Patrona. Día especial para nuestra Comunidad en el que se mezclan a partes iguales tradición, espiritualidad, devoción y sentimientos.

Éste año, finaliza nuestro camino al frente de esta cofradía, que desde hace 3 años empezamos con gran ilusión, por estar cerca de nuestra Virgen, organizar eventos solidarios y participar de forma activa en los actos cofrades.

Como Presidenta de la Cofradía, ha sido un orgullo poder vivir de cerca el

respeto y admiración a nuestra virgen, un crecimiento personal que sin duda, te engrandece la capacidad de dar y promover momentos, para ayudar a los más necesitados.

Quiero agradecer a todas mis compañeras haber aceptado formar parte de éste camino Cofrade, GRACIAS, por el interés, sacrificio personal y esfuerzo que hemos llevado a cabo siempre con ilusión. Cada momento es único por estar a vuestro lado, nada habría tenido sentido sin vosotras, tantas vivencias y cada una de ellas, dejando un recuerdo inolvidable que siempre guardaré en mi corazón.

Agradeciendo a las Abonadas de la Cofradía, la confianza depositada en nosotras, apoyándonos en éstos 3 años que con la humildad y respeto

hemos rendido culto a nuestra Patrona. Gracias a todas las personas que han estado a nuestro lado, familiares, D. Miguel (Párroco de la población) y fieles de nuestra Virgen de los Desamparados.

Desde la oportunidad que me brinda el *llibret* festivo y literario la "*Terreta*", desear unas muy buenas fiestas en honor al Cristo de la Vida y animo a todas las personas de la población, a formar parte de nuestra cofradía y que no se pierda ésta bonita tradición que ha sido heredada de una generación a otra, haciendo posible que cada año se venere a nuestra Virgen de los Desamparados.

¡¡¡ Visca la Verge dels Desamparats !!!

Presidenta
Inma Arcas Rodríguez



COFRADÍA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



Apreciados vecinos y vecinas de Massanassa:
Es ya el segundo año que nos dirigimos al pueblo en estos días de fiesta para felicitaros las fiestas patronales. Es para todas nosotras una gran alegría poder hacerlo desde las páginas de la Terreta.

Queremos aprovechar la ocasión también para agradecer a todas las socias abonadas a nuestra Cofradía su ayuda y predisposición a colaborar cada año en el mantenimiento de la Cofradía, así como su asistencia a la Misa que cada primer viernes de mes dedicamos al Sagrado Corazón de Jesús. Aprovechamos para invitar a toda aquella persona que quiera a sumarse a estas celebraciones donde com-

partimos nuestra fe. Para las once amigas que conformamos este grupo es toda una satisfacción.

Igualmente, la Junta os invita a la Misa en honor al Sagrado Corazón de Jesús que tendrá lugar el próximo viernes día 8 de Junio, a las 19:30h, en la Parroquia de San Pedro Apóstol de Massanassa.

Sin más, las componentes de esta Cofradía os deseamos nuevamente una felices fiestas y que el Corazón de Jesús esté presente en vuestro día a día.

Les saluda Eva Sáez Porcar, Presidenta de la Junta de la Cofradía.

HIJAS DE MARÍA Y SANTA TERESA

Siguendo con la tradición de los nuestros, el pueblo se prepara para recibir fiestas patronales. La mayor fiesta del pueblo: "San Juan".

Me siento feliz del cargo que represento y de las personas que están a mi lado: somos un equipo. Pese a los obstáculos y vicisitudes de la vida, quiero agradecerles a todas y cada una de ellas, su interés y esfuerzo en las obras que llevamos a cabo con tantísima ilusión, pues se tiene que renunciar a un tiempo muy preciado que podría dedicarse a familiares y amigos, o a solucionar problemas personales. La Cofradía de Santa Teresa, en otros tiempos, estaba formada por jóvenes solteras con ganas de disfrutar. Nosotras,

hemos demostrado que se puede conciliar la vida familiar con la Cofradía así que, ANÍMENSE. Si se quiere, se puede y con poco se consigue y así, lo hemos demostrado.

Nosotras queremos que esta Cofradía no se pierda. Quizá por eso, nos hicimos cargo y damos fe de que no es una labor fácil, pero como bien dijo la Doctora de la Iglesia, Santa Teresa de Jesús: "Si en medio de las adversidades, persevera el corazón con serenidad, gozo y paz, esto es AMOR, cualquier cosa que nos propongamos es POSIBLE ..."

No podemos dejar de decir que la ayuda de la Virgen Inmaculada y Santa Teresa también ha estado presente

y que, sin ellas, simplemente seríamos mujeres con sueños e ilusiones, y que, gracias a ellas, tenemos realidades. Tengamos presente, también, otra frase que, en algún momento de su vida, nos dejó escrita Santa Teresa de Jesús: "No podemos hacer grandes cosas, pero sí cosas pequeñas con un gran amor".

La Cofradía de las Hijas de María y Santa Teresa, les desea Felices Fiestas a todos los vecinos de Massanassa. Un cordial saludo,
Ana María Pascual
Presidenta Cofradía Hijas de María y Santa Teresa

**Escrito por Antonia González
Massanassa, 2018**



COFRADIA DE SANTA RITA I LA VERGE DEL CARMEN



Com a presidenta de la cofradia, vull saludar a tot el poble en el nom de la meua junta.

En primer lloc, agrair i donar les gràcies a totes les sòcies de la cofradia que sense el seu suport no haguera pogut ser.

També, agrair a la junta que m'han acompanyat aquests quatre anys, en els que hem compartit no sols el treball i dur endavant la cofradia, sinó una germanor que romandrà amb nosaltres tota la vida. Algunes companyes s'han quedat pel camí i no han acabat, però igualment vull agrair-los el temps que han estat al nostre costat.

Començarem en l'any 2015, de seguida duguerem endavant el tràmit necessari per fer la Cofradia Associació, han seguit uns anys de molts viatges a l'Arquebisbat de València i a tots els llocs necessaris per registrar-la. Però, per fi hem aconseguit legalitzar-la i crear la Cofradia de Santa Rita i la Verge del Carmen associació religiosa.

Aprofite aquest escrit per convidar a la gent del poble de Massanassa a que s'animen, que el estar en una cofradia es compartir fraternitat, molta unió, la festa i les costums.

Massanassers i massanasseres no deixeu que es perden.

Abans d'acabar, donar les gràcies al nostre rector don Miguel, als familiars, a totes les persones que ens han ajudat en aquests quatre anys; sobre tot agrair a Carmen per fer possible que tingam sòcies inclòs d'Albal.



La santa de lo impossible, va ser una filla obedient, obligada a casar-se, maltractada, mare, viuda, religiosa, estigmatitzada i santa incorrupta.

Santa Rita ho va experimentar tot, però aplegà a la santitat perquè al seu cor estava Jesucrist.

Tant de bo, Santa Rita ens ajude a tots a madurar les qualitats de humilitat i obediència que són el missatge de la seua vida.

Visca Santa Rita i la Verge del Carmen
La presidenta

M^a Ángeles Martínez López





IngeTecMa

Oficina Técnica de
Ingeniería

Sabemos que empezar un negocio siempre es complicado.

La herramienta más importante de su actividad es el local donde este se ejerce, por eso, tanto el local como las instalaciones que se requieran, deben estar legalizados ante los diferentes Organismos (Ayuntamientos, Consellerías, etc.), ya que si no es así usted corre el riesgo de que su negocio sea clausurado.

También sabemos que usted no tiene por que conocer toda la extensa normativa que la implantación de su negocio necesita, usted debe conocer su trabajo, su negocio.

Es por eso que nuestra recomendación es que antes de emprender cualquier actividad, incluso antes de elegir el local para su ejercicio, consulte con un técnico la viabilidad de su propuesta.

Nosotros podemos ayudarle, consultenos sin compromiso:

- Proyectos Industriales (Eléctricos de B.T. y A.T. Inst. Petrolíferas, Incendios, etc.)
- Proyectos de Apertura (Comunicación Ambiental, Declaración Responsable, etc.)
- Proyectos de Inst. en la Edificación (Gas, ACS, Calefacción, etc.)
- Proyectos de Inst. Urbanísticas (Al. Público, Centros de Transformación, etc.)
- Planes de Emergencia
- (...)

Pl. Regne de València, nº 7 Bajo Izquierda
46470 Massanassa (Valencia)
96 125 16 07 / 650 920 460
info@ingetecma.com
www.ingetecma.com



C/ San Miguel 15
Massanassa
667 711 805



TIENDA DE ACCESORIOS
MEDALLAS Y COLLARES GRABADOS

ALIMENTACIÓN DE ALTA CALIDAD
piensos 100% naturales (Nature Diet y Dingo)

PRODUCTOS DE COSMÉTICA ESPECÍFICOS
para perros y gatos

SERVICIO DE PELUQUERÍA (Utilizamos la mejor marca del mercado IV San Bernard, garantizando así lo mejor para el cuidado de la piel y el pelo con unos resultados increíbles).

- Baños de belleza
- Baños control de pulgas y garrapatas
- Baños terapéuticos con tratamientos indicados por su veterinario
- Cortes y arreglos de razas y mestizos
- Cortes sanitarios
- Cortes de uñas
- Deslanado

DESCUENTOS (no acumulables)

50% en tu primera visita (hasta 30 Junio)

15% familias numerosas (a partir de 2 peludos)

Si traes a un amigo, descuento de 5€ para ti y tu amigo.

Descuentos del 10% al 25% en programa de frecuencia (mantenimiento)

Aprovecha
nuestros
descuentos



Perruquería Canina MÓN PELUT

AA

DOMINGO
MONFORTE
ABOGADOS ASOCIADOS

Director:

José Domingo Monforte

Equipo Jurídico:

Yolanda Bermejo Ferrer
Vicente Martínez Ortí
Pilar de la Fuente Rubio
Eva M^a de Haro García
M^a Carmen Escriche Monzón
Vicente Soler Monforte
Carles Gil Gimeno
Inmaculada Torres Pons
Daniel Sala Paños
Jesús Asencio Fabra
Sandra García Barcos
Carolina Navarro González
Sara Calvo Pellicer
Gala Carratalá Martínez

Procurador:

Mercedes Soler Monforte

Especialidades:

- Responsabilidad Civil y Seguro
- Derecho Civil y Patrimonial
- Derecho Mercantil, Societario, Concursal y Bancario
- Derecho Penal
- Derecho Laboral y Social
- Derecho de Familia y Sucesiones
- Derecho Administrativo y Medioambiental
- Derecho de Patentes y Marcas
- Derecho Deportivo
- Mediación conciliación y Arbitraje

Avda. Marqués de Sotelo, 3-Pta. 8
46002 Valencia
T. 96 394 36 32
F. 96 394 36 31

Rambla de la Independencia, 18-Pta. 8
46460 Silla
T. 96 120 12 37
F. 96 121 02 60

www.domingomonforte.com

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VIDA

Massanassa - JUNIO 2018

Novena en honor al Santísimo Cristo de la Vida

IGLESIA DE SAN ANTONIO

Martes 5 a las 22:00 h. Traslado de la imagen del Santísimo Cristo de la Vida, desde su capilla en la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol a la Iglesia de San Antonio.

Miércoles 6 a las 22:00 h. Primer día de la novena. Colecta y lecturas por: Cofradía de la Virgen de los Desamparados.

Jueves 7 a las 22:00 h. Segundo día de la novena. Colecta y lecturas por: Cofradía de Santa Rita.

Viernes 8 a las 22:00 h. Tercer día de la novena. Colecta y lecturas por: Juventudes Marianas Vicencianas.

Sábado 9 a las 22:00 h. Cuarto día de la novena. Colecta y lecturas por: Masanaseras y Masanaseros residentes en otras poblaciones. A continuación traslado de la imagen desde la Iglesia de San Antonio a la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol.

IGLESIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

Domingo 10 a las 22:00 h. Quinto día de la novena. Colecta y lecturas por: Hijas de María de la Medalla Milagrosa.

Lunes 11 a las 22:00h. Sexto día de la novena. Colecta y lecturas por: Hijas de María y Santa Teresa.

Martes 12 a las 22:00 h. Séptimo día de la novena. Colecta y lecturas por: "Sagrado Corazón de Jesús".

Miércoles 13 a las 22:00 h. Octavo día de la novena. Colecta y lecturas por: "Cáritas Parroquial".

Jueves día 14 a las 22:00 h. Final de la novena. Colecta y lecturas por: "Junta del Santísimo Cristo de la Vida".

PROCESIÓN DÍA 24 DE JUNIO "SAN JUAN"

Se ruega a todas las Cofradías y Entidades la máxima puntualidad con los

horarios a continuación detallados con la finalidad de que la salida comience a las 10 en punto.

A partir de las 21:00 h. Concentración en la plaza de la Iglesia para una buena organización.

A las 22:00 h. Salida de la procesión desde la Iglesia de San Pedro Apóstol. (por el bien de todos no se es-

perarán a las entidades que no sean puntuales).

Agradecemos al pueblo de Massanassa, Cofradías, Entidades, Orfeón Polifónico de Massanassa dirigido por D. Miguel Juan García y al "Coro Parroquial Virgen Milagrosa" de Massanassa dirigido por D. Rafael Guillem Artola su colaboración en la "novena al Santísimo Cristo de la Vida".



COSTALERS DEL SANTÍSSIM CRIST DE LA VIDA



Un any més com és costum per aquestes dates el nostre poble es prepara per celebrar amb goig i entusiasme les nostres festes patronals.

La colla de costalers aprofitant l'ocasió que ens brinda el llibret festiu li-

terari "La Terreta" vos saludem i desitgem unes bones festes, al mateix temps fem extençà la invitació a que acudiu a l'acte religiós més esperat per tots els veïns del poble com és "La processó del nostre Crist" una imatge venerada per generacions de massanassers.

Els costalers del Santíssim Crist de la Vida fem, tot lo possible per dignificar aquest acte amb l'ordre la disciplina i el silenci que requereix la processó.

Espererem que paseu unes bones festes en pau i alegria.



LIGA REUMATOLÓGICA

NUESTRA MANERA DE AYUDAR

Agradeciendo la invitación del Muy Ilustre Ayuntamiento de Massanassa y queriendo colaborar como vecina de mi pueblo para nuestra revista "La Terreta" que a pesar de los años transcurridos nunca deja de editarse, gracias al buen hacer y esfuerzo de quienes la dirigen. Pues según pienso, es nuestra manera de contar recuerdos pasados y vivencias actuales de nuestra población.

Pertenezco desde hace muchos años a una Asociación o Liga, su nombre oficial es Liga Reumatológica de la Comunidad Valenciana.

Ante la carencia de información de lo que eran las patologías reumáticas y con el apoyo y asesoramiento de los doctores en reumatología. Un grupo de personas afectadas de este cuadro reumático; tan doloroso y poco conocido, nos decidimos a trabajar y prestar nuestra ayuda a quienes nos necesitaran.

Los primeros años fueron muy laboriosos, hasta que se conoció la Liga en estamentos oficiales, hospitales y población en general...

Hoy, después del tiempo transcurrido, y el trabajo en equipo, nos sentimos muy satisfechos de haber podido, con nuestro esfuerzo y dedicación, ayudar de alguna manera tanto orientativa como física al bien colectivo.

También, debemos de aprender a no decir, "**tengo Reuma**", se les debe de decir "**Enfermedades Reumáticas**", pues hasta la fecha, hay investigadas más de 200 y cada una tiene su nombre propio, para poderlas catalogar y tratar, debemos de llamarlas tal como son cada una.

Quiero, desde este escrito, dar las gracias a todos los Drs. en reumatología, que con su dedicación y formación en estas patologías, nos hacen tener una calidad de vida que en otros tiempos pasados era impensable. Siempre hay que pensar en su altruismo en favor de los demás, para poder aconsejar y ayudar a quienes los necesiten.

No me puedo olvidar de continuar dando gracias y esta vez es al Muy Ilustre Ayuntamiento de Massanassa,



a nuestro colectivo (Liga) en cuánto necesitamos, para poder continuar desarrollando nuestra labor altruista y desinteresada.

Nos encontramos en el edificio Municipal de Actividades de Massanassa (Calle Gregorio Mayans, N°8, Massanassa).

VERDADES Y FRASES REALES

1- Si crees que haces bien, estate tranquila y si recapitas y piensas que has hecho mal arrepíentete y pide Perdón.

2- La familia es por genética y sangre la que nos toca. Amistades muchas y buenas en todos los sitios. Pero, amigos, amigos... los que se pueden contar con los dedos de las manos.

Consuelo Andrés



ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE MASSANASSA

Desde la Associació de Veïns de Masanassa queremos desear a todos los vecinos y vecinas de Massanassa unas FELICES FIESTAS en honor al Santísimo Cristo de la Vida.

La Asociación de Vecinos, se ha caracterizado desde su nacimiento por su independencia y por su feroz crítica a los asuntos que atañen a los vecinos de la población.

La INDEPENDENCIA requiere no estar atado a ninguna entidad que en un futuro inmediato puedas, quieras y debas denunciar. Esto ha sido objeto de crítica por parte de algunos vecinos en las reuniones. Por ello, y a pesar de que somos una asociación que trabaja por el bienestar de todos los vecinos, no percibimos subvención alguna para nuestro financiamiento.

En cuanto a la CRÍTICA y en algún caso denuncia, entendemos que es el medio que debemos de utilizar para que elegidos por todos nosotros en las urnas cumplan su cometido. No pretendemos ser el azote de los políticos ni del equipo de gobierno, pero sí hacerles ver aquellas situaciones que a nuestro parecer son importantes



y que precisan de su actuación para solventarlas. Así hemos criticado el estado de suciedad que presentan los contenedores de basura en numerosas ocasiones, así como la idoneidad de los contenedores subterráneos por sus condiciones de capacidad e insalubridad. También hemos criticado el estado de la Piscina Municipal por su estado de deterioro y encontrarse fuera de tiempo. La falta de Transparencia en la gestión municipal es otro de los puntos de crítica, por ello hemos solicitado la grabación de los Plenos Municipales, y el acceso libre y por derecho a la información municipal.

No todo son críticas constructivas, hemos participado en campañas y actos solidarios, denunciado la violencia de género o cualquier desigualdad que haga que seamos mejores personas, mejores vecinos.

Animamos a todos los vecinos y vecinas a que nos comenten sus inquietudes a través del Facebook: Associació de Veïns de Massanassa

La Junta Directiva os desea FELICES FIESTAS.

ASOCIACIÓN CONTRA EL CÁNCER



Tengo el honor de comunicaros que Massanassa ha sido distinguida en la Asamblea General Ordinaria Provincial que tuvo lugar el domingo 22 de Abril a las 11:30 de la mañana, en la Sala Ramón y Cajal del Colegio de Médicos de Valencia.

Esta distinción es el reconocimiento por nuestra dedicación y compromiso a lo largo de la Campaña 2017 que permite seguir ofreciendo mejores servicios a todos los valencianos y valencianas.

Quiero dar las gracias al Ayuntamiento y a todos los colaboradores que forman la Junta para trabajar en rifas, postulaciones, venta de entradas y contando el dinero que hemos recogido en la postulación.

Al pueblo en general porque nos aporta su dinero.

Gracias a todos por hacer posible que A.E.C.C. siga avanzando y mejorando la vida de las personas.

Conchin Ballester





Grupo
Santa
Gema

Vicente Costa Moreno
Gerente
Luis Vila
Colaborador

Tel. 961 250 133 / 667 590 111
Pl. I Margall, 29 - 46470 MASSANASSA
e-mail: gruposantagama@hotmail.com



Garage
Moto Happy
massanassa

Carrer de la Sèquia del Segón Brac, 10 · Massanassa
☎ 653 448 600 · 960 885 520
✉ motohappyval@gmail.com
f motohappymassanassa
www.motohappyval.com



ENFERMEDADES DE LOS PIES

Plantillas personalizadas
Uñas encarnadas
Pies diabéticos

TELEFONO

659 193 301

MARTES, MIERCOLES Y JUEVES

Avda. Blasco Ibáñez, 80
46470 MASSANASSA



COLLA DESPERTADES



La colla despertades quiere saludar a todos los amigos vecinos y simpatizantes del pueblo de Massanassa.

Nuestro propósito ha sido el recuperar antiguas tradiciones del fuego y con ese objetivo se creó la Colla Despertades de Massanassa.

Queremos agradecer tanto a la población como a las personas que lo forman, todo el apoyo y colaboración que recibimos el año pasado en la exposición de Sant Roc, que se realizó en el Auditori de Massanassa, con la inestimable ayuda de nuestro Ayuntamiento.

Desde la Colla Despertades queremos hacer mención especial a la fiesta que celebramos en honor a nuestro patrón Sant Roc, el segundo domingo de septiembre, donde organizamos una despertá, un pasacalle y al finalizar una misa en honor a nuestro patrón.



Nuestra Colla sigue aumentando, teniendo a día de hoy unos veinticinco miembros (veinticuatro adultos y un menor) con lo que la continuidad de nuestra fiesta está garantizado

FELICES FIESTAS

La Directiva

COLLA DE CAMPANERS DE MASSANASSA

Patrimoni de la Humanitat a Massanassa

El Passat 21 d'abril a les 12 hores va tindre lloc un esdeveniment que segurament poca gent es va adonar i va ser un vol de campanes. Pot ser no sembla algo fora de lo normal pero lo extraordinari es que eixe dia i a eixa hora més de 300 campanes a Espanya i 1000 a la resta d'Europa o lo que és lo mateix 11000 campaners i carrillonistes

van realitzar un toc manual de campanes per celebrar el "**any europeu del patrimoni cultural**" amb l'objectiu de que este só ancestral de les campanes siga declarat Patrimoni cultural de la Humanitat.

Massanassa pot tindre, gràcies a la Colla de Campaners del poble, esta distinció que compartirem amb tantes colles de campaners que cuiden i es dediquen amb tanta passió a aquest ofici perdut, el toc manual de campanes.

Especial menció als *campaners d'Albaida* que junt a *Hispania Nostra* van prendre esta iniciativa amb esperança de cuidar a nivell mundial el toc manual de campanes.

Sols queda esperar la decisió de la **UNESCO** en els pròxims mesos i en cas de ser positiva segur que ho celebrarem amb un gran vol de campanes, amb permis del señor Rector. Clar.

Colla de Campaners de Massanassa

CAMPANAR DE L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT PERE APOSTOL DE MASSANASSA			
CALENDARI DE TOCS MANUALS DE CAMPANES PER A 2018			
Dia	Motiu	Hora	Toca
14 de Febrer	DIMERCRES DE CENDRA	19:00	Repic i Vol
29 de Març	DIJUS SANT	19:00	Repic i Vol
1 d'Abril	DIUMENGE RESURRECCIO	07:30	Vol general
9 d'Abril	DOMINGE GATS	08:00	Toc de còntregàs
21 d'Abril	TOC ANY EUROPEU DEL PATRIMONI CULTURAL	12:00	Repic i Vol
3 de Maig	CREMS DE MAIG	19:30	Repic i Vol
13 de Maig	VESPRA MARE DE DEU	20:30	Repic i Vol
14 de Maig	MARE DE DEU DESAMPARATS	11:30	Repic i Vol
20 de Maig	PENTECOSTA	11:30	Repic i Vol
22 de Maig	SANTA RITA		Repic i Vol
14 de Juny	UNION NOVENA DEL CRIST	21:30	Repic i Vol
30 de Maig	VESPRA CORPUS	19:00	Repic i Vol
		20:00	Toc de vespra
31 de Maig	CORPUS CRISTI	11:30	Repic i Vol
	MISSA	19:00	Repic i Vol
	PROCESSO CORPUS		Vol general
23 de Juny	VESPRA SANT JOAN	19:00	Repic i Vol
	MISSA AL CRIST DE LA VIDA	11:30	Repic i Vol
24 de Juny Crist de la Vida	FINAL DE MISSA		Vol general
	PROCESSO DEL CRIST	21:00 22:00	Joc de vespa Repic i Vol Vol de processó
29 de Juny	SANT PERE	19:00	Repic i Vol
19 de Setembre	BEATA FRANCISCA CUALLADO	19:00	Repic i Vol
18 d'Octubre	SANTA TERESA DE JESUS (Es tocarà el 21 següent)	19:00	Repic i Vol
1 de Novembre	TOTS SANTS	19:00	Toc de difunts
2 de Novembre	DIÀ DE LES ANIMES	19:00	Toc de difunts
7 de Novembre	LA PURÍSSIMA (vespa)	19:00	Repic i Vol
25 de Desembre	NAIXEL	11:30	Repic i Vol
		13:00	Vol general
31 de Desembre	GAR D'ANY	00:00	Campanetes



PENYA EL CARRO DE MASSANASSA



Estimats veïns i veïnes de Massanassa, un any més ens dirigim al nostre poble aprofitant les fulles del llibret festiu i literari "La Terreta" per desitjar-vos unes bones festes patronals, a més de donar-vos les gràcies per la vostra participació als actes que la penya organitza al mes de Gener en honor a Sant Antoni del Porquet.

Començarem la festa la vespra del Sant, amb l'entrà del pí, branques de l'arbre arrosegades per caballeries dels associats, per la nit varem encendre la foguera acompanyada pel succulent xocolate i ensaimades que deleitaren el nostre veïnat. En febrer

celebrarem la benedicció dels animals de companyia i les caballeries vingudes d'altres poblacions culminant l'acte amb el tir de la nostra penya.

Finalitzarem al mes de Juny participant i encapçalant la cavalcada amb el carro de la murta on els nostres cavalls llueixen les mantes de gala. Com a colofó de la festa i afició el diumenge després de la festa acabarem el curs amb un "Tir i arrosegament" en la pista del poliesportiu municipal.

Ja sols ens queda desitjar-vos unes bones festes amb la pau i l'alegria que sempre ha caracteritzat el nostre poble.

¡Vixca el Crist de la Vida!

Volem donar les gràcies a la gent del nostre poble, per la seua participació als actes que organitza la nostra penya, com son: L'entrà del pí, la foguera amb el xocolate i ensaimades i la benedicció dels animals, tots els actes han estat concurrents de molta participació. Ja sols ens queda desitjar-vos molta salut, unes bones festes amb la unió, la pau i l'alegria que sempre ens ha caracteritzat.

¡Vixca el Crist de la Vida. Vixca el nostre Senyor i patró.



templaval
vidrios templados de valencia

Camí del Fus, 49 · Massanassa (Valencia)
Tel.: 961 250 111 - Fax: 961 250 053 / info@templaval.com



cristina
ESTÉTICA

C/ Partida del Divendres, 13
46470 Massanassa, Valencia | Tel. 96 125 11 44

WWW.CRISTINAESTETICA.ES



GRADOLI
REFORMAS Y OBRAS

- Rehabilitaciones de casas y pisos
- Comunidades • Reforma integral
- Cocinas y Baños • Obra nueva
- Proyectos de decoración
- Locales comerciales
- Servicios Inmobiliarios

606 415 545
662 654 044 

obrasyreformasgradoli@hotmail.com 
www.obrasyreformasgradoli.com



Montajes eléctricos industriales
Automatismos, regulación, control eléctrico
Mantenimiento industrial · Rebobinado de motores
Instalaciones eléctricas en general



Ausiàs March, 55 · 46470 Massanassa (Valencia)
Tels. 96 125 31 28 · 616 972 142 · gines@rasigel.es
www.rasigel.es



GRUP GENT GRAN

Como cada año y a través de La Terreta, el grupo de danza Gent Gran, nos complace informar que este año hemos actuado en diversos actos, entre ellos, la cabalgata de los reyes, la semana de los jubilados, la semana de la Dona y como no en la procesión del Cristo de la Vida, nuestro patrón.

La verdad estamos satisfechos, gracias por lo logrado, y a nuestra constancia. Siempre bajo la dirección de nuestro querido Vicente.

Este grupo se puede catalogar para mí de heroico, pues no hay que olvidar que casi todos tienen nietos, y sacan el tiempo de donde sea, para ejercer esta afición de sus raíces valencianas.

Bueno, si tenéis curiosidad, acudid a los ensayos, los miércoles en el salón de actos del edificio, socio cultural. Os esperamos!!!



ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS LA PLAÇA



Junta 2018



Merienda de Fallas

La nueva Junta de Jubilados y Pensionistas "La Plaça" de Massanassa, quiere agradecer en primer lugar el apoyo recibido por parte de la asociación en su elección los componentes y sus responsabilidades son los siguientes:

1. Área de Viajes y Actividades: Manuela Alabau y Teodora Matamoras
2. Atención a los socios: Juan Quiles
3. Cuotas: Juan Pedro Soriano, Juan Quiles y Vicente Ramón
4. Tesorero: Juan Pedro Soriano y Vicente Ramón (martes y viernes tarde)
5. lotería: Francesc Chardi y Asunción Asensio
6. Secretaria: Herminio Giménez y Manoli Alabau
7. Presidenta y Vicepresidenta, dudas, consultas, solicitudes o sugerencias: Rafael Bou y Matilde Andujar.



Cena de San Valentin

Dentro del proyecto de la nueva Directiva está el informatizar la gestión de la Sociedad para llevarla de una manera eficiente.

Se continuará con todas las actividades que se realizaban hasta ahora y se iniciará un proyecto nuevo en el que se pretende incorporar nuevas actividades y eventos, tales como el voluntariado de tercera edad, los viajes culturales, nuevas actividades deportivas, actividades que ejerciten la mente etc. Las actividades realizadas hasta ahora, han sido la Cena de San Valentín. La Merienda Fallera de Chocolate con



Cena Pascuera



Enguera

Buñuelos, la Cena de Sobaquillo Pascuera y el Comienzo de los Torneos de Juegos de Mesa y Petanca y próximamente realizaremos un viaje cultural a la ciudad de Enguera.

Todo esto se expuso en la junta extraordinaria del pasado 13 de Marzo donde se detalló el programa de esta nueva Junta.

PENYA BARCELONISTA MASSANASSA



Inscrita el 28 de juliol de 1993 en el Registre d'Associacions de la Generalitat Valenciana. Soci Fundador i President d'Honor a títol pòstum: Josep Lluís Alonso i Comes "El Rumbi".



Paella celebració 24 aniversari 16-09-2017

Benvolguts conciudadans, enguany es compleixen **25 anys** des que es va fundar la nostra Associació (1993-2018) i ho celebrarem amb un SOPAR ESPECIAL el dissabte 28 de juliol, coincidint amb el dia oficial de l'aniversari.

En acabar de sopar es lliuraran PLAQUES COMMEMORATIVES als 33 penyistes que estan d'alta des de l'any 1993, pels seus 25 anys de vinculació a la Penya, i que són: **Marc Alonso i Navarro, Miquel Alonso i Navarro, Tomas Escamilla Zamora, Genaro Galán Albert, Nuria Alonso Santimoteo, Tania Alonso Santimoteo, Marc Alonso i Adell, Xavier Mateu i Alonso, Luis del Aguila Fernandez, Javier del Aguila Herrero, Amadeu Císcar i Penella, Vicent Sorribes i Marin, Abel Sorribes i Garcia, Eduardo Contel Andujar, Daniel Contel Andujar, Josep Baixauli i Martinez, José Benjamín Martínez Codoñer, Antonio del Aguila Fernandez, Jose Zazzo Puchalt, Victor Alcover Ronda, Juan Miguel Raga i Casañ, Francesc Fabra i Carrero, Francisco Pallares Baixauli,**



Celebració Real Madrid 0-3 Barça Lliga 23-12-2017

Vicent Baixauli Peris, Joan Quiles i Tarazona, Joan Quiles i Vila, Antoni Bou i Ridaura, Vicent Albert Chirivella, Angel Marquez Lopez, Francesc Baixauli i Soria, Pepita Santimoteo Bonafont, Eva Alonso i Martinez i Antonio Sanchez Requena. També es lliuraran PLAQUES,

entre d'altres, a la **Societat "La Terra-ta"** (Seu Social actual de la Penya) i a **Paco Castelló** (per les extraordinàries paelles que ens fa).

Amb motiu del 25è aniversari hem fet "bufandes" i "polos" i estem preparant



Celebració All-i-pebre del Rullo per acomiadar l'any 02-12-2017

una exposició de fotos i de retalls de premsa, i a més volem organitzar un viatge a Barcelona per gaudir del nostre BARÇA abans de finalitzar l'any.

Esportivament parlant la temporada 2017/2018 ha estat un èxit, tot i la dolorosa eliminació a la Champions a quarts de final davant la Roma, amb la consecució dels títols de **LLIGA** (golejada inclosa al Madrid per 0 gols a 3 al Santiago Bernabeu amb gols de Luis Suárez, Messi i Aleix Vidal) i de **COPA** (amb "maneta" al Sevilla a la FINAL amb gols de Luis Suárez (2), Messi, Coutinho i del mag Iniesta, en la que podria ser la seva última temporada al Barça). Aquest és el 8è "DOBLET" aconseguit pel Barça en tota la seva història.



Celebració Títol de Copa 21-04-2018

BONES FESTES I VISCA LA PENYA BARCELONISTA MASSANASSA!

LA JUNTA DIRECTIVA



Assemblea i Calçotada 23-02-2018



SOCIEDAD DE CAZADORES DE MASSANASSA

CLUB DEPORTIVO DE CAZADORES DE MASSANASSA

El club deportivo de Massanassa, como viene siendo de costumbre, quiere aprovechar la ocasión que anualmente nos ofrece este escaparate de acontecimiento de nuestro querido pueblo, para desear a todos los massanasseros unas felices fiestas en honor a nuestro patrón, Sant Juan.

Nosotros seguimos con entusiasmo y eficacia su labor en la gestión tanto social como deportiva de este gran club, sin olvidar la gran tarea que nos preocupa, la ecología. También todos nosotros somos conscientes de que en los últimos años el deporte de la caza está siendo denigrado por ciertos grupos, grupos que desconocen realmente cual es en realidad el significado de la caza. Nosotros somos los más preocupados porque el medio ambiente, tanto su flora como su fauna, sea respetado, cuidado y sobre todo protegido, por lo que el día 26 de Mayo, formamos parte de la manifestación que hubo en Valencia, para reivindicar el mundo rural, manifestación que transcurrió con respeto y saber estar.



TEMPORADA DE CAZA

La temporada no ha sido todo lo satisfactoria que esperábamos. La cantidad de piezas no ha sido elevada debido, entre otras cosas a la política de "La quema de la paja del arroz", ya que cuando soplab el viento, no era recomendable, se debían quemar por zonas y entre unas cosas y otras, a Diciembre quedaba paja por quemar, hecho que retrasó la entrada de agua a los cotos sociales, provocando que las aves migratorias no hiciesen su parada al estar seca la marjal. También influyen los animales depredadores que provocan daños a las aves y a sus nidos.

TIR DE GUATLA (setmana esportiva)

El campeonato social de codorniz celebrado dentro de la semana deportiva de Massanassa, con motivo de las fiestas patronales, tuvo lugar en el campo de tiro "El Garroferal" de Catarroja. La tirada a 12 blancos por concursante transcurrió en un ambiente distendido y de camaradería, como viene siendo costumbre.

La clasificación quedó de la siguiente manera:

1er clasificado y campeón: Vicente Hervás Micó

2º clasificado: Álvaro Alabau Navarro

3er Clasificado Vázquez Ridaura

En la categoría Junior, el primer clasificado fue Domingo Fernández, y en la categoría de Veteranos Juan Quiles. Esperamos que la próxima temporada sea igual de fructífera como esta.



GALA DEL DEPORTE

Por años dedicados a esta nuestra sociedad, Juan Manuel Romero Rutz, fue galardonado como deportista del año.

MUNDIALITO DE A.C.A.D.A (ASOCIACIÓN DE CAZADORES AL VOLTANT DE L'ALBUFERA)

La Sociedad de Cazadores de Massanassa, participó en esta competición donde fue destacada y reconocida por su labor. Nuestros socios tuvieron una gran participación quedando en 1er lugar Miguel Vega, y por equipos en 3er lugar el equipo formado por: Jorge Bellver, José Chilet, Rubén García y Rafa Gómez.



TRIANGULAR 2017

Celebrado en el campo de tiro "El Garroferal" en una competición de compañerismo entre los pueblos ve-



cinco de Albal y Catarroja, quedando Massanassa campeones del 2017. Los campeones locales de la tirada fueron Bernardo Gómez Lucas y Domingo Fernández, empatados a blancos.

TIRO A BLANCOS 2018

Como siempre es la tirada reina de esta sociedad. Transcurrió con un día soleado y con mucho viento. El campeón de la tirada fue Francisco Cumplido, en segunda posición Miguel Vega, y tercer clasificado José Chilet Personat.

En la modalidad de Veteranos, tras un desempate, quedó en 1er lugar José Baixauli Guillem, seguido de Juan Quiñones Tarazona.

GALA SOCIAL

Tuvo su merecido esplendor en los Salones Forsañ. Presidieron Vicente Pastor Codoñer y Francisco Comes Montmeneu, Alcalde y Concejal de Deportes respectivamente, del Excelentísimo Ayuntamiento de Massanassa. Hubo menciones de agradecimiento, para la Federación, para todas las firmas que colaboran, para los miembros de la Junta Directiva y una mención especial para las esposas y familiares de los socios.



Reformes Coyma 96 125 22 16 **SERVICI INTEGRAL**
MANTENIMENT DE LA SEUA VIVENDA

CERRAJERÍA
Daniel Coy

Persianas
Rejas Extensibles
Ventanales de aluminio
Cerrajería en general

Mamparas de baño
Acrilamientos
Mosquiteras
Estructuras metálicas

C/. PI I MARGALL 33 - ESQUINA CONDES DE TRIGONA - MASSANASSA (VALENCIA)
TEL. 96 125 22 16 • FAX 96 125 29 87





TERESA COMES
MEDICINA BIOLÒGICA I ANTIAGING

Màster en Teràpia Neural
Màster en Homeopatía i
Homotoxicología
Biorresonancia i Biofotonterapia
web: www.clinicateresacomes.com

C/. Les Germanies, 7 - 2ª. 46470 MASSANASSA (Valencia). Telf. : 96 125 26 33. E-mail: dracomes@ono.com



VALFRIMA
AIRE ACONDICIONADO

www.valfrima.es
Telf.: 96 125 24 89





ARROCIERIAS PONS S.A.
INDUSTRIA - ALMACEN Y SECADORA

C/ Partida de la Dama, 20 (Pol. Industrial) • 46470 MASSANASSA (Valencia)
Apdo.de Correos, nº 16 (Catarroja) • Telfs.: 96 125 12 75 - 96 125 12 53 • Fax: 96 125 05 90
arroceriaspons@terra.es

AENOR
R
Empresa Registrada
S.R. 00191274





GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT

Com cada any hem celebrat Carnestoltes en les classes de gimnàstica de manteniment. El nostre monitor, Juan Carlos, ha fet que siga inclús més divertida fent-nos entrega d'una copa guanyadora a la millor disfressa.



RECORDATORIO A LA BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DE LA FALLA POBLE MASSANASSA

Pues bien, dicha Banda inició su andadura después de la juntas que se hacían en la Falla, ya que las bandas contratadas salían caras y a unos falleros se les ocurrió formar una banda.

Todo eso era muy complicado: se tenía que buscar chavales que tocarán los diversos instrumentos, y personas que se encargasen de los ensayos.

Eso sí que era más complicado, ¿donde ensayar?, pues todos los sitios no eran buenos y, ¿a qué hora para no molestar?

En fin, la ilusión que se puso era grandísima y se preparó todo, que el que no lo ha vivido no sabe lo que fue: la puntualidad para ensayar en las eras, pues los ruidos de los tambores y cornetas no tenían que molestar, después las personas que tenían que hacerse cargo de los críos y que tocasen bien; el traje que tenían que tener para ir todos iguales; las galas de los instrumentos; y por supuesto, la bandera de la banda y quién la iba a llevar, pues ser chicas al estilo "Majorette". Esto era un follón.

Pero se trabajó mucho y con tesón y el resultado fue al final, tuvimos nuestra banda.

Empezaron con las actuaciones de la Falla y pronto tuvieron ofertas para otras fiestas del pueblo.

Luego vino un joven que empezó a buscar contratos, y sí que estuvieron yendo de un sitio a otro. Fueron a Cárcer a tocar cuando la Riada, y ofrecer donativos para los damnificados. En las Fiestas de Cogullada, que allí no sabían que hacer, pues estaban encantados. A San Juan de Énova también fueron. La participación especial



fue en la Semana Santa del Cabanyal en la Cofradía del Ecce Homo, que fueron tres años seguidos, por esas calles tan largas y esos desfiles interminables, que venían agotados. Pero era tanta la ilusión que nada importaba: ensayaban sin parar hasta que salía bien, luego los desplazamientos los hacía los propios padres, pero nada importaba, eran tan felices, porque se les pagaba muy poco, que todo lo demás, no lo tenían en cuenta.

Ramón Perona fue genial diciendo: "Al tabalet y a tocarle al tabalet". Eso lo tenían grabado en la mente.

No se ha tenido en cuenta dar un homenaje a esta banda que tanto y tanto sacrificio y costó.... y algo más.

En fin, todo se hizo para bien del Pueblo de Massanassa, que vieran los de Sedaví que aquí también podíamos tener " una Banda de Cornetas y Tambores" y de una falla, la del "Poble de Massanassa".





BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES

Cabo Banda

José Salvador Ramón Prats

Cornetas

Elías Bauxauli Aparicio

José Antonio Laguna León

Juan José Puche Martínez

Rafael Raga Lara

Juan Albert Chirivella

José Vicente Díaz Naranjo

José Antonio Casañ Cebriá

Antonio Costa Bou

Miguel Ángel Ramón Domenech

Fernando Ramón Domenech

Emilio Sanchis

Francisco Alcoy Bauxauli

Luciano Bravo Morales

Juan Vicente Medina Navarro

Máximo Vivas Martínez

Rafael Chirivella Aparici

Jesús Escribano Jiménez

Cabo Tambor

José Roberto Moreno Martí

Tambor

Eugenio Portalez Ruiz

Marcos Portalez Ruiz

Vicente Portalez Ruiz

José Manuel Portalez Ruiz

Joaquín Alcoy Baixauli

Miguel Arce Gisbert

Ramón Perona Raga

José Moncholí Chust

Nicolás Chust Fortea

Juan Antonio Martínez Chaques

Vicente Puchalt Hernández

Francisco Manuel Soria Soria

José Vicente Baixauli Perello

Juan Carlos Cases Pérez

Juan Miguel García Candel

Pedro Talavera González

Francisco Hernández Alcacer

José Román Navarro

Javier Puchalt Hernández

Bombo

Roberto Galiana Juan

José Juan Bou

Maria Josefa Candel Chisvert

JOSEP TELLO. UNA DOBLE MIRADA: FILIAL Y AMIGA

Mi padre, Josep, tenía (tiene) un estudio en Massanassa. Era mucho más que un estudio, era un refugio para su espíritu creador, para sus manos laboriosas. Ese estudio ocupa una casa que pertenecía a la familia de mi madre, allí disponía de la tranquilidad y el espacio necesario que su oficio requería. Durante bastantes años esa casa fue el lugar donde se fraguaron, maduraron, transformaron papel, arcilla, escayola, madera, bronce o gres en obras, grandes obras.

Su mente proyectaba desde un mundo al que lamentablemente la mayoría de nosotros no podemos acceder. Luego sus manos con delicadeza, tesón y capacidad asombrosa daban forma, a veces con fuerza otras como si de caricias se tratara, a la materia que había elegido. Después las obras, como hijos ya hechos tenían que irse de casa, a encontrar su destino, a veces lejano otras no tanto. Y siempre ocupaban un lugar en el corazón de mi padre, como verdaderos hijos.

Pero su espíritu inquieto le llevaba de inmediato a nuevos proyectos, siempre varios, siempre diferentes. Era ágil y rápido en su respuesta. Su cuerpo y su mente funcionaban a unas revoluciones diferentes, como una maquinaria avanzada que siempre me sorprendía.

Era inquieto, era curioso acerca de sus propios límites, siempre intentaba hacerlo todo mejor, lo mejor posible y ese posible era siempre infinito.

Cómo hacer factible ese deseo innato sino trabajando horas, días, meses, años. No puedo recordarle ocioso. Mi padre trabajaba incluso cuando descansaba, casi me río al pensarlo, pero es verdad.

Tuvo la inmensa fortuna de amar tanto su trabajo que no necesitaba nada más, él decía que su hobby era su trabajo. No necesitaba las vacaciones ¿Vacaciones, sin modelar, sin dibujar? Nunca Recuerdo a mamá



La Casa-taller de Massanassa

siempre preocupada por el exceso de trabajo, que podía socavar su salud, "¡Ni siquiera descansas después de comer!"

Aún así le daba tiempo a todo, cuidaba de su familia, de su mujer. Era un padre atento a su deber, a su querer.



Josep Tello Andrés

Era valiente, acometía sus tareas, a veces, como si de retos se tratase. Yo creo que le gustaba superar dificultades, recorrer sendas de nuevas técnicas, de materiales desconocidos, aún sin hollar. Y los exploraba hasta la extenuación.

No él no tenía miedo a nada, ni a los fracasos, que él decía no eran sino pasos necesarios para depurar, para mejorar. En realidad en su vocabulario no existía esa palabra "El suspenso lo tienes antes del examen, te examinas para aprobar"

Josep creía que la superación de uno mismo era la única forma de vida aceptable. Esa palabra está grabada en mí, en mis fundamentos. En él tuvo digamos, un efecto mágico, le convirtió en un creador infatigable, en un investigador insaciable, en un maestro exigente y justo. En definitiva era un ser de inquietudes sin fin, como si en su interior albergase un mecanismo de movimiento perpetuo, que le llevaba siempre un poco más allá, sin asomo de fatiga.

Ese afán de superación es la verdadera esencia de mi padre.

Sus trabajos a veces tenían dimensiones realmente importantes, y siempre las obras a gran escala tienen "efectos

colaterales". Estos problemas él sabía resolverlos con una flexibilidad maravillosa, siempre he creído que era un "ingeniero" potencial.

Además resolver estos obstáculos o contrariedades le agradaba. Era feliz ideando la solución y como no, llevándola a cabo.

Ese ingenio, esa creatividad, ese tesón, tan propios de su naturaleza, se perfilaban ya cuando era sólo un niño. Josep nació en Ruzafa, en 1932, como él decía "jo soc d'avans de la guerra". Nació en el seno de una familia que amaba el arte, eran inteligentes e ingeniosos. Mi padre desde muy pequeño dibujaba, proyectaba y creaba desde materias totalmente primarias. En esos primeros años destacaba como estudiante y siempre obtenía los premios de fin de curso. Sus profesores valoraron su inteligencia y su capacidad.

Él nunca hizo nada a medias, de hecho cuando opositó a cátedra obtuvo el número 1 de España. Su esfuerzo y dedicación le fueron recompensados en diferentes momentos de su carrera con premios, medallas o distinciones. Como miembro activo del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Bellas Artes obtuvo la medalla de Honor que él mismo había modelado años antes.

Era generoso, repartía dadivosamente sus conocimientos a poco que te aproximases a él. Y doy fe que sabía muchas cosas, variadas y a veces sorprendentes. No guardaba con celo o para sí su saber enciclopédico, lo repartía alegre de poder hacerlo, deseando que fuera útil a otros.

En su día a día durante varias décadas la docencia ocupó un lugar muy importante en su laboriosa agenda. Desarrolló esta profesión a lo largo de gran parte de la geografía española.

Fue un profesor comprometido con un profundo conocimiento de las asignaturas que impartía, otorgándoles una dimensión mucho más elevada de la que generalmente se hacen gala las disciplinas de dibujo técnico, diseño, etc.

Sé por experiencia propia lo que significaba ser alumna de Josep Tello. Te hacía receptor de los conocimientos que se adaptaban al nivel que cursabas, te los enseñaba y dejaban de ser enigmas o vacíos sin interés. A cambio

debías dar lo mejor de ti misma. A veces no era fácil. Aunque al final siempre estaba el premio, la recompensa. Era un profesor justo.

Su huella docente fue notoria, recordado por muchos alumnos, todos importantes para él. Porque incluso 50 años después mantienen el contacto con el profesor, que en algunos casos les formó en asignaturas claves para sus posteriores carreras.

Y no sólo los alumnos lo recuerdan, también los centros, como es el caso el IES Luis Barahona de Soto de Archidona (Málaga) que le dio el nombre de Josep Tello al Aula de Dibujo y le nombró profesor honorario.

Josep tenía también un sentido de la ecuanimidad inquebrantable, llegando a ser intolerante con el oportunismo, con el arte interesado, no se dejaba impresionar por los notorios. Esto es un don, y le permitía descubrir más

allá de oropeles o vanidades, en el mundo que nos rodea y entre los que lo habitamos, tesoros o facultades inéditas, que a los demás nos pasaban desapercibidas.

Tengo la inmensa fortuna de contarme entre aquellos que estuvimos próximos a él, pues nos ha dejado un legado intangible, la observación del mundo, la búsqueda de la belleza. Porque llevados por su mano, guiados por sus ojos aprendimos que el mundo puede estar ofreciéndonos maravillosos regalos...

... Desde una mirada amiga, yo fui también partícipe de ese obsequio. En nuestras interminables charlas hablábamos de la vida y del arte, de lo humano y de lo divino, de la escultura como medio para transmitir sensaciones. Dar forma a la materia, "el gozo de la creación hace del caos un mundo" según dijo Karl Karus, "quien lo conoce lo persigue durante



Josep, Begonya e Isidoro. 15 de Julio 2017

toda su existencia”, apostillaba Josep.

Como a Andrey TarKovsky le hubiese gustado “esculpir el tiempo”. Modelar, tallar los momentos, despojarlos de lo sobrante, de lo superficial. Tello me dijo: “se me va complicando el tiempo, no puedo gobernarlo como debiera”.

Cuando yo era alumno del Instituto Luis Barahona de Soto, oí muchas veces hablar de aquel singular profesor de dibujo, comenzaba la década de los 70 y estaba enfrascado en un trono neo-renacentista para la Virgen de los Dolores. Nueve paneles, de pino escandinavo, sicomoro y alerce de Chile, inspirados en la vida de María y en la Pasión.

“A Archidona le debo el empuje que me convirtió en escultor de grandes obras”, y así fue, años después, siendo director del Instituto Luis Barahona de Soto, le encargué la “Alegoría al estudio y las enseñanzas”, su opus 175, un relieve mural para la fachada del Centro.

En 2008 me enseñó a “Mirar la Lonja”, un monumento del II para el III milenio. Diez años antes había escrito dos volúmenes: “La Lonja y su entorno sociocultural” de Santiago Sebastián y Josep Tello y “La Lonja: su reflejo a través del dibujo” de Josep Tello y Begoña Tello. El mejor trabajo histórico-artístico sobre este importante monumento del gótico civil europeo. Allí entendí su obra, las formas helicoidales, curvilíneas y esbeltas.



Maternidad en el taller de Massanassa

Maternidades y cristos son el eje temático central de su obra “unes maternitats subtilíssimes, plenes d'ingenuitat”. Unos Cristos surgidos de su admiración al Románico, sus Vírgenes y maternidades imbuidas de las aportaciones góticas y renacentistas. El arte no requiere explicaciones, te tiene que hacer sentir. No entendía la crisis del arte moderno abonada por multitud de pseudoartistas.

Sus “grandes obras”... un estudio más prolijo sería necesario para abarcarlas, por lo que nos vamos a centrar en una sola, fruto de su generosidad y la de su familia, que hacen posible que desde su nombramiento por el Ayuntamiento de Archidona como “Hijo

adoptivo”, el 6 de noviembre de 2017, se pueda disfrutar de ella en el MUMA, museo municipal de Archidona. Me refiero a las “Las Cuatro Estaciones”, magnífica obra de cedro del Líbano.

El Invierno: Un hombre, una mujer y la naturaleza. El frío como protagonista del “tempus hibernum”, menos horas de luz solar, el solsticio del 21 de diciembre cuando el sol que corona el panel refleja su menor fuerza. Deméter, la diosa griega de la agricultura, la portadora de las estaciones. Desolada por el rapto de su hija, la bella Perséfone, a manos de Hades, el dios del inframundo, está triste y no cuida de la tierra, por eso el árbol ha perdido todas sus hojas. Él la protege de las inclemencias, la ciñe con sus túnicas, cuyas curvas y pliegues dejan al descubierto sus anatomías y Tello da rienda suelta a sus círculos que todo lo envuelven y que sirven de nexo de unión de cada panel y son característica singular de sus composiciones.

El Otoño: El panel más pequeño, el más poético de los cuatro, tiene mucho de romanticismo, el autor quiso hacerlo como más recogido, como más íntimo. Del Olimpo bajamos a lo humano, el galán de poderoso torso y agazapado en cuclillas, le ofrece flores a ella, cuyo velo transparente, a la manera de la técnica de los paños mojados, se le ciñe al cuerpo que se curva en una perfecta adaptación al marco, el ímpetu del viento, que no puede ser detenido por el cinturón, deja al descubierto su desnudez. De la antigüedad grecorromana al arte italianizante. Del clasicismo a la tensión



Tello y la Alegoría al estudio y las enseñanzas



etéreas o sin ellas. La frondosidad de árboles cuyas ramas sostienen copas pobladas de hojas verdes, ligera policromía, para que la textura de la madera no pierda protagonismo e invite a tocarla. Plantas y flores de colores tenues, bodegones vegetales en sí mismos. Y en la parte inferior el laberinto que contiene el tesoro de su génesis...

El Verano: El calor. Un motivo muy original, nunca visto, que desecha el tópico: no encontramos casetas de playa pintadas a rayas azul y blanco, ni bañistas, ni barquitos. Aquí en cambio se cierra el ciclo con un sol fulgurante que llega al hombre que domina a la bestia. Fuego, tierra, aire y agua, los cuatro elementos clásicos. El Sol es la energía que le da brío al caballo rampante, su cabeza y sus crines se ven circundadas por el astro, el hombre con los pies asentados en la tierra, con la ayuda de un cordel lo intenta amansar. El aire caliente y seco de esta estación, el sudor y el esfuerzo, la roca sólida y el agua líquida y húmeda. Es el ciclo de dominación, el agua domina al fuego y es dominada por la tierra.

del Renacimiento, la talla sin aditivos, en su estado más puro. El viento que mueve en líneas paralelas a la vegetación y a los cabellos de ambos, rígidos, arcaicos los de él, y ondulados los de ella.

La Primavera: la mujer, sus mujeres, monopolizan esta alegoría. La figura femenina recostada, con sus manos

asidas por telas, y su pudoroso manto, es El Despertar de una naturaleza que recobra la savia de la vida, los primeros brotes, anatómicamente muy lograda. De pie, la eclosión de la primavera que emerge cubierta de flores, de mirada lánguida y dejando que los sentidos admiren sus encantos. La perspectiva de sus pies, los magnos pilares de mujeres bellas con ropas

Josep Tello con sus Cuatro Estaciones, con su vida, se nos muestra con rotunda genialidad. Trabaja con moti-





vos conceptuales. Es el concepto más que la copia de lo que puede ser.

“Los momentos están para aprovecharlos si hay motivo y ocasión” y “si llega el regalo de horas gratificantes... y amablemente te envuelve... bienvenidos ese día y esa hora si llegan”.

Begoña Tello Tapia
Arqueóloga. Universidad de Valencia.

Isidoro Otero Cabrera
Presidente de la Asociación “Josep Tello”. Profesor de Historia del Instituto Luis Barahona de Soto.



CARTA A NINGUNA PARTE

Las cosas podían haber sucedido de cualquier otra manera y, sin embargo, sucedieron así.

Todavía recuerdo aquellos días como si fuera ayer: el mercado medieval, las barreras de toros y el ambiente festivo en las calles del pueblo. Ya hace 20 años de aquella última vez, justo antes de marcharte.

*Por aquel entonces yo solo era una niña, los dos lo éramos.
"La Niña 14" me llamabas, ¿recuerdas?
Por mis 14 años y por el portal número 14, testigo de nuestras charlas interminables.*

*Y hablar y hablar. Llorar y reír. Odiar y querer. Ir y venir.
Y siempre volver a llamar.*

*¡Cómo de intensa era la vida en aquel momento!
Un tobogán en todas direcciones que nos descubría cosas nuevas todos los días.*

Descubrir la vida. Suena tan divertido como lejano.

Al principio fue difícil seguir haciéndolo. Ellos se empeñaban en cambiarlo todo. Los rincones del pueblo que habían sido testigos, empezaron a evolucionar. Pero había recuerdos nuestros en esos lugares, ¿cómo los iban a borrar?

*Y entonces yo misma empecé también a cambiar.
Y llegó la universidad, las redes sociales, el mundo laboral, una nueva ciudad y otra más.
Yo también me marché.*

El tiempo vuela, dicen. Pero no tanto.

7300 días y 1600 kilómetros han llevado a La niña 14 hasta la mujer 34.

Entre ellas ha habido mucho mundo, mucha gente que llegó y otra que también se fue.

Lo que hoy le diría a aquella niña es: vívelo intensamente.

*Sé que lo hicimos ¿no crees?
Aunque yo haya olvidado los detalles. Quizá tú no.*

A veces los recuerdos son perezosos, pero una canción o un aroma abre la grieta del tiempo.

Cada año, en las fiestas, la grieta se abría y yo siempre intentaba escribirte una carta, que jamás terminaba.

Veinte años después, he conseguido terminarla. Y entonces me di cuenta que no sabía donde mandarla.

Aquí la dejo, sabiendo que esto llegará a todos los rincones del pueblo.

A todos los rincones donde están mis recuerdos.

A todos los rincones donde estás tú.

Sara Martínez Requena

(En recuerdo de Paco Lerma Penella, en el año del vigésimo aniversario de su fallecimiento)



CLINICA } DENTAL

n à c h e r } v à z q u e z

María José Nàcher Vázquez
Odontóloga nº col. 3015
C/ Jaume I "El Conquistador", nº4 baix A
Massanassa (Valencia)
tel. 96 125 27 30
www.clinicanachervazquez.com

ARBONELL **ARBONELL**

WWW.TRANSCARBONELL.COM

MUDANZAS

EMBALAJES- GUARDAMUEBLES

Tel. y Fax: 96 127 47 85 • Móvil: 607 245 999
C/ Veinticinco s/n (frente a ecoparque)
46470 Catarroja (Valencia)
e-mail agencia@transcarbonell.com



FORN - PASTISSERIA

Vte. Pastor

C/ Comtes de Trigona, 34
Tel. 96 125 16 82
MASSANASSA

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES

Talleres Ballester

Francesc de Vinatea, 27
Teléfono 96 125 09 64
46470 MASSANASSA

CAMPAÑA DE PREVENCIÓN: SALUD BUCODENTAL 2018

1 REVISIÓN DENTAL GRATUITA
Y 20% DE DTO
HIGIENE BUCODENTAL COMPLETA

Vet Family
MASCOTAS SANAS, FAMILIAS FELICES

Reserva tu revisión dental en
www.clinicaveterinariavetfamily.com

Momentos inolvidables

c/ San Miguel nº1
Massanassa
6 47 429 37 3 - 9614 329 3 8

HOMENAJE A MIS VECINOS



A los vecinos de mi calle, la calle Hernán Cortés de Massanassa, de la que formo parte desde hace muchos años.

Hoy son pocas las tradiciones que se conservan en los pueblos. Pero en éste mi pueblo, no se ha perdido con el paso de los años (y son muchos) reunirse en la puerta de un vecino unas horas de la tarde, a la fresca, cuando una suave brisa recorre las calles anunciando los olores a jazmines y

azahares. Dando un respiro al día caluroso y fatigado.

¡Sillas a la calle! Y comienzan las charlas interminables y amenas que recuerdan anécdotas y vivencias sumergidas en lo más recóndito de las mentes, todas ellas para evitar nostalgias.

Me entusiasma ver la serenidad de sus conversaciones. Custodiando la costumbre acuden a su cita, al principio todos, más tarde algunos, y en la actualidad muy pocos.

Hace años en mi calle, alguna noche rociera aclamaba los portales, olor a bizcocho, tartas y telares, trabajados y horneados de las manos de las madres. Niños corriendo de puerta en puerta en las tardes primaverales y con ello la llegada de la felicidad. Olor a limpieza y detergente vendían en mi calle, artistas musicales hacían bailar con sus cantares en plazas y calles (Orquesta Catalá). ¡Y también el alcalde vivía en nuestra calle! ("La Casona" la llaman).



Mi calle, huele a soledades, la que silencia recuerdos en las tardes invernales, y ellos, los mayores, los que quedan, los que quedamos, intentamos mantener la tradición. Entre risas e historias se mantiene la vida pasada en cada puerta cerrada. Otoños suspendidos en el tiempo. La templanza del retiro, enmudecidos los ecos de

las palabras, mis vecinos se cobijan en sus casas desamparando la calle en el frío invierno.

Estaremos atentos de la nueva primavera y de nuevo saldrán con sus sillas ocupando su lugar, saludando al pasante. Y como cada tarde se reunirán para hablar de esto y aquello.... Recordando a

los ausentes y mirando a los presentes.

Con estas letras, he querido relatar una pincelada de la historia de mi calle. Y añadirque, cuando ellos, los que quedan, ya no estén !Qué será de la calle Hernán Cortés!

Jesús Merino



LOS VIAJES A ANDORRA DE CONCHIN BALLESTER

Durante los últimos 35 años el pueblo que más visitantes ha llevado a Andorra sin duda ha sido Massanassa, gracias a la constancia y tesón de nuestra querida amiga Conchín Ballester.

Todo empezó en el año 1983, cuando sus amigos comentaron que les gustaría visitar Andorra, donde todo era mucho más económico. Entonces

Conchín se ofreció para organizar el viaje y a los pocos días llenó un autobús.

Como tuvo tanto éxito propuso hacer dos viajes al año; uno en Primavera y el otro en Otoño, que ya son tradicionales en Massanassa.

El éxito de que los viajes hayan permanecido vivos a lo largo de tantos años

radica en la armonía y el compañerismo que ha existido siempre durante el trayecto y la estancia en Andorra.

Y no hay que olvidar la inestimable colaboración de nuestro guía Pepe Zarzo.

Un fuerte abrazo.

Alicia Baixauli Soria



torromé
perruqueria

telèfon | 96 125 29 37
adreça | carrer l'orba, 4 · massanassa · 46470 · valència

CLINICA DENTAL
ESTETICA DENTAL,
BLANQUEAMIENTOS, PRÓTESIS,
IMPLANTES, ORTODONCIA

M.ª Dolores Viquer Hueso
M.ª Rosario Pino Gómez
Mayuca Aracil Kessler

MEDICOS · ESTOMATOLOGOS

Blasco Ibáñez, 68 - 6 • Telf. 96 125 23 54 • MASSANASSA

Aceitunas Encurtidos
RAMÓN, s.l.

Servicio para hostelería y restauración

- Aceitunas de todo tipo
- Variantes y pepinillos
- Altramuzes, cacao, papas...

VENTA AL PÚBLICO
HORARIO: TARDES DE 16:30 A 19:30 H

accitunasramon@hotmail.com
C/ De L'Escorxador, 15. 46470 Massanassa (Valencia)
Tel. 96 125 55 13. Fax: 96 125 55 97

CONSULTORI VETERINARI
DIVENDRES
Sara Moreno - Veterinària Col. N° 1148

Camp del Túria, nº 6
Massanassa
TL: 961252870 - 669450401

Matins:
Dilluns - Dimecres - Divendres
de 10:30 - 13:30 h.

Vesprades:
Totes de 17:30 - 20:30 h.

Servei de perruqueria · Cita previa

AMADEU CÍSCAR **AXA**
reinventando / los seguros

Horario de oficina
De Lunes a Viernes: Mañanas de 8,30 a 14,00 h.
Tardes de 16,30 a 19,00 h.
Agosto mañanas de 10,00 a 14,00 h.

C/ Huelva, local E · Apartado de correos 126 · 46470 CATARROJA (Valencia)
Tel. 96 126 53 11 · Fax: 96 127 05 60
amadeo.ciscar@agencia.axa-seguros.es

CLÍNICA OFTALMOLÓGICA
Dra. Ana Castelló Ramón
OFTALMÓLOGO

CIRUGÍA
LÁSER
CATARATAS

Calle 9 d'Octubre, 17, bajo
46470 MASSANASSA (Valencia)

Cita previa **Urgencias**
96 125 31 60 **615 54 83 34**

SEDVINUM MASSANASSA

SEDVINUM

MENÚ DIARIO 9'50€ TODO INCLUIDO

RESERVAS
PLAZA CAMP DE TURIA, 12 · 960 614 629

Alfa l'Horta Sud
www.alfalhortasud.com · 9612529177

ALGO MAS QUE UN LUGAR
DONDE ENCONTRAR PISCAS
CONFIA EN NOSOTROS

FINANCIACION 100%

Avda. Balneario Turia 116 · 46470 Massanassa (Valencia) · 96 125 881 877
alfalhortasud.com

LA MILLOR TERRA DE MÓN

Valencia, que guapa eres
per la teua manera de ser
eres artista de veres.
i te mira el món sencer.

Per la nostra Mare de Deu
per la nostra mare y patrona
tota Valencia et deu
tot l'art que ella ens dona.

Quí en el món tindrà este sol?
el que nos dona la llum
Per a cuïdar tanta flor
De on naix l'art i el perfum

Valencia la més bonica
la que més artistes te
és Valencia la més rica
per les coses que conté.

Te poetes, te pintors
en la música som els més grans
te un Vicent Blasco Ibañez
i un Sorolla.
i també l'artistita més gran
la nostra Concheta Piquer.

I com no les Torres de Quart
el Perelló i el Saler
i el patró dels Valencians
nostre Sant Vicent Ferrer.

Valencia, con tu ninguna
tu eres la cuna
i l'orgull dels valencians
Visca Valencia.

Enrique Pérez Llevant



CASUALIDAD DE LA VIDA

Hace un tiempo, me pasó algo poco usual que quiero contar.

Una mañana, iba caminando hacia el ambulatorio, al llegar me senté y esperé. Al poco tiempo, se sentó a mi lado una señora desconocida para mí. Vino una joven y la saludo, dándole un beso y le dijo felicidades mama, y se fue. Me pico la curiosidad, y le dije a la señora, ¿es su santo?, no, es el día de las madres. ¡Vaya no lo sabía!, cuando termine, me iré al cementerio a felicitar a mi suegra. ¡ Pensado y hecho!, salí y me fui caminando por la avenida, pasando por el Divendres, cuando doblé la esquina me sorprendí al ver una zona llena de rosas de colores. Por un momento me dije, le llevaré una rosa al cementerio, pero, ¡y si me ven!. Me puse en una orilla y poco a poco con miedo, estiré de una rosa roja, y cuando iba a guardármela en el carro, detrás de mí se oye una voz gruesa y potente que decía ¡ oiga, oiga! que las rosas no son para cogerlas, y si intentas coger otra ¡ te denuncio! con voz amenazante. Me quede avergonzada y

temblando. Era un joven de unos cuarenta años, alto, fuerte y bien vestido, llevaba en la mano una cadena, con la que sujetaba un gran perro.

Le dije, perdón, tiene razón no tenía que haberla cogido, lo que pasa, que me dijeron que hoy era el día de la madre, y quería llevarle una rosa al cementerio. Pero prometo que no lo haré más. Él se fue refunfuñando, yo temblando, llegué, la dejé, y me volví a casa por el mismo camino. Cual fue mi sorpresa que al volver, vi al joven sentado en un banco leyendo y el perro suelto, meando en un arbusto. Sin pensarlo le toque la espalda y le dije ¡oye, oye! el jardín no es para los perros, así que haga el favor de cogerlo y recoger los excrementos, si no te denunciaré. Se levantó y lo ató. Al día siguiente esperando en el semáforo, se paró un coche de la Guardia Civil delante de mí, cual fue mi sorpresa, se asomo por la ventanilla el joven del parque vestido de Guardia Civil.

Lola Oleaque



RECUERDOS



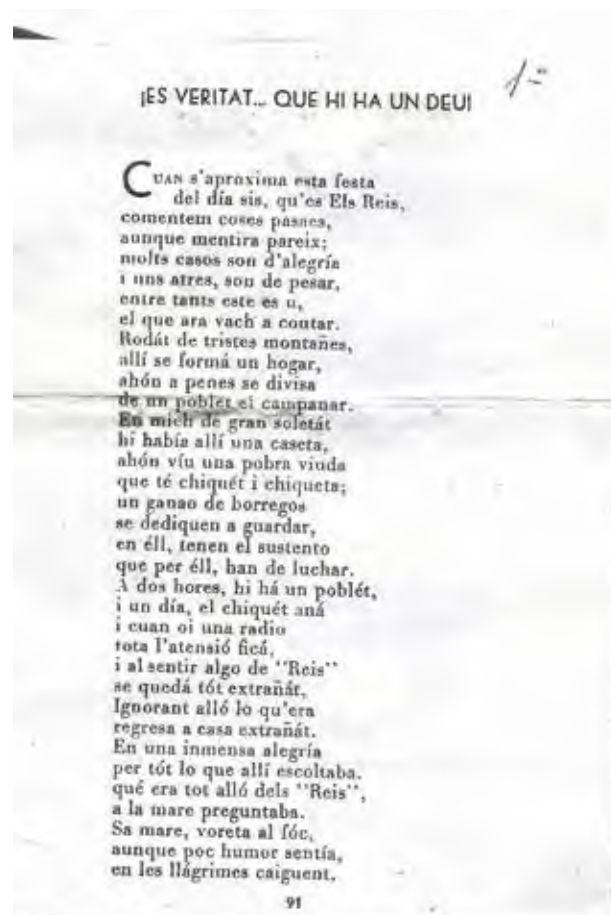
Parece el otro día cuando buscaba datos para escribir en La Terreta sobre su centenario y ya estamos otra vez a punto de preparar la del 2018.

Como creo saben todos el Colegio de San José y San Andrés celebra anualmente la fiesta de ex alumnas. Hace algunos años estuve en la Junta de dicha asociación, de la que formábamos parte de entre 15 a 20 mujeres de diferentes edades. Guardo un buen recuerdo de todas ellas, aunque algunas ya no están entre nosotros. En este grupo se encontraba María Pascual, esposa de Eduardo (Fatiga el comerciante), y como servidora es amante de la poesía, María me trajo un libro muy antiguo de poesías y saqué algunas copias.

Pienso que como habrá gente amante como yo de la poesía, este año expondré una que a mí me gustó mucho y aunque la época adecuada para leerla es por Navidad, una servidora siempre que la lee se emociona.

Deseo les guste y felices fiestas

**Carmen Muñoz Codoñer
Albal, Abril 2018**



estes paraules li dïa:
 —Cuan naixqué Nostre Señor,
 vá anar allí, el Rey Gaspar
 montát en lo seu caball,
 éll, Melchor i Baltasar,
 i li portaren la ofronda;
 entre ella, molts choguets.
 Desde entonses, van seguint
 regalanto, als bons chiquets.
 Els escriuen una carta
 enviant la direcció;
 lo demanat el día sis,
 se cumplix la petisió.
 —¡Ay, mare, yo vullc escriure:
 yo vullc una bisicleta,
 i també una nina gran
 pá la meua chermaneta.
 Mira fill, —li díu la mare—
 pasensia no hi há remei,
 no escrigues ninguna carta,
 per así, no pasa el Rey.
 Así, estém tant llunt del món
 que ignóren que estém así.
 además, ¿cóm han de viindre,
 si no tenim ni cami?
 Pero el chiquet, cavilós,
 cuan asoles estigué,
 amagat de sa mare,
 als Reis la carta escrigué.
 I sobre estar llunt del poble,
 s'encamina en ilusió.
 ¡En quín ansia s'en anabal
 per tirar-la al busó.
 Pero com ya fosquechaba,
 un vent com un huracá,
 de ses mans, volá la carta
 i el pobret no la encontrá.
 Malhumorát, torna a casa,
 en un fret que se batía,

92

el Rey, tot ha gúst hu pasa,
 més de lo que demanaren
 deixá a la porta de casa.
 I cuan ya rallaba el día,
 el chiquet se vá asomar,
 i apenes obri la porta,
 tremolantse vá exclamar:
 —¡Ay, mare... una bisicleta,
 i quina nina més gran!
 ¡Pa la meua chermaneta!
 La mare creu qu'está loco
 i que parla desviat;
 queda com feta de pedra,
 cuan veu qu'es realitat.
 Un sobre plega de terra,
 entre mich dels dos choguets,
 i al obrirlo en rao plora,
 cuan veu que hi hán dos billéts,
 Li, pareix hasta un ensómit
 i ella tota se batía,
 cuan veu, escrits, uns renglóns,
 i qu'estes paraules día:
 "Una carta recogí
 que el viento se la llevó;
 para que vengan los Reyes,
 he sido bastante yo.
 Y si en ellos tenéis fé,
 nada os tiene que faltar.
 Así, hasta el año que viene;
 adiós. Yo soy Baltasar."
 I la mare dels chiquets,
 que satisfeta ha quedat,
 cuan en gran pesar, els díu:
 —El Rey mos ha visitat.
 Mira en poder dels seus fills
 lo que no habien vist may
 i de vórels tant contents,
 díu, caiguent en un desmay:
 —Una estrela va guiar

94

pensant que pergué la carta,
 a la seua mare, día:
 —¿Yosté no ha de anar al poble?
 —¿Pero a que tinc que anar yo?
 —Yo vullc qu'escriga la carta
 i que la tire al busó.
 —Ché, déixat estar de cartes,
 que ya m'atormentes massa,
 ya t'ha dit massa vegades,
 qu'el Rey, per así, no pasa.
 Ahón se vá pedre la carta,
 un bon señor vá pasar.
 Com si li hu manara Deu,
 s'agacha i la vá plegar.
 Cuan va llechir el "remite"
 i també la direcció,
 sinse pérdua de témp,
 la va tirar al busó.
 Este señor, no dormía
 hasta qu'el intent lograra:
 Li va demanar a Deu
 qu'el Rey, per allí pasara.
 Ni a la neu, ni als mals camins,
 a res de tot se te por.
 Tot hu atropella una cosa:
 la caritat i el bon cor.
 I el día sínc, per la nit,
 el bon chiquet, no dormía,
 com si sentira un ruidó,
 cridant a sa mare, día:
 —Mare, mare... ¿Está sentint?
 ¡Es de emosió, este detall!
 —Mare... se senten patács,
 i pareixen de caball.
 I lo qu'el chiquet sentía
 era tot realitat.
 El Rey que agatrá la carta,
 es el qu'els ha visitat.
 Tót el fret i el mal cami,

als Reixos, drót a Belén,
 una estrela els ha guiat
 a este desért, en que'estém.
 I chirantse cara amunt,
 en els dos brassos en creu,
 plorant, digné estas paraules:
 —¡Es veritat que hi há un Deu!



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com



CLÍNICA PODOLÓGICA
JOSEP MONCHOLI ALFONSO

PATOLOGÍAS DE LOS PIES

Avda. Jose Alba Alba, 25 B · 46470 Massanassa (Valencia)
Consulta previa petición de cita **96 125 04 93**
jmoncholi@hotmail.com

MASSANASSA MEDIADORA

Como Massanassera de cuna y firme creyente en las virtudes de la Mediación me alegra poder decir que mi pueblo ¡¡¡¡¡apuesta por la mediación!!!

Lo digo como conocedora de primera mano de la implicación del Ayuntamiento de Massanassa en el impulso tanto de la mediación como del servicio de mediación que está disponible gracias al convenio que el Ilustre Colegio de Abogados de Valencia (ICAV), al que pertenezco, ha firmado con la Diputación de Valencia ya que, como Abogada del ICAV y Mediadora del CMICAV (centro de mediación del ICAV), formé parte, en su momento, de la presentación que se hizo en Massanassa de dicho servicio.

El Ayuntamiento y la Policía Local han editado una breve información sobre el servicio de mediación familiar y comunitaria que ofrece este convenio pero igual esta información no ha llegado a sus manos y, en esta situación,

ustedes dirán: *y qué es eso de la mediación?*

La Mediación es un método de gestión y solución pacífica de conflictos que no confronta a las partes en conflicto sino que las hace colaborar entre sí para que sean ellas las que, siempre con la ayuda del mediador, sean capaces de conseguir acuerdos y decisiones positivas para ellas. *No hay ganadores ni perdedores ¡Todos ganan!*

El mediador es el profesional que ayuda a crear un espacio de diálogo en el que las personas pueden hablar y escuchar y ser escuchadas. El mediador no da soluciones, ni consejos, ni opiniones; El mediador, utilizando unas técnicas específicas, acompaña a las partes durante el proceso para que ellas mismas puedan lograr un acuerdo que las satisfaga plenamente.

La Mediación tiene muchas ventajas, frente a otros métodos tradicionales, entre ellas cabe destacar que:

- Es un método de gestión del conflicto **voluntario, pacífico, privado y confidencial** que reduce el grado de tensión entre las partes favoreciendo la comprensión mutua del problema y facilitando el consenso. A su vez ayuda a las personas a superar el conflicto en todos sus aspectos y a trabajar colaborativamente por un futuro mejor.

- Es **ágil**, de fácil acceso y rápida respuesta.

- De **menor coste** que la instancia judicial.

- Promueve la **imparcialidad y neutralidad**, genera un **clima de confianza** y fomenta la **cultura de pacto**.

- Es **flexible** en cuanto a contenidos, formas y procedimiento y es **informal**, frente a la formalidad y rigidez del proceso judicial.

Hay que tener en cuenta que la mediación es un método más, de todos los





que existen, para la resolución de un conflicto, que puede funcionar o no pero, por experiencia propia, lo veo totalmente recomendable, y así lo aconsejo en mi despacho profesional, en los supuestos en los que al conflicto en sí se le añade una carga emocional considerable, como podrían ser asuntos de familia, matrimoniales, herencias, conflictos vecinales y comunitarios, etc.

En los tipos de conflictos en los que hay un gran componente afectivo y relacional, sentimientos y emociones, a la hora de afrontarlos es totalmente aconsejable tener en cuenta que se deben de abordar a través de un proceso que beneficie y mejore, o por lo menos no destruya más, las relaciones personales y el vínculo emocional que pueda existir entre las partes porque si no es así el problema se va a enquistar a lo largo del tiempo.

Después de muchos años vistiendo toga y pisando juzgados, he visto como en multitud de ocasiones la vía judicial no es la solución sino el principio de nuevos problemas.

Me explico, la mayoría de las veces, por no decir todas, en los conflictos en los que existe un componente sentimental es más difícil lidiar con las emociones que con los intereses materiales (hay que tener en cuenta que los sentimientos tienen un gran peso) y en sede judicial ni se puede ni se debe entrar en el terreno emocional.

Mientras el conflicto emocional continúa las partes van a seguir enfrentadas (hay resquemor, odio, venganza, cruce de acusaciones....) y va a ser muy difícil volver a la normalidad. Por otro lado una de las partes, o las dos, van a boicotear el cumplimiento pacífico de la sentencia dictada por el juez, generándose una serie de denuncias y procedimientos posteriores que llevan a las partes a una contienda judicial que no tiene fin, con el consiguiente malestar emocional que ello implica.

Con la mediación las partes no pelean entre ellas sino que dialogan e intentan establecer sus oportunos acuerdos desde sus propias realidades y necesidades, consiguiendo un acuerdo que perdurará en el tiempo

y va a tener un grado de cumplimiento total.

Terminado el proceso de mediación, que siempre va a ser más económico en tiempo y dinero que la vía judicial, las partes la mayoría de las veces manifiestan su satisfacción personal por haber podido "hablar, escuchar y, lo que es más importante, ser escuchadas" y se sienten reforzadas porque han sido capaces de poder tomar por ellas mismas las riendas de su vida y han gestionado colaborativamente sus discrepancias.

La palabra, el diálogo, es una de las mejores herramientas que tenemos las personas para entendernos y muchas veces parece que lo olvidamos, la sociedad que resuelve sus problemas con la palabra es una sociedad adulta y hacia ello debemos dirigir nuestros esfuerzos y por ello me alegro de que mi pueblo apueste por la mediación.

¡Saludos y Buenas Fiestas a todos!

MAYTE Ferrer Monfort
Abogada y Mediadora

POESÍAS

Modesta Benach

Me atrapan los sentimientos,
me siento poeta de los momentos,
de las miradas que hablan sin voz,
de los paisajes que atan fuerte,
de los corazones que hablan de amor

Soy poeta, atrapo sueños
dibujo agua en parajes secos
te llevo el sol en el frio invierno
coloco estrellas en el alto cielo
soy ilusionista de los deseos
otorgo calma a tus desvelos
arranco con mis manos
las malas hierbas
abono el campo que hoy tú siembras
Sin palabras, solo con letras
yo soy capaz de volar alto
surcar los mares de la esperanza
pisar el prado de la templanza
no oculto nada, soy como un hada
que sin varita fabrica magia
siembro de flores cualquier camino
te hago libre con lo que escribo
Ser poeta, es hablar sin voz
ser poeta es cambiar la nada
ser poeta es sucumbir
a la belleza de las palabras

Hoy viajo sin alejarme, sin pesares
que me atrapen, deja que me evada,
déjame ir, solo un momento,
solo un instante, no te preocupes
estoy aquí !

En silencio, casi a oscuras
vuelo muy alto, no hay penuras
soy feliz, me siento en calma
hoy dejo atrás lo que me ata
Suelto lastre, viajo ligera
atrapo nubes, no hay fronteras
todo es tranquilo, no hay pesares
soy poderosa, me siento grande
Hoy no me hables, no me digas
no interrumpas mi evasión
no pretendas atraparme
ahora solo existo yo
Son mis momentos
son mis instantes
son ilusiones que dejo ir
son sentimientos que hago grandes
son sueños dulces que hay en mí



YO SOY

En mi chistera no hay conejos,
vuelan palomas, vuelan
deseos,
logro cambiar la nada en todo
convierto en flores sollozos tontos

Transformo en luz un día oscuro
pinto de sol atardeceres turbios
construyo nidos, aliento sueños
arropo almas del desconsuelo

Yo soy la magia que cambia el todo
abro caminos, levanto puentes
reparto amor, regalo besos
soy hechicera de tus deseos

Soy un hada sin un cuento
sin un castillo, sin ningún reino
soy una flor en un desierto
soy una estrella que alumbraba el cielo
.....

SUEÑO ETERNO

Háblame de "ese" mundo pa-
ralelo
dime en voz baja lo que ves
cuéntame al oído lo que
sientes
dime en susurros lo que hay en él

Quiero saber si ya no existe el dolor
si las penas no tienen lugar
si es verdad que solo hay calma
que no hay cabida a la maldad

Dime despacio si el sueño es eterno
si las flores te hablan en verso
si los prados son siempre verdes
se las nubes te arrullan a besos

Decidme vosotros que puedo esperar
si existe el lugar dónde habitan los
sueños
habladme despacio mientras yo
duermo
guardarme un sitio para poder veros

Hacedme un lugar dónde no mueran
los sueños

ERES Y SERÁS

Eres y serás
el paso en mi camino
la sombra en la calor
el agua para mi sed
un cielo para soñar

Eres para mí
la hierba verde y fresca
una nube sin tormenta
el faro en noche oscura
la mano que acaricia
la mirada que protege
el abrazo que amanece
la palabra que alimenta
la letra que acompaña
la bondad en nota bella
la música que atrapa

Eres y serás
la cubierta de mis sueños
las páginas que uno
las letras que yo escribo
un poema hecho libro

EN UN MINUTO SE
VIVE UNA VIDA

Nos pasamos la vida corrien-
do, con prisas perseguimos
algo inalcanzable que nunca
conseguimos atrapar vivimos
haciendo planes para un futuro que
no sabemos si llegara, nos sumimos
en tristezas pasadas que nos van res-
tando "vida", cuando lo que de verdad
debemos intentar es vivir plenamente
nuestro presente.

El único tiempo del que realmente
disponemos es el "ahora", son "esos"
instantes los que debemos saborear al
máximo, es este presente el que nos
brinda la oportunidad de "vivir", es
nuestro momento, es el "ahora" que
nos da la ocasión para poder disfrutar

con los que tenemos a nuestro lado,
los que nos acompañan a nuestro al-
rededor.

Deberíamos aprender a ralentizar esas
horas, esos minutos. Deberíamos vol-
ver a recrearnos en el vivir de antaño,
saber disfrutar de los pequeños place-
res, del día a día, de lo cotidiano, debe-
ríamos reaprender a vivir y a convivir
nosotros somos los dueños de nuestro
"ahora", no deberíamos dejar que la
tiranía y el estrés nos engullan y nos
ahoguen ..

Poco a poco he conseguido dejarme
atrapar en ese tiempo pausado, en
esos días sin prisas, voy logrando re-
crearme en esos momentos mágicos,
voy aprendiendo a vivir sin las prisas y
el agobio de unos tiempos donde se da
más valor a la carrera de fondo que al
paseo tranquilo y sosegado.

TRADICIONS ORALS I ESCRITES

Tots, en algun moment de la nostra vida, hem escoltats als nostres pares, iaïos..., aquelles històries antigues no escrites, aquells consells fruit de les seues experiències, que és sens dubte una cultura popular molt arrelada en altres temps.

La tradició oral és la forma de transmetre des de temps anteriors a l'escriptura, la cultura, l'experiència i les tradicions d'una societat a través de relats, cants, oracions, llegendes, fau-

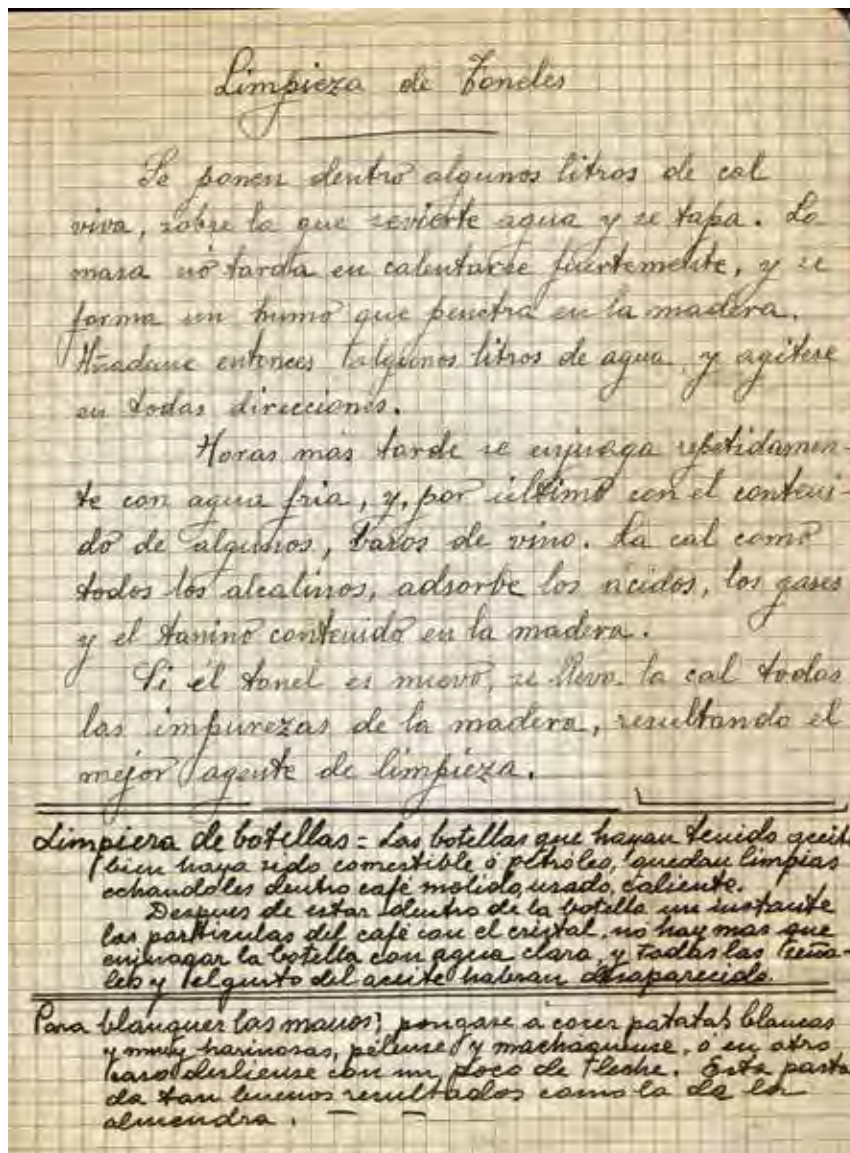
les, conjurs, contes, etc. Es transmet de generació en generació, arribant fins als nostres dies, i té com a funció principal la de conservar els coneixements ancestrals a través del temps.

És un fenomen ric i complex, que es va convertir en el mitjà més utilitzat, al llarg dels segles, per transferir sabers i experiències. Les seues múltiples definicions coincideixen a assenyalar que representa la suma deL saber codificat baix la forma oral que una societat jutja essencial i que, per tant,

reté i reproduceix a fi de facilitar la memorització, i a través d'ella la difusió a les generacions presents i futures.

La tradició oral es transmet, en forma de plàtica, amb la paraula, sense deixar registre. Es fa servir per narrar llegendes, relats, correguts, etc. Però aquestes mateixes llegendes, relats o correguts poden ser convertits després a tradicions escrites, sobretot després de l'aparició de la impremta que va ajudar a difondre més el coneixement.





La salut / malaltia, la cuina, els remeis casolans en totes les seues vessants ..., ha permès que hui puguem tenir una tradició escrita rica i variada, exposant els remeis casolans que durant molts anys els nostres pares i les herbolaries dels pobles han mantingut vigents, les receptes antigues de les nostres iaies, donant-li de nou vida a aquells sabors de la nostra infància, mantenint viu l'amor que les nostres mares i iaies van anar dipositant en nosaltres per mitjà dels seus guisats, dolços ...

Però és cert, que elles es sorprendrien de tot el que ha canviat la cuina en els últims anys. Noves tècniques com les escumes o el nitrogen; nous i exòtics productes com el kimchi o el gíngebre; nous menjars per a nosaltres com el Kebab o el Sushi; amb grans xefs tan famosos com les estrelles de

cinema... Sens dubte tradició i modernitat poden conviure a la cuina.

Així sí, per a endinsar-se en les tècniques de cuina moderna cal conèixer la tradició i les receptes de cuina espanyola, abanderada per la cuina mediterrània. A més, dels meravellosos ingredients que podem trobar a la nostra terra, com verdures d'inconfusible sabor i color.

Tots recordem aquell plat típic que feia la nostra mare o iaia, sobretot de dolç. Ara em ve a la memòria la "punta de diamant" de la meua mare o el "braç de gitano" de moca. Jo i els meus germans també col·laboràvem aixecant les clares o barrejant la mantega amb el sucre i el cafè per fer la moca

Però el meu pare no es quedava enrere, les seues paelles, all i pebres, espardenyaes, etc. eren molt reco-

neguts i apreciades i el cridaven amb qualsevol pretext com arreglar un motor de la marjal de l'Albufera o un esdeveniment familiar, perquè mostrara les seues habilitats culinàries; a banda de les reunions habituals amb la quadrilla d'amics. Moltes vegades anàvem també nosaltres, observant, jugant, peixcant i degustant les seues creacions.

En totes les celebracions espanyoles, la gastronomia té un paper fonamental, convertint-se en la protagonista de tota celebració: festes patronals, casaments, reunions familiars, etc. Aquestes celebracions solen anar acompanyades d'especialitats culinàries d'aquesta època, collita, canvi d'estació, etc., i donada la seua importància, ha estat reconeguda internacionalment. L'any 2010 va ser declarada per la UNESCO com a Patrimoni Cultural i Immaterial de la Humanitat per ser molt més que una



alimentació saludable i consolidar-se com una cultura que promou la interacció social, el respecte cap a la terra i la biodiversitat, i la conservació d'activitats tradicionals i artesanals vinculades a l'agricultura així com la pesca.

Preparant aquest escrit, per alguna raó vaig haver de pujar a la cambra de ma casa; va ser una casualitat que trobara una caixa de fusta que contenia unes libretes groguenques, manuscrites amb ploma i molt bona cal·ligrafia; enseguida vaig recordar la lletra de ma mare en alguna i en altres la de la meua abuela.

Les més detallades eren receptes de cuina casolanes o de confecció d'algun embotit; també d'elaboració de licors

així com de dolços típics, i fins i tot, retalls de diaris antics amb algun succeís relacionat amb Massanassa; sens dubte un veritable tresor.

Però el que més va despertar la meua curiositat eren aquelles de formules i consells de coses inversemblants ara, però que en aquells temps eren qüestions prou normals.

A les fotografies podeu veure algunes, però a manera d'índex us pose les més destacades o que més m'han cridat l'atenció:

- Neteja de tonells.
- Neteja de botellas.
- Per blanquejar les mans.
- "Meravella". Pomada medicament.
- Sabó casolà en fred.

- Neteja de pintes.
- Medicina "Cavacases".
- Per curar conills.
- Contra els mosquits.
- Desinfectant agradable per a les habitacions.
- Formula per destruir les males herbes.
- Formula per curar talls ...

Sens dubte la gastronomia i aquestes formules i consells formen part d'una manera de vida a la nostra terra, una forma de relacionar-nos amb la família, amics o fins i tot una forma de fer negoci.

Una salutació.

Pascual Pastor Codoñer



LACREU

Tenía yo unos catorce años cuando mi profesora de primaria nos llevó a ver una exposición de un pintor de Massanassa en el Museo de la Ciudad de Valencia. Entonces yo no lo sabía, pero las obras expuestas en la sala habían supuesto todo un punto de inflexión en la obra de Josep Lacreu. Quien ya lo conocía, seguramente se llevó una gran sorpresa, no sólo porque el pintor no había compartido con nadie su cambio de rumbo, sino porque hasta ese momento se había caracterizado por hacer dibujos a plumilla, técnica en la que había destacado desde su etapa de formación. Y de repente, había sentido la necesidad de adentrarse en la abstracción, por lo que me encontré con telas de arpillera en lugar de lienzos, sobre las que se distribuían gruesas pinceladas, salpicadas de algún elemento figurativo, entre los que destacaban las palomas.

La paloma, las aves y sus "vuelos" han sido, por otro lado, una constante en su obra. Se trata de una figura recurrente en determinados momentos de su producción, que no podía faltar en el gigantesco mural que abarca toda la fachada de la iglesia de San Antonio. Y cada vez que las veo en sus obras, en exposiciones o asomando entre los numerosos cuadros de su taller, no puedo evitar pensar en Picasso y la gran admiración que Lacreu le profesa, así como a Sorolla, entre otros pintores. Su obra, no obstante, presenta la originalidad propia de quien deja fluir sus estados de ánimo, emociones y sensaciones para trasladarlos al cuadro.

Del mismo modo, ha mostrado admiración por otro artista local, con el que comparte además una de sus principales aficiones. Se trata de Gabriel Cuallado, que pese a todos sus reconocimientos, se definió siempre como un fotógrafo amateur. A Pepe Lacreu se debe que la sala de exposiciones municipal lleve su nombre, incluso cuando estaba en el edificio sociocultural, donde tantas veces ha expuesto sus fotografías como miembro "A Fosques. Grup Fotogràfic de Massanassa". Así es como llegué a conocerlo personalmente. Su faceta como fotógrafo aficionado, que se remonta a su etapa de formación, volvió a adquirir protagonismo cuando, hace ya más de diez años, fundamos la asociación.



Sus fotografías, como sus cuadros, son como él, son sinceras y buscan la complicidad con el espectador.

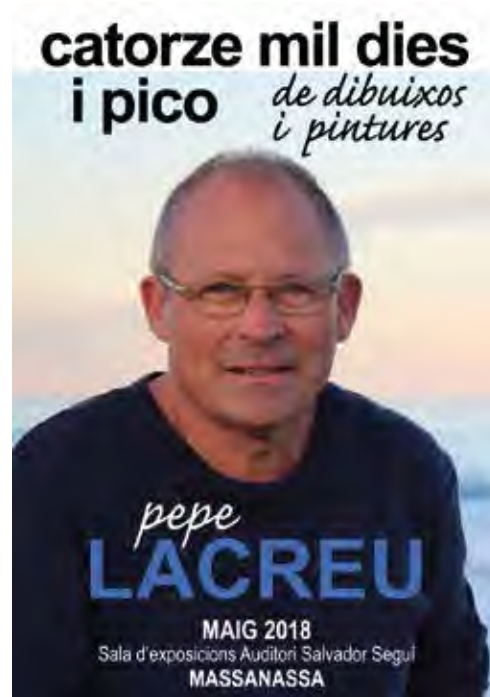
También en sus obras podemos entrever retazos de su experiencia vital. La música en la que diferentes instrumentos "suenan" en sus lienzos con colorido estridente, pues la música ha estado siempre muy presente en su entorno más cercano, como no podía ser de otra forma en una familia de Massanassa. Otra constante en su obra son las piezas de ajedrez y la representación del peón como elemento propio para plasmar sus emociones. También, se refleja en su obra el paisaje asociado a otra actividad familiar y tradicional del pueblo, el cultivo del arroz en el parque natural de la Albufera. Las tonalidades y matices lumínicos propios de cada etapa del ciclo se trasladan al soporte pictórico, que no siempre es un lienzo, con una economía de medios que, sin embargo, resulta suficiente y precisa para plasmar la esencia de un espacio que conoce a la perfección, pues se ha pasado horas en contacto directo con

la tierra. La Albufera y el mar en sus distintos estados, como forma de expresión personal, también han protagonizado muchas de sus obras.

No obstante, su recta trayectoria pictórica ha pasado por todas las etapas posibles, de las que éstas son sólo algunos ejemplos. Lacreu no ha dejado nunca de pintar ni de exponer sus obras a lo largo y ancho de la geografía española e incluso a nivel internacional con sus varias exposiciones en Bélgica y Japón. Y cuando no pinta, dibuja. Un árbol, un objeto cotidiano..., cualquier cosa es susceptible de ser interpretada por su lápiz, hasta el punto de acumular cientos de dibujos en su estudio.

En ésta, su primera exposición individual en Massanassa, poder contemplar una selección de obras de su trayectoria pictórica, a lo largo de los años, es una sorprendente experiencia.

Marí Elvira Mocholí Martínez
Doctora en Historia del Arte





Cooperativa V. Agrícola

SAN PEDRO DE MASSANASSA

Domicilio Social: Calle Valencia, 43

46470 MASSANASSA (VALENCIA)

Oficinas: 96 125 24 22

Fax: 96 125 07 27

Almacén de Suministros: 96 125 24 38

Secadora: 96 125 10 34

Local Social: 96 125 00 48

***“Venta al público en general de
carburante en la Estación de Servicio”***



MATRÍCULA ABIERTA



Menuts

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Amplio horario: 7:30h. a 19:00h.



ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Web Cam en las aulas · agenda digital · ordenadores
tablets · pizarra digital · natación..

Solicita ya tu bono infantil, cheque escolar, becas municipales

**DESCUENTOS EMPLEADOS
DEL POLÍGONO DE MASSANASSA Y COMERCIANTES**

Centros subvencionados por la Conselleria de Educación, Becas Municipales y Cheque escolar

C/José Baixauli Crehuà n.º 3 - Massanassa | Tel: **961 261 087**
C/Atandadore n.º 7 A (junto al IKFA) - Massanassa | Tel: **965 215 991**

www.eimenuts.com · 606 263 996

Massanasa Fèstes de SAINT JOAN

